

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету ФТД

Тетяна ІВАНШЕНА

29 вересня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи проектування виробів

Галузь знань 18 – Виробництво та технології

Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості

Рівень вищої освіти – Перший бакалаврський

Освітньо-професійна програма – Конструювання та технології швейних виробів

Обсяг дисципліни – 16 кредитів ЄКТС, **Шифр дисципліни** – ОПП.02

Мова навчання – українська

Статус дисципліни: обов'язкова (цикл професійної підготовки)


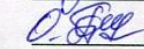
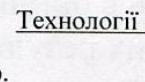
Факультет – Технологій і дизайну

Кафедра – Технології і конструювання швейних виробів

Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Обсяг дисципліни Кредити ЄКТС	Кількість годин						Курсовий проект	Контрольна робота	Форма семестрового контролю	
				Аудиторні заняття								Залік	Іспит
				Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття	Самостійна робота, у т.ч. ІРС				
Д	2	3	4	51	17	34			69				+
Д	2	4	4	54	18	36			66				+
Д	3	5	3	51	17	34			39		+		
Д	3	6	3	54	18	36			36				+
Д	3	6	2						60	+			
Разом ДФН			16	210	70	140			270	1		1	3
З	2	3	4	10	4	6			110		+		+
З	2	4	4	10	4	6			110		+		+
З	3	5	3	8	4	4			82		+	+	
З	3	6	3	8	4	4			82				+
З	3	6	2						60	+			
Разом ЗФН			16	36	16	20			444	1	3	1	3

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Конструювання та технології швейних виробів» за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості»

Робоча програма складена

 канд. техн. наук, доц. Вікторія МИЦА
 канд. техн. наук, доц. Лариса КРАСНІОК
 канд. техн. наук, доц. Оксана СИРОТЕНКО

Схвалена на засіданні кафедри


Технології і конструювання швейних виробів

Протокол №1 від 28 вересня 2024 р.

Зав. кафедри  Світлана КУЛЕШОВА

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету технологій та дизайну

Голова вченої ради факультету

 Тетяна ІВАНШЕНА

Хмельницький 2024

Дисципліна викладається для студентів денної та заочної форм здобуття освіти технічних спеціальностей. При викладанні дисципліни використовуються активні і творчі форми проведення занять, зокрема оглядові лекції (для студентів заочної форми здобуття освіти), елементи комп'ютерного моделювання тощо

Пререквізити: вища та прикладна математика, інженерна і комп'ютерна графіка, вступ до фаху, матеріалознавство, навчальна практика I. **Кореквізити:** основи технології виробів, спец розділи з проектування виробів, основи комп'ютерного дизайну, комп'ютерне конструювання одягу, конструкторсько-технологічна підготовка виробництва, кваліфікаційний екзамен.

Мета і завдання дисципліни

Мета дисципліни. Поглиблення теоретичної і практичної підготовки фахівця, здатного вирішувати типові та складні завдання з моделювання і проектування швейних виробів, у т. ч. з використанням інформаційно-комп'ютерних технологій; розроблювати нові моделі одягу методами конструктивного моделювання для впровадження їх у масове виробництво.

Завдання дисципліни. Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог (ІК). Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу (ЗК3). Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (ЗК4). Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій (ЗК6). Здатність приймати обґрунтовані рішення (ЗК7), Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями (ЗК8). Здатність використовувати математичні методи у проектуванні виробів легкої промисловості і технологій їх виготовлення, а також у виробничому контролі (ФК2). Здатність забезпечувати ефективність і якість проектно-технологічних робіт у легкій промисловості (ФК6). Здатність професійно використовувати спеціальну термінологію з проектування й виготовлення продуктів виробництва та технологій легкої промисловості (ФК8)

Очікувані результати навчання

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: знати і розуміти фундаментальні та прикладні науки на рівні, необхідному для досягнення інших результатів освітньої програми. Використовувати сучасні інформаційні системи та технології, загальне і спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності. Володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості. Описувати, ідентифікувати та класифікувати об'єкти легкої промисловості. Знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості. Знати і розуміти технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи здійснення технологічного, техніко-економічного та дизайн-проектування. Виконувати інженерні розрахунки, необхідні для здійснення професійної діяльності, дотримуючись стандартних методик та чинних нормативних документів

