

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет технологій і дизайну
Кафедра технологій і конструювання швейних виробів

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету технологій і дизайну

Гетяна ІВАНШЕНА

25 вересня 2024



СІЛАБУС

Навчальна дисципліна Спецрозділ з проєктування виробів

Освітньо-професійна програма Конструювання та технології швейних виробів

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Загальна інформація

Позиція	Зміст інформації
Викладач(і)	Домбровська Оксана Миколаївна
Профайл викладача	https://tksv.khmnu.edu.ua/dombrovska/
E-mail викладача(ів)	dombrovskaok@khmnu.edu.ua
Контактний телефон	0677703417
Сторінка дисципліни в ІСУ	https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=5142
Консультації	Очні: Відповідно до графіка, встановленого кафедрою; онлайн: за необхідністю та попередньою домовленістю

Характеристика дисципліни

Статус дисципліни	Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Загальний обсяг		Кількість годин						Форма семестрового контролю			
				Кредити ЕКТС	Години	Аудиторні заняття					Самостійна робота, в т.ч. ІРС	Курсовий проєкт	Курсова робота	залік	іспит
						Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття					
О	Д	3	6	5,0	150	54	18	36			96			+	
	З	3	6	5,0	150	14	6	8			136				

Анотація дисципліни

Дисципліна «Спецрозділ з проєктування виробів» є однією із обов'язкових фахових дисциплін і займає провідне місце у підготовці фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» за освітньо-професійною програмою «Конструювання та технології швейних виробів». Процес вивчення дисципліни ґрунтується на використанні традиційних навчальних технологій, зокрема: лекції (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації); лабораторні заняття, самостійна робота, що дозволяють студентам оволодіти фаховими знаннями та необхідними компетентностями.

При викладанні дисципліни використовуються активні і творчі форми проведення занять, зокрема оглядові лекції (для студентів заочної форми навчання).

Пререквізити – матеріалознавство, основи проєктування виробів, основи технології виробів, комп'ютерне конструювання виробів.

Кореквізити – конструкторсько-технологічна підготовка виробництва, основи технології виробів, квалітологія та експертиза виробів, основи наукових досліджень.

Мета і завдання дисципліни

Мета дисципліни. Поглиблення теоретичної і практичної підготовки фахівця, спрямованої на оптимізацію типових та складних завдань з проєктування швейних виробів різного асортименту з урахуванням призначення, особливостей вікових груп та з різних матеріалів.

Завдання дисципліни. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов (ІК). Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (ЗК4). Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями (ЗК8). Здатність використовувати математичні методи у проєктуванні виробів легкої промисловості і технологій їх виготовлення, а також у виробничому контролі (ФК2). Здатність забезпечувати ефективність і якість проєктотехнологічних робіт у легкій промисловості (ФК6). Здатність розв'язувати широке коло спеціалізованих проблем та задач у професійній діяльності, обґрунтовуючи вибір методів та запропонованих рішень (ФК7). Здатність професійно використовувати спеціальну термінологію з проєктування й виготовлення продуктів виробництва та технологій легкої промисловості (ФК8).

Очікувані результати навчання

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості (ПРН.6); описувати, ідентифікувати та класифікувати об'єкти легкої промисловості; знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості (ПРН.7); виконувати інженерні розрахунки, необхідні для здійснення професійної діяльності, дотримуючись стандартних методик та чинних нормативних документів (ПРН.13); формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення й вимог стандартів та споживачів (ПРН.14).

