

# ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету ФТД

Тетяна ІВАНІШЕНА

“29” 08 2025 р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Проектування одягу на нетипові фігури

**Призначення Робочої програми**

Для освітніх програм спеціальності

**Рівень вищої освіти**

«Технології легкої промисловості»

**Мова навчання**

Другий (магістерський)

**Обсяг дисципліни, кредитів ЄКТС**

Українська

**Статус дисципліни**

4

**Факультет**

Вибіркова

**Кафедра**

Технологій і дизайну

Технології і конструювання швейних виробів

| Форма здобуття освіти | Обсяг дисципліни |        | Кількість годин   |        |                    |                   |                     |                               | Форма семестрового контролю |       |
|-----------------------|------------------|--------|-------------------|--------|--------------------|-------------------|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|-------|
|                       |                  |        | Аудиторні заняття |        |                    |                   |                     |                               |                             |       |
|                       | Кредити ЄКТС     | Години | Разом             | Лекції | Лабораторні роботи | Практичні заняття | Семінарські заняття | Самостійна робота, у т.ч. ІРС | Залік                       | Іспит |
| Д                     | 4,0              | 120    | 34                | 16     |                    | 18                |                     | 86                            | +                           |       |
| З                     | 4,0              | 120    | 10                | 4      |                    | 6                 |                     | 110                           | +                           |       |

Робоча програма складена на основі освітніх програм підготовки магістрів та стандарту вищої освіти спеціальності G15 «Технології легкої промисловості»

Робоча програма складена \_\_\_\_\_ д-р. техн. наук, проф. Оксана ЗАХАРКЕВИЧ

\_\_\_\_\_ канд. техн. наук, доц. Олеся ДІТКОВСЬКА

Схвалена на засіданні кафедри

ТКШВ  
Назва

Протокол № 1 від 29.08. 2025 р.

Зав. кафедри

ТКШВ  
Назва

Кушнір  
Підпис

Світлана КУЛЕШОВА  
Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

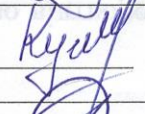
Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету технологій і дизайну

Голова вченої ради факультету

Тетяна ІВАНІШЕНА

Хмельницький 2025

## ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

| Посада                                                                               | Назва факультету               | Підпис                                                                              | Ініціали, прізвище |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Завідувач кафедри технологій і конструювання швейних виробів, д-р. техн. наук, проф. | Факультет технологій і дизайну |  | Світлана КУЛЕШОВА  |
| Гарант освітньо-професійної програми, д-р. техн. наук, проф.                         | Факультет технологій і дизайну |  | Світлана КУЛЕШОВА  |
| Декан                                                                                | Факультет технологій і дизайну |  | Тетяна ІВАНІШЕНА   |

ГОЛОВНИЙ СЛУХОВИЙ

ЗВВЕДНО ВПЕШЕ

від « 21 » 08 2013 р. № 111

Листів

Наказом ректора Хмельницького національного

З'ЯВЛЯЄТЬСЯ НА ПУТІ АЛІННОСТІ

(назва вищого навчального закладу)

Хмельницький національний університет

ВНЕСЕНО

Боромою ілюною Хмельницького національного університету

ГОЛОВНИЙ

Церковна

## ПРОЄКТУВАННЯ ОДЯГУ НА НЕТИПОВІ ФІГУРИ

|                                                         |                              |
|---------------------------------------------------------|------------------------------|
| Тип(статус) дисципліни                                  | Вибіркова фахової підготовки |
| Освітній рівень                                         | Другий (магістерський)       |
| Мова викладання                                         | Українська                   |
| Семестр                                                 | -                            |
| Кількість призначених кредитів ЄКТС                     | 4,0                          |
| Форми здобуття освіти, для яких викладається дисципліна | Денна/заочна                 |

**Результати навчання.** Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни має: *вміти* визначати відхилення від типової фігури, визначати тип тілобудови та постави фігури, *виконувати* перетворення базової конструкції та лекал з урахуванням відхилень, *адаптувати* виріб до зовнішнього виду споживача та його темпераменту; *володіти* методами проєктування одягу на нетипові фігури, *використовувати* для перетворення лекал на нетипові фігури сучасне технічне забезпечення та комп'ютерні технології.

**Зміст навчальної дисципліни.** Сучасний стан проєктування одягу на фігури з відхиленнями від типових та його удосконалення. Характеристика особливостей тілобудови людини для проєктування одягу на нетипові фігури. Особливості моделювання одягу на нетипові фігури. Особливості побудови вихідних модельних конструкцій виробів на нетипові фігури. Проєктування одягу на фігури з різними поставами. Особливості проєктування одягу на повні фігури. Особливості проєктування поясних виробів на фігури з відхиленнями від типових. Особливості проєктування одягу з урахуванням темпераменту людини.