Тематичний і календарний план вивчення дисципліни

№ тижня	Тема лекції	Тема лабораторного заняття	Самостійна робота студента		
			зміст	год.	література
1	2	3	4	5	6
Третій семестр					
1	Характеристика зовнішньої форми тіла людини	Характеристика зовнішньої форми тіла людини	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР1.	3	[1] с. 17-29, 45, 84-106; [2] с. 11-16; [3] с. 147-149, 182-170; [9] с. 19-26
2			Підготовка до захисту ЛР1.	2	[1] с. 17-29, 45, 84-106; [2] с. 11-16; [3] с. 147-149, 182-170; [9] с. 19-26
3	Характеристика зовнішньої форми тіла людини	Розмірна характеристика тіла людини	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР2. Захист ЛР1.	5	[1] с. 17-29, 45, 84-106; [2] с. 11-16; [3] с. 147-149, 182-170; [9] с. 19-26
4			Підготовка до виконання ЛР2.	3	[1] с. 30-45; [3] с. 29-446 150-152; [4]; [5]; [9] с. 4-18
5	Антропометрична стандартизація для проектування одягу масового виробництва	Розмірна характеристика тіла людини	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР2. Захист ЛР2.	4	[1] с. 30-36; [3] с. 29-31, 150-152;

6			Підготовка до захисту ЛР2.	2	[1] с. 30-45; [3] с. 29-44 150-152; [4]; [5]; [9] с. 4-18
7	Методика виконання антропометричних досліджень тіла людини	Розробка графічного зображення фігури людини	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР3. Захист ЛР2.	5	[1] с. 37-45; [3] с. 32-44; [5]; [9] с. 5-18
8			Підготовка до захисту ЛР 3.	3	[6] с. 90-95, 346--347; [9] с. 27-30
9	Динамічна антропометрія	Аналіз зовнішньої форми і конструктивно-композиційної побудови одягу	Опрацювання лекційного матеріалу.. Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 4. Захист ЛР3.	5	[3] с. 75-89
10			Підготовка до виконання ЛР4.	3	[3] с. 5-47, 93-123; [6] с. 9-35, 67-95; [9] с. 31-40
11	Загальні відомості про одяг	Аналіз зовнішньої форми і конструктивно-композиційної побудови одягу	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР4.	5	[2] с. 5-11; [3] с. 5-47; [6] с. 9-35; [9] с. 31-40
12			Підготовка до виконання ЛР4.	3	[3] с. 5-47, 93-123; [6] с. 9-35, 67-95; [9] с. 31-40
13	Характеристика та аналіз композиційно-конструктивних ознак одягу	Аналіз зовнішньої форми і конструктивно-композиційної побудови одягу	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 4.	5	[3] с. 93-123; [6] с. 67-95; [9] с. 31-40
14			Підготовка до захисту ЛР4.	3	[3] с. 5-47, 93-123; [6] с. 9-35, 67-95; [9] с. 31-40
15	Характеристика та аналіз композиційно-конструктивних ознак одягу	Побудова креслення базової конструкції спідниці жіночої прямого силуету за різними методиками конструювання одягу	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР5. Захист ЛР4.	5	[3] с. 93-123; [6] с. 67-95; [9] с. 31-40
16			Підготовка до захисту ЛР 5.	3	[2] с. 16-21; [7] с. 13-15, 22-26; [9] с. 41-51
17	Характеристика вихідних даних для побудови креслення конструкції одягу	Побудова креслення базової конструкції спідниці жіночої прямого силуету за різними методиками конструювання одягу	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до ТК. Захист ЛР 5.	10	[3] с. 48-59; [6] с. 147-186; [7] с. 13-15, 22-26

Четвертий семестр

1	Характеристика сучасних методик побудови конструкцій одягу	Побудова креслення основи конструкції жіночих штанів	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР6.	3	[2]; с. 21-29, [3] 170-171; [7] с. 5-13; [8]
2			Підготовка до виконання ЛР6.	2	[2] с. 22-33; [7] с. 27-34, 84-91; [8]; [9] с. 52-67
3	Характеристика сучасних методик побудови конструкцій одягу	Побудова креслення основи конструкції жіночих штанів	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР6.	4	[2]; [3] с. 21-29, 170-171; [7] с. 5-13; [8]
4			Підготовка до захисту ЛР6	3	[2] с. 22-33; [7] с. 27-34, 84-91; [8]; [9] с. 52-67
5	Характеристика сучасних методик побудови конструкцій одягу	Побудова креслення основи конструкції жіночої сукні напівприлягаючого силуету з вшивним одношовним рукавом	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР7. Захист ЛР6.	5	[2]; [3] с. 21-29, 170-171; [7] с. 5-13; [8]
6			Підготовка до виконання ЛР7	3	[2] с. 41-49; [7] с. 35-55; [9] с. 68-95
7	Принципи визначення конструктивних параметрів і побудови креслень базової основи конструкції плечового одягу	Побудова креслення основи конструкції жіночої сукні напівприлягаючого силуету з вшивним одношовним рукавом	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР7.	4	[2] с. 34-135; [7] с. 5-10, 35-55, 92-115
8			Підготовка до захисту ЛР 7.	3	[2] с. 41-49; [7] с. 35-55; [9] с. 68-95
9	Принципи визначення конструктивних параметрів і побудови креслень базової основи конструкції плечового одягу	Побудова креслення основи конструкції чоловічого плечового одягу за різними методиками	Опрацювання лекційного матеріалу. Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 8. Захист ЛР7.	5	[2] с. 34-135; [7] с. 5-10, 35-55, 92-115
10			Підготовка до захисту ЛР8.	3	[2] с. 94-135; [7] с. 92-146; [9] с. 116-136
11	Особливості конструювання верхнього одягу пальтово-костюмного асортименту	Розрахунок і побудова базової конструкції жіночого верхнього одягу за методикою ЄМКО РЕВ	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 9. Захист ЛР8.	4	[2] с. 41-82, 94-135; [7] с. 56-83, 116-146
12			Підготовка до виконання ЛР 9	3	[7] с. 35-83; [9] с. 96-115
13	Принципи розрахунку та побудови конструкцій комірів	Розрахунок і побудова базової конструкції жіночого верхнього одягу за методикою ЄМКО РЕВ	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 9.	5	[3] с. 100-104; [9] с.137-150
14			Підготовка до захисту ЛР 9.	3	[7] с. 35-83; [9] с. 96-115
15	Статична відповідність конструкції одягу та методи її оцінки	Побудова креслень конструкцій комірів	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР10.	5	[2] с. 60-74; [9] с.151-155