Тематичний і календарний план вивчення дисципліни

№ тижня	Тема лекції*	Тема лабораторного заняття	Самостійна робота студентів		
			Зміст	Год.	Література
1	2	3	4	5	6
1	Загальні відомості про одяг для дітей.	ЛР1. Побудова креслення базової конструкції повзунків і сорочки для новонароджених.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання лабораторної роботи № 1.	4	[1, с. 147-161; 2, с. 30- 315].
2	-	ЛР1. Побудова креслення базової конструкції повзунків і сорочки для новонароджених.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання лабораторної роботи № 1.	4	[1, с. 3-4, 64-70]
3	Особливості проєктування одягу для дітей.	ЛР2. Побудова креслення базової конструкції джемпера для дітей дошкільної вікової групи.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 1. Підготовка до виконання лабораторної роботи № 2.	6	[1, с. 147-161; 2, с. 30- 315].
4	-	ЛР2. Побудова креслення базової конструкції джемпера для дітей дошкільної вікової групи.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 1. Підготовка до виконання лабораторної роботи № 2.	6	[1, с. 94-101; 3].
5	Класифікація корсетних виробів.	ЛР3. Побудова креслення базової конструкції бюстгальтера.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 2. Підготовка до виконання лабораторної роботи №3.	6	[1, с. 225-251, 3, с. 355-363].
6	-	ЛР3. Побудова креслення базової конструкції бюстгальтера.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 2. Підготовка до виконання лабораторної роботи №3.	6	[1, с. 76-93; 2, с. 6- 45; 4].
7	Класифікація корсетних виробів.	ЛР3. Побудова креслення базової конструкції бюстгальтера.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання лабораторної роботи № 3.	4	[1, с. 112-118, 161-175; 5, 6.

1	2	3	4	5	6
8	-	ЛР3. Побудова креслення базової конструкції бюстгальтера.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання лабораторної роботи № 3.	4	[1, с. 112-118, 161-175; 5, 6.
9	Особливості проектування корсетних виробів.	ЛР4. Побудова креслення базової конструкції жіночих трусів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 3. Підготовка до виконання лабораторної роботи №4. Підготовка до тестового контролю.	6	[1, с. 225-251, 3, с. 355-363].
10	-	ЛР4. Побудова креслення базової конструкції жіночих трусів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 3. Підготовка до виконання лабораторної роботи №4. Підготовка до тестового контролю.	6	[1, с. 225-251, 3, с. 355-363].
11	Маркування та основні вимоги до проектування виробничого одягу.	ЛР5. Побудова креслення базової конструкції спецодягу чоловічої куртки.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи №4. Підготовка до виконання лабораторної роботи №5	4	[1, с. 283-304; 3, 306-310;1, с. 161-227; 6].
12	-	ЛР5. Побудова креслення базової конструкції спецодягу чоловічої куртки.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи №4. Підготовка до виконання лабораторної роботи №5	4	[1, с. 283-304; 3, 306-310;1, с. 161-227; 6].
13	Особливості проектування виробничого одягу.	ЛР6. Побудова креслення базової конструкції спецодягу чоловічих штанів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 5. Підготовка до виконання лабораторної роботи №6.	4	[1, с. 283-304; 3, 306-310;1, с. 161-227; 6].
14	-	ЛР6. Побудова креслення базової конструкції спецодягу чоловічих штанів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 5. Підготовка до виконання лабораторної роботи №6.	4	[1, с. 283-304; 3, 306-310;1, с. 161-227; 6].
15	Особливості проектування головних уборів.	ЛР7. Побудова креслення базових конструкцій шитих головних уборів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи №6. Підготовка до виконання лабораторної роботи №7.	4	[1, с. 283-304; 3, 306-310;1, с. 161-227; 6].
16	-	ЛР7. Побудова креслення базових конструкцій шитих головних уборів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи №6. Підготовка до виконання лабораторної роботи №7.	4	[1, с. 283-304; 3, 306-310;1, с. 161-227; 6].
17	Особливості проектування головних уборів.	ЛР7. Побудова креслення базових конструкцій шитих головних уборів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 7.	10	[1, с. 308-337; 3, 180-200;1, с. 161-227; 6].
18	-	ЛР7. Побудова креслення базових конструкцій шитих головних уборів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту лабораторної роботи № 7.	10	[1, с. 308-337; 3, 180-200;1, с. 161-227; 6].

