

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету ФТіД

Тетяна ІВАНІШЕНА

“29” Серпня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Редизайн і ремонт виробів

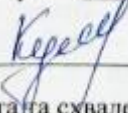
Призначення робочої програми	Для освітніх програм різних спеціальностей
Рівень вищої освіти	Перший бакалаврський
Мова навчання	Українська
Обсяг дисципліни, кредитів ЄКТС	8
Статус дисципліни	Вибіркова фахової підготовки
Факультет	Технології і дизайну
Кафедра	Технології і конструювання швейних виробів

Форма здобуття освіти	Обсяг дисципліни		Кількість годин						Форма семестрового контролю	
			Аудиторні заняття						Самостійна робота, у т.ч. ІРС	Залік
	Кредити ЄКТС	Години	Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семинарські заняття			
Д	4,0	120	51	17	34			69	+	
Разом ДФН	4,0	120	51	17	34			69	1	
З	4,0	120	10	4	6			110	+	
Разом ЗФН	4,0	120	10	4	6			110	1	

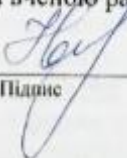
Робоча програма складена на основі освітніх програм підготовки бакалаврів та стандарту вищої освіти

Робоча програма складена  к-т.техн.наук, доц. Валерій ПРИВАЛА
Підпис(и) автора(ів)

Схвалена на засіданні кафедри ТКШВ Протокол 1 від 28.08.24

Зав. кафедри ТКШВ  Світлана КУЛЕШОВА

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету технологій та дизайну

Голова вченої ради факультету  Тетяна ІВАНІШЕНА
Підпис

Хмельницький 2024

РЕДИЗАЙН І РЕМОНТ ВИРОБІВ

Тип (статус) дисципліни	Вибіркова фахової підготовки
Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Українська
Семестр	-
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	4
Форми навчання, для яких викладається дисципліна	Денна/заочна

Результати навчання. Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: вміло *використовувати* понятійний апарат; уміти *виконувати* складання технологічної схеми і послідовності ремонту швейних виробів; *визначати* найбільш оптимальні методи ремонту і оновлення основних технологічних вузлів швейних виробів; *характеризувати* ступінь пошкодження виробів; *підбирати* необхідні матеріали для ремонту і відновлення одягу із заданими параметрами; *проектувати* нові схеми і методи ремонту та відновлення виробів; *виконувати* ремонт одягу різної складності; *розраховувати* витрати матеріалів і часу для виконання якісного редизайну та ремонту швейних виробів.

Зміст навчальної дисципліни. Методи відновлення споживчих властивостей одягу. Усунення наслідків пошкодження швейних виробів. Підгонка одягу по фігурі. Перекроювання і перешивання одягу з оновленням і без оновлення асортименту. Модернізація швейних виробів. Підготовка одягу до оновлення і ремонту. Технічні умови зміни силуету і розміру одягу. Види оздоблення швейних виробів.

Запланована навчальна діяльність: не менше 1/3 від загального обсягу дисципліни.

Форми (методи) навчання: лекції (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації); лабораторні заняття (з використанням методів розрахунків та планування промислових приміщень), самостійна робота (індивідуальні завдання; контрольні роботи).

Форми оцінювання результатів навчання: захист лабораторних робіт, презентація результатів виконання індивідуального завдання; письмове опитування (тестування).

Вид семестрового контролю: залік.

Навчальні ресурси:

1. Буханцова Л. В. Процеси виготовлення легкого плечового одягу: навч.посібник / Л. В. Буханцова, В. О. Привала. – Львів : «Новий світ – 2000», 2017. – 310 с.
2. Мица В. В. Інноваційні технології швейного виробництва : метод. Вказівки до вивчення дисципліни для студентів спец. «Технології легкої промисловості» / В. В. Мица. – Хмельницький : ХНУ, 2017. – 34 с.
3. Бохонько О.П., Мица В.В., Ярощук О.В. Конструювання та виготовлення виробів із хутра та шкіри : навчальний посібник. Хмельницький : ХНУ, 2012.– 163 с.
4. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khnu.km.ua>.
5. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: http://lib.khnu.km.ua/asp/php_f/p1age_lib.php.
6. Модульний курс для дистанційної форми навчання. Режим доступу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=1446>

Викладач: к-т.техн.наук, доц. Валерій ПРИВАЛА

3 Пояснювальна записка

Дисципліна «Редизайн і ремонт виробів» є однією із вибіркових фахових дисциплін і займає провідне місце у підготовці фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» за освітньо-професійною програмою «Конструювання та технології швейних виробів».