			Захист ЛР9.		
16			Підготовка до захисту ЛР 10.	3	[3] с. 100-104; [9] с. 137-150
17	Статична відповідність конструкції одягу та методи її оцінки	Оцінка рівня статичної відповідності одягу	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 11. Захист ЛР 10.	5	[2] с. 60-74; [9] с.151-155
18			Підготовка до захисту ЛР 11. Підготовка до ТК.	3	[3] с. 60-79; [9] с. 151-155
П'ятий семестр					
1	Промислове проектування нових моделей одягу. Аналіз способів конструктивного відтворення нових моделей одягу.	Технічне моделювання конструкцій плечових виробів прийомами першого виду	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР1.	2	[2], с. 136-138; [11], с. 97-102; [12], с. 179-180; [18], с. 6-18.
2			Підготовка до захисту ЛР1.	2	[18], с. 6-18.
3	Прийоми конструктивного моделювання першого виду.	Розробка модельних особливостей крайових ліній та дрібних деталей.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР2. Захист ЛР1.	3	[2], с. 139-148; [11], с. 103-106; [12], с. 181-185, 190-193; [13], с. 21-39; [18], с. 35-56.
4			Підготовка до захисту ЛР2.	2	[18], с. 35-56.
5	Прийоми конструктивного моделювання другого виду.	Технічне моделювання основи конструкції стану плечових виробів прийомами другого виду	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР3. Захист ЛР2.	3	[2], с. 148-164; [11], с.106-112; [12], с. 186-190, 193-200; [13], с. 40-90; [14], с. 37-45; [18], с. 19-27.
6			Підготовка до захисту ЛР3.	2	[18], с. 19-27.
7	Прийоми конструктивного моделювання другого виду.	Технічне моделювання основи конструкції рукавів прийомами другого виду	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР4. Захист ЛР3.	3	[2], с. 148-164; [11], с.106-112; [12], с. 186-190, 193-200; [13], с. 40-90; [14], с. 37-45; [18], с. 28-34.
8			Підготовка до захисту ЛР 4.	2	[18], с. 28-34.
9	Теоретичні основи конструктивного моделювання структурних змін конструктивних зон крою рукава прийомами моделювання третього виду	Побудова креслення базової конструкції виробу з поглибленою і квадратною проймою	Опрацювання лекційного матеріалу. Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 5. Захист ЛР4.	3	[14]. с. 78-80; [12], с. 60-63; [14], с. 120-128; [15], с. 5-9, 20- 24; [18], с. 57- 65.
10			Підготовка до виконання ЛР5.	2	[18], с. 57-65.
11	Теоретичні основи конструктивного моделювання структурних змін конструктивних зон крою рукава прийомами моделювання третього виду	Побудова креслення базової конструкції виробу з рукавом крою реглан	Опрацювання теоретичного матеріалу. Захист ІЗ4.	2	[11], с.113-116, 187-190; [12], с. 68-72; [14], с. 192-201; [15], с. 5-9,20- 24; [18], с. 66- 72.