Примітка* Лекції проводяться через тиждень по дві години, лабораторні заняття – через тиждень по чотири години (чисельник чи знаменник відповідно до розкладу занять)

Політика дисципліни

Організація освітнього процесу в Університеті відповідає вимогам положень про організаційне і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу, освітній програмі та навчальному плану. Студент зобов'язаний відвідувати лекції і лабораторні заняття згідно із розкладом, не запізнюватися на заняття згідно з розкладом. Пропущене лабораторне заняття студент зобов'язаний опрацювати самостійно у повному обсязі і відвідувати перед викладачем не пізніше, ніж за тиждень до чергової атестації. До лабораторних занять студент має підготуватися за відповідною темою і проявляти на занятті активність. Набутті особою знання з дисципліни або її окремих розділів у неформальній освіті зараховуються відповідно до Положення про порядок визнання і зарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ (вебсайт Університету (<https://khmnu.edu.ua/>): розділ «Нормативні документи», рубрика – «Положення», сторінка – «Положення про організацію освітньої діяльності».).

Критерії оцінювання результатів навчання

Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за **чотирибальною** шкалою відповідно до Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих **позитивно** з урахуванням коефіцієнта вагомості і встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу.

При оцінюванні знань студентів використовуються різні засоби контролю, зокрема: усне опитування; засвоєння теоретичного матеріалу з тем перевіряється тестовим контролем; якість виконання, набуття теоретичних знань і практичних навичок перевіряється шляхом захисту звітів з лабораторної роботи. Оцінка, яка виставляється за лабораторне заняття, складається з таких елементів: знання теоретичного матеріалу з теми; вміння студента обґрунтувати прийняті рішення та розв'язувати задачі.

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати як поточного контролю, так і підсумкового контрольного заходу, який проводиться тестуванням з усього матеріалу дисципліни. Студент, який набрав позитивний середньозважений бал за поточну роботу і не здав підсумковий контрольний захід (іспит), вважається невстигаючим.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота							Самостійна, індивідуальна робота	Семестровий контроль, іспит	
Лабораторні роботи №:							ТК	Підсумковий контрольний захід	
1	2	3	4	5	6	7	1	1	
ВК*:							0,4	0,2	0,4

Умовні позначення: ТК – тестовий контроль; ВК – ваговий коефіцієнт.

Тематичний тестовий контроль для кожного студента складається з тестових завдань. Оцінювання здійснюється за чотирибальною шкалою. Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється студенту, представлена у таблиці.

Співвідношення правильних відповідей (%) і оцінки за тест

Відсоток правильних відповідей	0–59	60–74	75–89	90–100
Оцінка за 4-бальною шкалою	2	3	4	5

Якщо студент отримав негативну оцінку, то він має перездати її в установленому порядку, але обов'язково до терміну наступного контролю. Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Інституційна шкала балів	Інституційна оцінка	Інституційна оцінка, критерії
A	4,75–5,00	5	Зараховано Відмінно – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок Добре – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками Добре – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, але достатне для практичної діяльності за професією
B	4,25–4,74	4	
C	3,75–4,24	4	
D	3,25–3,74	3	
E	3,00–3,24	3	
FX	2,00–2,99	2	Незараховано Незадовільно – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни
F	0,00–1,99	2	