Мета дисципліни. Показати можливості продовження терміну експлуатації одягу, покращення його зовнішнього вигляду і навчити майбутніх фахівців самостійно розробляти способи оновлення і ремонту одягу.

Предмет дисципліни. Всебічна характеристика методів ремонту одягу та швейних виробів для подовження терміну їх експлуатації за рахунок своєчасного відновлення.

Завдання дисципліни. Розглянути технологію оновлення і ремонту пошкоджень деталей швейних виробів, оновлення і ремонту основних вузлів одягу, оновлення одягу в цілому, викроювання одягу для дітей із одягу для дорослих, що втратив споживчі властивості, надання їм кращого зовнішнього вигляду за рахунок додаткового оздоблення.

Результати навчання. Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *вміло використовувати* понятійний апарат; *уміти виконувати* складання технологічної схеми і послідовності ремонту швейних виробів; *визначати* найбільш оптимальні методи ремонту і оновлення основних технологічних вузлів швейних виробів; *характеризувати* ступінь пошкоджень виробів; *підбирати* необхідні матеріали для ремонту і відновлення одягу із заданими параметрами; *проектувати* нові схеми і методи ремонту та відновлення виробів; *виконувати* ремонт одягу різної складності; *розраховувати* витрати матеріалів і часу для виконання якісного редизайну та ремонту швейних виробів.

4 Структура залікових кредитів дисципліни

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на:					
	Денна форма			Заочна форма		
	лекції	лабор. роботи	СРС	лекції	лабор. роботи	СРС
Тема 1. Основні завдання дисципліни "Технологія оновлення, ремонту і оздоблення швейних виробів". Види зношення швейних виробів. Види ремонту одягу. Загальні технічні умови (ТУ) виконання ремонту одягу. Технологія оновлення і ремонту бортів у верхньому одязі із текстильних матеріалів і із шкіри та у легкому одязі	4	8	17	2	2	29
Тема 2. Технологія ремонту і оновлення кишень. Особливості ремонту різного виду кишень у верхньому одязі із текстильних матеріалів і із шкіри та у легкому одязі. Технологія оновлення і ремонту комірв у верхньому одязі із текстильних матеріалів і із шкіри. Оновлення і ремонт горловини і комірв у легкому платті.	4	9	17		2	27
Тема 3. Технологія оновлення і ремонту рукавів і низу виробів у верхньому одязі із текстильних матеріалів і із шкіри та у легкому одязі. Технологія оновлення і ремонту чоловічих штанів і сорочок.	4	8	18	2		27
Тема 4. Зміна ширини і силуету одягу. Збільшення розмірів	5	9	17		2	27

дитячого одягу. Відновлення споживчих властивостей одягу шляхом перекроювання. Модернізація одягу доповненням окремими деталями. Перекроювання одягу для дорослих на дитячий одяг. Вивчення оздоблення деталей одягу оздоблювальними швами. Вивчення оздоблення одягу бейками, аплікацією, ручними і машинними буфами.						
Разом за семестр:	17	34	69	4	6	110