12			Підготовка до захисту ЛР 5.	2	[18], с. 66-72.
13	Теоретичні основи конструктивного моделювання структурних змін конструктивних зон крою рукава прийомами моделювання третього виду	Побудова креслення базової конструкції виробу з суцільнокроєними рукавами та ластовицями	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР 6. Захист ЛР 5.	2	[11], с.116-118, 191-195; [12], с. 68-72; [14], с. 156-163; 169-173; [15],с.39-44,87-93; [18], с. 73-83.
14		.	Підготовка до захисту ЛР6.	2	[18], с. 73-83.
15	Методика змін типів конструкції одягу залежно від основних конструктивних отворів прийомами четвертого виду.	Побудова креслення базової конструкції виробу з суцільнокроєними рукавами та ластовицями	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР7. Захист ЛР6.	3	[12], с. 94-95; [15], с. 141-154; [18], с. 73-83.
16			Підготовка до захисту ЛР 7.	2	[18], с. 73-83.
17	Характеристика стадій промислового проектування одягу.	Побудова креслення базової конструкції довгої пелерини.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до ТК. Підготовка до виконання ЛР 8. Захист ЛР 7 та ЛР 8.	2	[11] с.141, [16] с. 21-22; [18], с. 84-92.
Шостий семестр					
1	Конструктивне моделювання похідних кроїв поглибленої пройми	Побудова креслень базових конструкцій похідних кроїв поглибленої пройми	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР1.	5	[11], с.79-80; [12], с. 92-93; [14]. с. 188-189; [15], с. 50-65; [19], с. 5-20
2			Підготовка до захисту ЛР1. Виконання КП	5	[19], с. 5-20
3	Конструктивне моделювання похідних кроїв рукава реглан.	Побудова креслень базових конструкцій похідних кроїв рукава-реглан	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР2. Захист ЛР1. Виконання КП	5	[12], с. 79-85; [14], с. 202-216; [15], с. 65-76; [19], с. 21-31
4			Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту ЛР 2. Виконання КП	5	[19], с. 21-31
5	Конструктивне моделювання суцільнокроєних рукавів м'якої форми.	Розрахунок і побудова базової конструкції жіночого блузона крою «м'яке кімоно»	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР3. Захист ЛР2. Виконання КП	5	[12], с. 72-75; [14], с. 178-188; [15] с.31-39, 44-50; [19], с. 32-40
6			Підготовка до захисту ЛР3.	5	[19], с. 32-40
7	Конструктивне моделювання суцільнокроєних рукавів строгої форми	Побудова креслення конструкції жіночого жакета з суцільновикроєними рукавами і ластовицями в бочках (ЦРМА)	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР4. Захист ЛР3. Виконання КП	5	[12], с. 64-68; [14], с. 163-169, 174-177; [15], с. 76-87; [19], с. 40-50.
8			Опрацювання лекційного матеріалу,	5	[19], с. 40-50.

			Підготовка до захисту ЛР4. Виконання КП		
9	Конструктивне моделювання суцільнокроєних рукавів строгої форми	Побудова креслення конструкції жіночого жакета з суцільновикроєними рукавами, відрізними бочками і вшивною нижньою частиною пройми.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР5. Захист ЛР 4. Виконання КП	5	[12], с. 64-68; [14], с. 163-169, 174-177; [15], с. 76-87; [19], с. 51-54
10			Підготовка до захисту ЛР5. Виконання КП	5	[19], с. 51-54
11	Особливості проектування виробів нового функціонального призначення	Побудова креслення базової конструкції жіночих шортів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР6. Захист ЛР5. Виконання КП	5	[12], с. 107-110; [14], с. 59-61; [15], с. 121-154; [19], с. 55-60
12			Підготовка до захисту ЛР6. Виконання КП	5	[19], с. 55-60
13	Особливості проектування виробів нового функціонального призначення.	Побудова креслення базової конструкції жіночих бермудів.	Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ЛР7. Захист ЛР6. Виконання КП	5	[12], с. 107-110; [14], с. 59-61; [15], с. 121-154; [19], с. 61-65.
14			Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до захисту ЛР 7. Виконання КП	5	[19], с. 61-65
15	Конструктивне моделювання поясних виробів різного крою.	Особливості побудови жіночих клиноподібних спідниць.	Підготовка до виконання ЛР8. Захист ЛР7. Виконання КП	5	[2], с.218-235; [12], с.151-152; [19], с. 73-83
16			Підготовка до захисту ЛР8. Підготовка КП до перевірки	7	[19], с. 73-83
17	Конструктивне моделювання поясних виробів різного крою.	Особливості побудови жіночих конічних спідниць.	Підготовка до виконання ЛР9. Захист ЛР8. Підготовка КП до перевірки. Підготовка до тестового контролю.	7	[2], с.202-217; [11], с. 95-96; [14], с. 26-36; [17], с. 33-35, 39-44; [19], с. 84-89
18			Підготовка до захисту ЛР9. Підготовка до захисту КП.	7	[19], с. 84-89

Примітка* Лекції проводяться через тиждень по дві години, лабораторні заняття – через тиждень по чотири години (чисельник чи знаменник відповідно до розкладу занять)

Політика дисципліни

Організація освітнього процесу в Університеті відповідає вимогам положень про організаційне і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу <https://khmnu.edu.ua/wp-content/uploads/normatyvni-dokumenty/polozhennya/pro-organizacziyu-osvitnogo-proczesu.pdf>, освітній програмі та навчальному плану. Студент зобов'язаний відвідувати лекції і практичні заняття згідно із розкладом, не запізнюватися на заняття, домашні завдання виконувати якісно і відповідно до графіка.