Питання для самоконтролю результатів навчання

1. Історія розвитку дитячого одягу.
2. Одяг для дітей XVIII ст.
3. Одяг для дітей XIX ст.
4. Характеристика вимог до дитячого одягу.
5. Особливості проектування одягу для немовлят.
6. Вікові переваги в одязі для дітей ясельної групи.
7. Вікові переваги в одязі для дітей дошкільної групи.
8. Вікові переваги в одязі для дітей молодшої шкільної групи.
9. Вікові переваги в одязі для дітей старшої шкільної групи.
10. Вікові переваги в одязі для дітей підліткової групи.
11. Класифікація вікових груп дітей.
12. Вихідні дані для проектування базових конструкцій асортименту дитячого одягу
13. Величини прибавок для проектування одягу для хлопчиків.
14. Величини прибавок для проектування одягу для дівчаток.
15. Особливості методик проектування одягу для дітей.
16. Характеристика методик проектування одягу для дітей.
17. Класифікація корсетних виробів бюстгальтерної групи.
18. Класифікація корсетних виробів поясної групи.
19. Матеріали, які використовують для виготовлення корсетних виробів.
20. Характеристика прокладкових матеріалів для проектування корсетних виробів.
21. Особливості розмірної типології для проектування корсетних виробів поясної групи.
22. Ведучі розмірні ознаки для проектування корсетних виробів поясної групи.
23. Особливості розмірної типології для проектування корсетних виробів бюстгальтерної групи.
24. Ведучі розмірні ознаки для проектування корсетних виробів бюстгальтерної групи.
25. Аналіз вихідних даних для побудови первинних креслень деталей корсетних виробів.
26. Основні антропометричні точки, як використовуються для проектування корсетних виробів.
27. Характеристика деталей корсетних виробів бюстгальтерної групи.
28. Класифікація корсетних виробів.
29. Класифікація виробничого одягу.
30. Класифікація спеціального одягу.
31. Вибір матеріалів для виготовлення виробничого одягу.
32. Особливості конструювання виробничого одягу.
33. Характеристика нормативної документації по виробничому одязі.
34. Особливості проектування головних уборів.
35. Розмірні ознаки, які необхідні для конструювання головних уборів.
36. Класифікація головних уборів.
37. Основні лінійні розміри голови.
38. Основні виміри головних уборів.

Рекомендована література

Основна

1. Колосніченко М. В. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу : навч. посіб. / М. В. Колосніченко, Л. І. Зубкова, К. Л. Пашкевич та ін. – Київ : ПП «НВЦ «Профі», 2014. – 386 с.
2. Пашкевич К. Л. Конструювання дитячого одягу: навч. посібник / К. Л. Пашкевич, Т. М. Баранова. – К.: ПП «НВЦ «Профі», 2012. – 320с.
3. Куцевський М.О. Матеріалознавство швейного виробництва: навч. посібник / М. О. Куцевський, Г. С. Швець. – К.: Видавничий дім «Кондор», 2021. – 412 с.
4. Славінська А.Л. Практикум з проектування і конструктивного моделювання одягу. В 2 ч. Ч.2: Проектування та конструктивне моделювання різновидів крою базових конструкцій одягу: навч. посібник /А.Л. Славінська, О.П.Сиротенко. – Хмельницький: ХНУ, 2016.– 320 с.
5. Кудрявцева Н.В. Практикум з конструювання жіночого та чоловічого верхнього одягу за методикою ЄМКО РЕВ: навч. посібник / Н.В. Кудрявцева, Л.В. Краснюк. – К.: Видавничий дім «Кондор», 2017. – 170 с.

Додаткова

1. Славінська А.Л. Практикум з проектування і конструктивного моделювання одягу. В 2 ч. Ч.1: Проектування та технічне моделювання базових конструкцій одягу: навч. посібник /А.Л. Славінська, О.П.Сиротенко. – Хмельницький: ХНУ, 2016. – 315 с.
2. Колосніченко М.В. Мода і одяг. Основи проектування та виробництва одягу: навч.посіб. / М.В. Колосніченко, К.Л. Процик. – К.: КНУТД, 2011. – 238 с.
3. Спецрозділи з проектування виробів: лабораторний практикум з дисципліни для студентів спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» (ОПП «Конструювання та технології швейних виробів») / О. М. Домбровська, В. В. Мица – Хмельницький : ХНУ, 2021. – 50 с.

4. ДСТУ 2027-92 Вироби швейні й трикотажні. Терміни та визначення. – К.: Держстандарт України, 1992. – 20 с.
5. ГОСТ 25296: 2005: 2006. Вироби швейні білизняні. Загальні технічні умови. – К.: Держспоживстандарт України. – 8 с.
6. Одяг. Стандартна система визначення розмірів: ДСТУ ISO/TR 10652:2006. – [Чинний від 2007-10-01]. – К.: Держстандарт України, 2007. – 34 с. – (Національний стандарт України).
7. Одяг. Конструювання та антропометричне вимірювання. Розміри людського тіла: ДСТУ ISO 8559:2006. – [Чинний від 2007-10-01]. – К.: Держспоживстандарт України, 2006. – 14 с. – (Національний стандарт України).