5 Програма навчальної дисципліни

5.1 Зміст лекційного курсу*

Перелік оглядових лекцій для студентів денної форми навчання

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1.	Основні завдання дисципліни «Редизайн і ремонт виробів» [2, с.16-21; с.22-26, с.42-46].	2
2.	Технологія оновлення і ремонту бортів у верхньому і легкому одязі [2, с.53-55, с.85-86, с.122-124; 4, с.237-238].	2
3.	Технологія ремонту і оновлення кишень в швейних виробках [2,с.60-65, с.92-96, с.126-127].	2
4.	Технологія оновлення та ремонту комірів в одязі [4, с.231-233, 5, с.75-100, 6, с.46-48, с. 51-52, с. 66-69, с.158-161, 2, с. 162-166].	2
5.	Технологія оновлення та ремонту рукавів і низу виробів верхнього і легкого одягу [2, с.56-58, с.119-121, с.86-89].	2
6.	Технологія оновлення і ремонту штанів [4, с.231-233, 5, с.75-100, 6, с.46-48, с. 51-52, с. 66-69, с.158-161, 2, с. 162-166].	2
7.	Відновлення споживчих властивостей одягу шляхом перекроювання [6, с. 5-16, с. 15-17, с.43-46, с.78-79].	2
8.	Вивчення оздоблення одягу бейками, оборками, воланами, аплікацією, вишивкою, ручними і машинними буфами [2, с.58-60, с.124-125, с.90-92].	3
	Всього:	17

Перелік оглядових лекцій для студентів заочної форми здобуття освіти

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1.	Технологія оновлення і ремонту бортів у верхньому і легкому одязі. Технологія ремонту і оновлення кишень в швейних виробках. Технологія оновлення та ремонту комірів в одязі. Технологія оновлення та ремонту рукавів і низу виробів верхнього і легкого одягу. [2, с.16-21; с.22-26, с.42-46].	2
2.	Технологія оновлення і ремонту штанів. Відновлення споживчих властивостей одягу шляхом перекроювання. Вивчення оздоблення одягу бейками, оборками, воланами, аплікацією, вишивкою, ручними і машинними буфами [2,с.60-65, с.92-96, с.126-127].	2
	Всього:	4

5.2 Зміст лабораторних занять

Перелік лабораторних занять для студентів денної форми здобуття освіти

№ п/п	Тема лабораторного заняття	Кількість годин
1.	Складання технологічної послідовності ремонтних операцій при оновленні і ремонті основних вузлів верхнього одягу і легкому одязі. Вивчення ремонту одягу штукуванням. [2, с.42-46; 10, с.26-33].	8
2.	Вивчення ремонту одягу розпошиванням [10, с.36-49].	8
3.	Вивчення ремонту одягу способом вплетення вставок. [10, с.49-54].	8
4.	Вивчення ремонту одягу вставками-латками нитковим машинним і клейовим способами [10, с.70-73].	8
5.	Технічні умови розпорювання і чищення виробу. Технічні умови часткового перекроювання виробів і підкроювання окремих деталей. [2, с.22-26].	8
6.	Вивчення оздоблення деталей одягу оздоблювальними швами. (Практичне виконання оздоблювальних швів, що виносяться для виконання на лабораторній роботі) [2,с.60-65, с.92-96, с.126-127].	9
7.	Вивчення оздоблення одягу аплікацією і бейками. Ознайомлення із технологією виконання видів аплікації за завданням викладача (накладна, ниткове з'єднання, клейове і номограми) [6, с. 7-19, 19-20, с. 78-81].	9
8.	Практичне виконання аплікації на зразках тканини за завданням викладача. Виготовлення деталі із бейкою [6, с. 5-16, с. 15-17, с.43-46, с.78-79].	8
	Всього:	34

Перелік лабораторних занять для студентів заочної форми здобуття освіти

№ п/п	Тема лабораторного заняття	Кількість годин
1.	Складання технологічної послідовності ремонтних операцій при оновленні і ремонті основних вузлів верхнього одягу і легкому одязі. Вивчення ремонту одягу штукуванням [2, с.42-46; 10, с.26-33].	2
2.	Вивчення ремонту одягу розпошиванням та способом вплетення вставок [10, с.36-49].	2
3.	Вивчення оздоблення одягу аплікацією і бейками. Ознайомлення із технологією виконання видів аплікації за завданням викладача (накладна, ниткове з'єднання, клейове і номограми). Практичне виконання аплікації на зразках тканини за завданням викладача [6, с. 7-19, 19-20, с. 78-81].	2
	Всього:	6

У процесі виконання лабораторних робіт з дисципліни студенти денної та заочної форм здобуття освіти набувають практичних навичок, зокрема із: визначення величини пошкодження виробу; вибір оптимального виду ремонту одягу; добір необхідних матеріалів та швейного обладнання; вибір методів оновлення одягу; оновлення морально застарілих виробів; перекроювання дорослого одягу на вироби дитячих розмірів.