Термін захисту лабораторної роботи вважається своєчасним, якщо студент захистив її на наступному після виконання роботи занятті. Пропущене лабораторне заняття студент зобов'язаний відпрацювати в лабораторіях кафедри у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Здобувачі вищої освіти при вивченні дисципліни можуть користуватись як наявними в аудиторіях кафедри інструментами та обладнанням, так і власними інструментами та приладами. Лабораторні роботи виконуються індивідуально відповідно з методичними вказівками до лабораторних робіт. Під час роботи над індивідуальними завданнями недопустимі порушення правил академічної доброчесності, які викладені у Кодексі академічної

добросесності учасників освітнього процесу Хмельницького національного університету (<https://khmnu.edu.ua/wp-content/uploads/normatyvni-dokumenty/ustanovchi/kodeks-akademichnoyi-dobrocheshnosti-2020.pdf>). У разі наявності плагиату при захисті лабораторної роботи здобувач вищої освіти отримує незадовільну оцінку і повинен повторно здійснити виконання та захист лабораторної роботи.

Курсовий проєкт виконується самостійно згідно з тематикою, що надається викладачем і затверджується на засіданні кафедри. Під час роботи над курсовим проєктом недопустимі порушення правил академічної добросесності. У разі наявності плагиату, при спробі представити курсовий проєкт до захисту, здобувач вищої освіти корегує виявлені зауваження і повторно здійснює захист проєкту.

Набуті особою знання з дисципліни або її окремих розділів у неформальній освіті зараховуються відповідно до Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання у ХНУ (<https://khmnu.edu.ua/wp-content/uploads/normatyvni-dokumenty/polozhennya/pro-poryadok-vyznannya-ta-perezarahuvannya-rezultativ-navchannya.pdf>).

Критерії оцінювання знань студентів з дисципліни “Основи проєктування виробів”

Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за чотирибальною шкалою відповідно до Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих позитивно з урахуванням коефіцієнта вагомості і встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу.

При оцінюванні знань студентів використовуються різні засоби контролю, зокрема: усне опитування; засвоєння теоретичного матеріалу з тем перевіряється тестовим контролем; якість виконання, набуття теоретичних знань і практичних навичок перевіряється шляхом захисту звітів з лабораторної роботи. Оцінка, яка виставляється за лабораторне заняття, складається з таких елементів: знання теоретичного матеріалу з теми; вміння студента обґрунтувати прийняті рішення та розв'язувати задачі; своєчасне виконання звіту.

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати як поточного контролю, так і підсумкового контрольного заходу, який проводиться тестуванням з усього матеріалу дисципліни. Студент, який набрав позитивний середньозважений бал за поточну роботу і не здав підсумковий контрольний захід (іспит), вважається невстигаючим.

Захист курсового проєкту здійснюється відповідно до встановленого графіка публічно перед комісією у складі двох–трьох викладачів кафедри, у т. ч. керівника роботи. Комісія призначається завідувачем кафедри.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної повної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота					Контрольні заходи		Семестровий контроль	
<i>Третій семестр</i>								
Лабораторні роботи №:					Тестовий контроль:		Іспит	
1	2	3	4	5	1		1	
ВК*: 0,4					0,2		0,4	
<i>Четвертий семестр</i>								
Лабораторні роботи №:					Тестовий контроль:		Іспит	
1	2	3	4	5	6	1		1
ВК*: 0,4					0,2		0,4	
<i>П'ятий семестр</i>								
Лабораторні роботи №:					Тестовий контроль:		Залік	
1	2	3	4	5	6	7	8	1
ВК: 0,6					0,4		За рейтингом 0	
<i>Шостий семестр</i>								
Лабораторні роботи №:					Тестовий контроль:		Іспит	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ВК: 0,4					0,2		1 0,4	

Структура курсового проєкту за видами роботи і ваговими коефіцієнтами

Оцінка за якість виконання		Оцінка за якість захисту	
Пояснювальна записка	Графічна частина	Презентація, виріб	Відповіді на запитання
ВК: 0,3	0,3	0,1	0,3

Для визначення вітчизняної оцінки необхідно знайти середньоарифметичну оцінку за кожним видом роботи, помножити її на відповідний ваговий коефіцієнт i , додавши всі складові, отримати суму балів, які визначають конкретну оцінку.

Оцінювання тестових завдань

Тематичний тестовий контроль для кожного студента складається з тестових завдань. Оцінювання здійснюється за чотирибальною шкалою. Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється студенту, представлена у таблиці.

Співвідношення правильних відповідей (%) і оцінки за тест

Сума балів за тестові завдання	0–59	60–74	75–89	90–100
Оцінка за 4-бальною шкалою	2	3	4	5

Якщо студент отримав негативну оцінку, то він має перездати її в установленому порядку, але обов'язково до терміну наступного контролю. Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці. Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, знаходиться у межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів відповідно до таблиці Співвідношення.

Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ECTS	Інституційна шкала балів	Критерії оцінювання		
		5	4	3
A	4,75-5,00	Зараховано	ВІДМІННО – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навиків	
B	4,25-4,74		ДОБРЕ – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками	
C	3,75-4,24		ДОБРЕ – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками	
D	3,25-3,74		ЗАДОВІЛЬНО – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією	
E	3,00-3,24		ЗАДОВІЛЬНО – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання	
FX	2,00 -2,99	Незараховано	НЕЗАДОВІЛЬНО – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни	
F	0,00-1, 99		НЕЗАДОВІЛЬНО – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни	

Питання для самоконтролю результатів навчання

3 семестр

1. Поняття про вік.
2. Тотальні морфологічні ознаки.
3. Пропорції тіла.
4. Поняття про конституцію тіла і статуру.
5. Ступінь розвитку м'язів.
6. Ступінь розвитку жирових відкладень.
7. Форма грудної області, живота.
8. Форма спини. Постава фігури.
9. Форма грудних залоз.
10. Типи статур чоловічих фігур.
11. Типи статур дитячих фігур.
12. Основні принципи побудови розмірної типології. Провідні ознаки. Інтервал байдужості.
13. Характеристика розмірних стандартів на чоловічі фігури.
14. Характеристика розмірних стандартів на жіночі фігури.
15. Характеристика розмірних стандартів на дитячі фігури.
16. Вихідні дані для побудови базових основ конструкцій одягу.
17. Характеристика розмірних ознак для побудови конструкцій верхнього одягу.
18. Характеристика прибавок для побудови базових основ конструкцій одягу.
19. Характеристика технологічних припусків для побудови базових основ конструкцій одягу.
20. Характеристика допусків для побудови базових основ конструкцій одягу.

4 семестр

1. Характеристика методики побудови креслень конструкції ЄМКО РЕВ.
2. Характеристика методики побудови креслень конструкції ЦНДІШП.
3. Характеристика методики побудови креслень конструкції ЦДТШЛ.
4. Характеристика методики побудови креслень Мюллер і син.
5. Характеристика китайських методик побудови креслень конструкції.

6. Характеристика англійського методу побудови креслень конструкції.
7. Характеристика вихідних даних для побудови креслення основи конструкції жіночого одягу за різними методиками.
8. Побудова горизонтальних та вертикальних ліній базисної сітки креслення конструкції за різними методиками.
9. Побудова верхніх контурних ліній спинки.
10. Побудова верхніх контурних ліній пілочки.
11. Розрахунок та побудова виточок. Оформлення бічних зрізів.
12. Вихідні дані для побудови креслення основи конструкції вшивного рукава. Побудова базисної сітки рукава.
13. Визначення висоти та ширини окату рукава. Побудова лінії окату рукава.
14. Класифікація конструкцій одягу та їх частин за методикою ЄМКО РЕВ.
15. Класифікація прибавок і припусків за методикою ЄМКО РЕВ.
16. Класифікація видів комірв
17. Загальна характеристика конструкції комірв
18. Залежність форми коміра від конфігурації лінії вшивання
19. Побудова комірв для виробів із застібкою доверху
20. Характеристика різновидів вшивних комірв-стійок
21. Побудова і оформлення стояче-відкладних комірв
22. Принципи побудови комірв для відкритих застібок
23. Характеристика асортименту верхнього одягу
24. Характеристика конструкції верхнього одягу
25. Особливості конструювання верхнього одягу
26. Взаємодія елементів системи людина-одяг в статистиці
27. Характеристика поняття «співрозмірність»
28. Характеристика поняття «баланс»
29. Характеристика методів оцінки статичної відповідності одягу

5 семестр

1. Поняття про конструктивне моделювання швейних виробів характеристика етапів розробки конструкцій нових моделей швейних виробів з використанням базових основ.
2. Вивчення та аналіз нової моделі. Характеристика конструктивної проробки нової моделі одягу.
3. Критерії вибору відповідної базової основи при створенні нових моделей одягу.
4. Методика уточнення базової основи, Перенесення модельних особливостей при створенні нових моделей одягу.
5. Загальна характеристика прийомів конструктивного моделювання I-III виду.
6. Правила переміщення виточок та виконання додаткових членувань деталей.
7. Конічне та паралельне розширення, звуження деталей.
8. Розробка підрізів та драпірувань в деталях одягу.
9. Особливості розробки крайових ліній деталей.
10. Побудова дрібних декоративних деталей.
11. Особливості зміни конструкції стану з вшивним рукавом в конструкцію з поглибленою проймою.
12. Варіантні конструкції рукавів для поглибленої пройми (сорочковий та з квадратною проймою).
13. Особливості зміни конструкції стану з вшивним рукавом в конструкцію крою реглан.
14. Конструктивне моделювання виробів крою рукава реглан.
15. Особливості зміни конструкції стану з вшивним рукавом в конструкцію з суцільновикроєним рукавом.
16. Особливості моделювання суцільнокроєного рукава з ромбовидною ластовицею.
17. Особливості моделювання суцільнокроєного рукава з ластовицею в нижній половинці рукава.
18. Особливості структурних перетворень базових конструкцій одягу в конструкції виробів нового функціонального призначення при моделюванні IV виду.
19. Конструктивне моделювання нових типів плечових виробів: короткої та довгої пелерини.
20. Принципи інженерно-художнього конструювання виробів.
21. Методика добору та аналізу композиційної побудови та конструктивних параметрів моделей-аналогів.