5.3 Зміст самостійної (у т. ч. індивідуальної) роботи

Самостійна робота виконується окремо кожним студентом. На самостійну роботу студентам виносяться опрацювання теоретичного матеріалу з тем, представлених в таблиці, підготовка до виконання аудиторних лабораторних робіт і їхнього захисту в період проведення

очних занять, а також підготовка до складання поточного тестового контролю. Необхідною спеціальною літературою студенти забезпечені. Вони мають можливість користуватися модульним середовищем з дисципліни. Керівництво самостійною роботою здійснюють викладачі, які проводять лекційні та лабораторні заняття. Для студентів заочної форми навчання передбачено виконання контрольної роботи.

Зміст самостійної роботи студентів для денної форми здобуття освіти

№ теми	Вид самостійної роботи	Кількість годин
1	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 1) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №1.	9
2	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 2) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №2	8
3	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 3) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №3	9
4	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 4) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №4	9
5	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 5) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №5. Підготовка до проходження проміжного контролю.	8
6	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 6) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №6.	9
7	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 7) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №7.	8
8	Опрацювання лекційного матеріалу (Лекція 8) і літературних джерел, підготовка до Лабораторної роботи №8. Підготовка до проходження тестового контролю.	9
	Всього:	69

5.4.1 Орієнтовна тематика індивідуального завдання для самостійної роботи студентів (виконання контрольної роботи)

Виконання контрольної роботи передбачено тільки для студентів заочної форми навчання.

Мета контрольної роботи – визначення обсягу і глибини знань, засвоєних студентами в процесі вивчення дисципліни „Редизайн і ремонт виробів”.

Контрольна робота є однією з оцінок знань студентів з питань курсу. Вона спонукає студентів до вивчення дисципліни самостійно за рекомендованою літературою.

Контрольна робота виконується на стандартних аркушах паперу або в учнівських зошитах. Відповіді на питання контрольної роботи повинні бути конкретними і стислими.

Малюнки та складальні схеми обробки деталей та вузлів швейних виробів, які супроводжують текст, виконуються олівцем чи ручкою від руки або за допомогою комп'ютерної техніки.

Примітка: Копіювання малюнків та схем із підручників не допускається.

Варіант контрольної роботи видається студенту викладачем згідно порядкового номера в загальному списку академічних груп. Контрольна робота з дисципліни „Редизайн і ремонт виробів” складається з двох теоретично-практичних питань, які пов'язані із виконанням того чи іншого методу ремонту або оновлення швейних виробів.

Перше завдання контрольної роботи передбачає розкриття одного теоретичного питання з лекційного курсу даної дисципліни.

Друге завдання контрольної роботи передбачає практичне виконання ремонту виробу, зазначеного у завданні. При цьому необхідно скласти технологічну послідовність виконання ремонту у вигляді таблиці 1.

Таблиця 1 – Технологічна послідовність виконання ремонту виробу або його вузла

№ п/п	Назва неподільної операції	Графічне зображення неподільної операції	Технічні умови виконання (ТУ)	Обладнання та інструменти
1	2	3	4	5

6 Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: лекції (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації); лабораторні заняття (з використанням методів обробки виробів), самостійна робота (виконання контрольної роботи або розробки презентації) і мають за мету – оволодіння студентами спеціальною термінологією і набуття ними практичних навичок з вибору оптимального виду ремонту одягу та необхідних робочих інструментів для його виконання.

Необхідні інструменти: швейні машини, інструменти для виконання ручних робіт, електропраска, манекен, набір креслярських інструментів та лекал, текстильні основні та оздоблювальні матеріали.

7 Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час лекційних та лабораторних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу.

При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- усне опитування перед допуском до лабораторного заняття;
- захист лабораторних робіт;
- тестовий контроль теоретичного матеріалу з теми.