6 семестр

1. Особливості побудови похідних кроїв рукава з поглибленою проймою.
2. Особливості побудови виробів крою напівреглан.
3. Особливості побудови виробів крою реглан-погон.
4. Особливості побудови виробів крою реглан-кокетка.
5. Особливості побудови виробу крою крою кімоно.
6. Особливості побудови виробу крою «летюча миша».
7. Особливості побудови виробу з коротким суцільнокроєним рукавом.
8. Особливості моделювання суцільнокроєного рукава з ластовицею в бочку.
9. Особливості моделювання суцільнокроєного рукава з відрізним бочком й вшивною нижньою частиною пройми.
10. Особливості моделювання короткого суцільнокроєного рукава з прямокутною ластовицею.
11. Конструктивне моделювання виробів нового функціонального призначення
12. Конструктивне моделювання спідниці-штанив.

13. Конструктивне моделювання комбінезону.
14. Характеристика штанів різного крою.
15. Особливості побудови конструкцій коротких шортів.
16. Особливості побудови конструкцій шортів крою бермуди.
17. Особливості побудови конструкцій штанів крою бриджі.
18. Особливості побудови конструкцій штанів крою «капрі»
19. Особливості побудови конструкцій штанів крою «галіфе» та «банани»
20. Особливості побудови клинових спідниць: типу «годе», 6, 8, 12-шовних.
21. Особливості побудови конічних спідниць: типу «дзвін», «напівсонце», «сонце».

Рекомендована література

Основна

1. Славінська А.Л. Методи і способи антропометричних досліджень для проектування одягу: монографія / А.Л. Славінська. – Хмельницький: ХНУ, 2012. – 191 с.
2. Славінська А. Л., Сиротенко О. П. Практикум з проектування і конструктивного моделювання одягу. В 2 ч. Ч. 1: Проектування та технічне моделювання базових конструкцій одягу : навч. посібник / А. Л. Славінська, О. П. Сиротенко – Хмельницький: ХНУ, 2016. – 267 с.
3. Колосніченко М. В. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу : навч. посіб. / М. В. Колосніченко, Л. І. Зубкова, К. Л. Пашкевич та ін. – Київ : ПП «НВЦ «Профі», 2014. – 386 с.
4. Одяг. Стандартна система визначення розмірів: ДСТУ ISO/TR 10652:2006. – [Чинний від 2007-10-01]. – К.: Держстандарт України, 2007. – 34 с. – (Національний стандарт України).
5. Одяг. Конструювання та антропометричне вимірювання. Розміри людського тіла: ДСТУ ISO 8559:2006. – [Чинний від 2007-10-01]. – К.: Держспоживстандарт України, 2006. – 14 с. – (Національний стандарт України).
6. Пашкевич К.Л. Проектування тектонічних форм одягу з урахуванням властивостей тканин: монографія / К.Л. Пашкевич. – К.: ПП «НВЦ «Профі», 2015. – 364 с.
7. Кудрявцева Н.В. Практикум з конструювання жіночого та чоловічого верхнього одягу за методикою ЄМКО РЕВ: навч. посібник / Н.В. Кудрявцева, Л.В. Краснюк. – К.: Видавничий дім «Кондор», 2017. – 170 с.
8. Бохонько О. П. Конструювання та виготовлення чоловічих штанів: навч. посіб. / О. П. Бохонько, О. В. Ярощук, Г. С. Швець. – Хмельницький : ХНУ, 2013. – 223 с.
9. Основи проектування виробів: лабораторний практикум з дисципліни для студентів спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» (ОПП «Конструювання та технології швейних виробів») / уклад.: Л. В. Краснюк, В. В. Мица. Хмельницький : ХНУ, 2021. - 168 с.
10. Квалітологія швейних виробів: довідник «Нормативні вимоги до антропометричних вимірювань людського тіла. Класифікація типових фігур та позначення розмірів одягу» для студентів усіх форм навчання напряму підготовки 6.051602 «Технологія виробів легкої промисловості» спеціальності «Конструювання та технології швейних виробів» / Упор. Л.І.Зубкова, С.М.Березненко, Н.Г.Савчук, А.Т.Арабулі, О.В.Бокій – К.: КНУТД, 2012. – 272 с.
11. Патлашенко О. А. Конструювання одягу: навчальний посібник для вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації / О. А. Патлашенко. - К.: Арістей, 2007. – 207 с.
12. Пухальська А. П., Павловський Р.П., Борецька Є.Я. Конструювання одягу: Практичний посібник. – К.: Вища школа. - 2009. - 207 с.
13. Радкевич В.О. Моделювання одягу. - Підручник. – К.: Вікторія, 2000. - 352 с.
14. Литвин В.Г., Степура А.О. Конструювання швейних виробів. – К.: Кондор, 2013. — 320 с.
15. Славінська А. Л. Практикум з проектування і конструктивного моделювання одягу. В 2 ч. Ч. 2: Проектування та конструктивне моделювання різновидів крою базових конструкцій одягу: навч. посібник/ А. Л. Славінська, О. П. Сиротенко. – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 319 с.
16. Методи типового проектування одягу: Навчальний посібник / АЛ Славінська - Хмельницький: ХНУ, 2012. – 179 с.
17. Єжова О. В. Конструювання одягу. Курс лекцій. – Кіровоград: Центр навчальної літератури, 2020. – 192 с.
18. Основи проектування виробів Ч.2: лабораторний практикум для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «182 - Технології легкої промисловості»/ А.Л. Славінська, О.П. Сиротенко. – Хмельницький: ХНУ, 2022. – 94 с.
19. Основи проектування виробів: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт для студентів спеціальності «182 - Технології легкої промисловості»/ А.Л. Славінська, О.П. Сиротенко – Хмельницький: ХНУ, 2017. - 92 с.
20. Проектування одягу: програма та методичні вказівки до лабораторних робіт для студентів заочної форми напряму підготовки «Технологія виробів легкої промисловості» / Кудрявцева Н.В. – Хмельницький: ХНУ, 2010. – 46 с.
21. Проектування одягу. Методичні вказівки до виконання курсового проекту для студентів напряму підготовки “Технологія виробів легкої промисловості”/ А.Л.Славінська, О.П. Сиротенко – Хмельницький: ХНУ, 2011. – 41 с.
22. Пашкевич К. Л. Дизайн одягу на засадах тектонічного підходу: методи, засоби, проектні практики: Ч.1. Конструктивне моделювання одягу: моногр. - Київ: КНУТД, - 2023. - 130 с.

Додаткова

23. Славінська А.Л. Основи модульного проектування одягу: монографія / А.Л. Славінська. – Хмельницький: ХНУ, 2007. – 167 с.
24. Цимбал Т.В. Антропометрична стандартизація проектування одягу: монографія / Т.В. Цимбал. – К.: КНУТД, 2004. – 148 с.

25. Колосніченко М.В. Мода і одяг. Основи проектування та виробництва одягу: навч. посіб. / М.В. Колосніченко, К.Л. Процик. – К.: КНУТД, 2011. – 238 с.
26. Кушевський М. О., Швець Г. С. Матеріалознавство швейного виробництва: навч. посіб. / М. О. Кушевський, Г. С. Швець. – К.: Видавничий дім «Кондор», 2021. – 412 с.
27. ДСТУ 2023-92. Деталі швейних виробів. Терміни та визначення. – К.: Держстандарт України, 1992. – 20 с.
28. ДСТУ 3321:2003. Система конструкторської документації. Термін та визначення основних понять. - [Чинний від 2004-10-01]. – К.: Держспоживстандарт України, 2004. – 6 с.
29. ДСТУ ISO 3635:2004. Позначки розмірів одягу. Визначення та знімання вимірів. – [Чинний від 2005-04-01]. – К.: Держспоживстандарт України, 2005. – 6 с. – (Національний стандарт України).
30. ДСТУ ГОСТ 31396:2011. Класифікація типових фігур жінок за зростом, розміром і повнотними групами для проектування одягу (ГОСТ 31396-2009, IDT). – [Чинний від 2011-07-01]. - К. : Держспоживстандарт України, 2011. - 17 с. - (Національний стандарт України).
31. ДСТУ ГОСТ 31397:2011. Класифікація типових фігур жінок особливо великих розмірів ГОСТ 31397-2009, IDT). - Чинний від 2011-07-01. - К.: Держспоживстандарт України, 2011. - 16 с. - (Національний стандарт України).
32. ДСТУ ГОСТ 31399:2011 Класифікація типових фігур чоловіків за зростом, розміром і повнотними групами для проектування одягу (ГОСТ 31399-2009, IDT). – [Чинний від 2011-07-01]. - К. : Держспоживстандарт України, 2011. - 18 с. - (Національний стандарт України).
33. ДСТУ ГОСТ 31400:2011. Класифікація типових фігур чоловіків особливо великих розмірів ГОСТ 31400-2009, IDT). – [Чинний від 2011-07-01]. - К.: Держспоживстандарт України, 2011. - 13 с. - (Національний стандарт України).