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного контролю, який проводиться методом тестування з усього матеріалу дисципліни. Студент, який набрав позитивний середньозважений бал за поточну роботу і не здав поточний тестовий контрольний, вважається невстигаючим.

8 Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною **чотирибальною** шкалою і виставляється в електронному журналі обліку успішності. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих студентом **позитивно**, з урахуванням коефіцієнта вагомості і розраховується в автоматизованому режимі за відповідною програмою. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

Оцінка, яка виставляється за лабораторне заняття, складається з таких елементів: усне опитування студентів перед допуском до виконання лабораторної роботи; знання теоретичного матеріалу з теми; якість оформлення протоколу і графічної частини; вільне володіння студентом спеціальною термінологією і уміння професійно обґрунтовувати прийняті конструктивні рішення;

своєчасний захист лабораторної роботи.

Термін захисту лабораторної роботи вважається своєчасним, якщо студент захистив її на наступному після виконання роботи занятті. Пропущене лабораторне заняття студент зобов'язаний відпрацювати в лабораторіях кафедри у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка за національною шкалою	Узагальнений критерій
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає грамотний, логічний виклад відповіді (як в усній, так і у письмовій формі), якісне зовнішнє оформлення роботи. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента має будуватися на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві-три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота	Самостійна, індивідуальна робота	Підсумковий контроль
Лабораторні роботи: № 1, №2, №3, №4, №5, №6, №7, №8	Проміжний контроль: (Тест)	Залік
КЗ: 0,8	КЗ: 0,2	За рейтингом

Примітка: КЗ – коефіцієнт значущості.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання

студентів заочної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота	Самостійна, індивідуальна робота (контрольна робота)	Підсумковий контроль
Лабораторні роботи: №1, №2, №3	Проміжний контроль (Тест)	Залік
КЗ: 0,6	КЗ: 0,4	За рейтингом

Примітка: КЗ – коефіцієнт значущості.

Оцінювання тестових завдань

Тематичний тест для кожного студента складається з двадцяти тестових завдань, кожне з яких оцінюється 0,25 бали. Максимальна сума балів, яку може набрати студент, складає 5,0.

Оцінювання здійснюється за **чотирибальною** шкалою. Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється студенту, представлена у нижченаведеній таблиці:

Сума балів за тестові завдання	1-11	12-16	17-18	19-20
Оцінка за 4-бальною шкалою	2	3	4	5

На тестування відводиться 20 хвилин (для закритої форми тестів – по одній хвилині на кожне завдання. Тестування студент проходить в он-лайн режимі у модульному середовищі для навчання MOODLE.

Якщо студент отримав негативну оцінку, то він має перездати її в установленому порядку, але обов'язково до терміну наступного контролю. Підсумкова семестрова оцінка за національною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення вітчизняної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці:

Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
A	4,75–5,00	5	Зараховано	Відмінно – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	4		Добре – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	4		Добре – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Незараховано	Незадовільно – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, зна-

ходиться у межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за вітчизняною шкалою ставиться оцінка «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів відповідно до таблиці.

9 Питання для самоконтролю результатів навчання

1. Мета ремонту і оновлення швейних виробів.
2. Види ремонту одягу за метою і за трудомісткістю.
3. Види зношення швейних виробів.
4. Засоби, що використовуються для оновлення і ремонту швейних виробів.
5. Технічні умови розпорювання швейних виробів для його ремонту.
6. Технічні умови часткового перекроювання швейних виробів і підкроювання окремих деталей.
7. Технологія ремонту прорізнних кишень у верхньому одязі без зміни виду кишень.
8. Технологія ремонту прорізнних кишень у верхньому одязі із зміною виду кишень.
9. Технологія ремонту накладних кишень.
10. Технологія ремонту країв бортів у верхньому одязі.
11. Технологія ремонту країв бортів із використанням штучного хутра і штучної шкіри.
12. Технологія ремонту і оновлення країв бортів у легкому одязі.
13. Технологія ремонту прорізнних петель у одязі із шкіри.
14. Технологія ремонту комірів у верхньому одязі із зношеною стійкою.
15. Технологія оновлення і ремонту зношеного краю відльоту коміра.
16. Технологія оновлення і ремонту коміра і горловини у легкому одязі.
17. Технологія оновлення і ремонту зношеного низу рукавів у верхньому одязі без зміни довжини рукавів.
18. Технологія оновлення і ремонту низу рукавів і збільшення довжини рукавів у верхньому одязі.
19. Технологія ремонту підкладки по низу рукавів і по низу одягу.
20. Технологія оновлення і ремонту низу рукавів і збільшення довжини рукавів у легкому платті.
21. Технологія оновлення і ремонту низу верхнього плечового одягу і збільшення його довжини.
22. Види оздоблення швейних виробів.
23. Технологія оновлення і ремонту виробів легкого плаття з метою збільшення його довжини.
24. Технологія ремонту чоловічих брюк.
25. Технологія оновлення і ремонту чоловічих сорочок.
26. Технологія збільшення довжини дитячих брюк.
27. Технологія збільшення ширини верхнього плечового одягу.
28. Технологія збільшення ширини рукавів у верхньому плечовому одязі.
29. Типові приклади перекроювання одягу для дорослих з метою його модернізації.
30. Типові приклади перекроювання одягу для дорослих з метою зміни асортименту.
31. Типові приклади перекроювання одягу для дорослих на дитячий одяг.
32. Приклади оновлення одягу модними елементами.
33. Технічні умови (ТУ) виконання і застосування штукування.
34. ТУ виконання і застосування розпошивання.
35. ТУ виконання і застосування вплетення вставок.

10 Методичне забезпечення

Освітній процес з дисципліни «Редизайн і ремонт виробів» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, викладачами кафедри підготовлені і видані такі роботи:

1. Буханцова Л. В. Процеси виготовлення легкого плечового одягу: навч. посібник / Л. В. Буханцова, В. О. Привала. – Львів : «Новий світ – 2000», 2017. – 310 с.
2. Мица В. В. Інноваційні технології швейного виробництва : метод. Вказівки до вивчення дисципліни для студентів спец. «Технології легкої промисловості» / В. В. Мица. – Хмельницький : ХНУ, 2017. – 34 с.

3. Бохонько О.П., Мица В.В., Ярошук О.В. Конструювання та виготовлення виробів із хутра та шкіри : навчальний посібник. Хмельницький : ХНУ, 2012.– 163 с.

11 Рекомендована література

Основна

1. Буханцова Л. В. Процеси виготовлення легкого плечового одягу: навч.посібник / Л. В. Буханцова, В. О. Привала. – Львів : «Новий світ – 2000», 2017. – 310 с.
2. Мица В. В. Інноваційні технології швейного виробництва : метод. Вказівки до вивчення дисципліни для студентів спец. «Технології легкої промисловості» / В. В. Мица. – Хмельницький : ХНУ, 2017. – 34 с.
3. Бохонько О.П., Мица В.В., Ярошук О.В. Конструювання та виготовлення виробів із хутра та шкіри : навчальний посібник. Хмельницький : ХНУ, 2012.– 163 с.

Додаткова

1. Кузнецова Л.С. Старим речам – нове життя: Перешиваємо для дітей / Л.С. Кузнецова, О. Кезик. – К.: Будівельник, 2014. – 112 с.
2. Петренко І. Мода та стиль./ Петренко І. – К., «Ранок», 2017. – С. 80.
3. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу. / М.В. Колосніченко, Л.І. Зубкова, К.Л. Пашкевич, Т.О. Полька, Н.В. Остапенко, І.В. Васильєва, О.В. Колосніченко. – К.: ПП «НВЦ «Профі», 2014. - 386 с.

12 Інформаційні ресурси

1. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khmnu.edu.ua>.
2. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/page_lib.php.
3. Модульний курс для дистанційної форми навчання. Режим доступу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=1446>
4. Репозитарій ХНУ. Доступ до ресурсу: <http://elar.khmnu.edu.ua/jspui/?locale=uk>