**Запланована аудиторна робота:** не менше 1/3 від загального обсягу дисципліни

**Форми (методи) навчання:** лекції (з використанням наочних методів (слайдів), пояснення, бесіди), практичні заняття (з використанням ситуаційних вправ, дискусій), самостійна робота.

**Форми оцінювання результатів навчання:** оцінювання практичних робіт; тестування.

**Вид семестрового контролю:** залік.

### Навчальні ресурси:

1. Практикум з комп'ютерного проєктування одягу : навч. посіб. / О. В. Захаркевич, С. Г. Кулешова, О. М. Домбровська. – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 311 с.
2. Основи проєктування виробів : лаборатор. практикум з дисципліни для студентів спец. 182 «Технології легкої промисловості» (ОПП «Конструювання та технології швейних виробів») / Л. В. Краснюк, В. В. Мица. – Хмельницький : ХНУ, 2021. – 168 с.
3. Технології комп'ютерного проєктування одягу : навч. посіб. / С. Г. Кулешова, О. В. Захаркевич, О. М. Домбровська, О.А. Дітковська, В.В. Мица. Харків: в-во Друкарня Мадрид, 2025. – 353 с.
4. Проєктування одягу на нетипові фігури / Модульне середовище для навчання Moodle // Електронний ресурс:– Режим доступу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=3064>
5. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: [https://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/p1age\\_lib.php](https://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php)

**Викладачі:** д-р. техн. наук, проф. Оксана ЗАХАРКЕВИЧ  
канд. техн. наук, доц. Олесь ДІТКОВСЬКА

### 3 Пояснювальна записка

Дисципліна «Проектування одягу на нетипові фігури» є однією із вибірових фахових дисциплін і займає провідне місце у підготовці фахівців освітнього рівня «магістр» за спеціальністю G15 «Технології легкої промисловості». Дисципліна висвітлює питання раціонального проектування одягу на фігури з відхиленнями від типових. На основі знань, що отримані у період вивчення основ проектування і конструювання швейних виробів, здобуття навичок проектування конструкцій та лекал одягу в спеціалізованих комп'ютерних програмах, дисципліна розглядає особливості процесів та засобів проектування виробів на нетипові фігури.

Набуті знання використовуються магістрами при розробці гармонійних конструкцій одягу, а також допоможуть впливати на показники якості при створенні нових моделей одягу на людей з різними відхиленнями від типової тілобудови.

Відповідно до **Стандарту вищої освіти** із зазначеної спеціальності та освітньої програми дисципліна має забезпечити:

**компетентності.** Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог (ІК). Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (ЗК1). Здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв'язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості (ФК2). Здатність використовувати інформаційні технології для обробки і аналізу емпіричних даних, моделювання, проектування, виготовлення та контролю якості виробів легкої промисловості різного призначення (ФК5). Здатність приймати ефективні рішення та забезпечувати належний рівень якості виконуваних робіт, безпеку та економічну ефективність у сфері виробництва та технологій легкої промисловості (ФК6). Здатність розробляти конструкторсько-технологічну документацію для виготовлення конкурентоспроможних швейних виробів різного асортименту та із різних матеріалів з урахуванням інноваційних інформаційно-комп'ютерних технологій (ФК 8).

**програми результати навчання.** Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, достатні для продукування нових ідей та проведення досліджень (ПРН 1). Зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефахівців, зокрема з колегами, бізнес-партнерами та здобувачами освіти, аргументувати свою позицію (ПРН 4). Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її (ПРН 7). Оцінювати та усувати ризики при прийнятті технологічних та організаційних рішень в сфері виробництва і технологій легкої промисловості, приймати ефективні рішення за невизначеності умов та вимог (ПРН 13). Використовувати сучасні інформаційні технології для організації та ефективного здійснення конструкторсько-технологічних процесів виробництва конкурентоспроможних швейних виробів різного асортименту та із різних матеріалів (ПРН 14).

**Мета дисципліни.** Поглиблення теоретичної і практичної підготовки фахівця, здатного вирішувати типові та складні завдання з проектування базових та модельних конструкцій одягу на індивідуального споживача з урахуванням як особливостей фігури, так і зовнішнього вигляду і темпераменту споживача, у т. ч. з використанням інформаційно-комп'ютерних технологій.

**Предмет дисципліни.** Антропоскопічна характеристика жіночих та чоловічих фігур; методи і засоби корегування конструкцій одягу для фігур з відхиленнями.

**Завдання дисципліни.** Формування практичних навичок з проектування швейних виробів з урахуванням індивідуальних особливостей тілобудови, зовнішності і темпераменту споживача.

**Результати навчання.** Після вивчення дисципліни студент має: **вміти** визначати відхилення від типової фігури, визначати тип тілобудови та постави фігури, **виконувати** перетворення базової конструкції та лекал з урахуванням відхилень, **адаптувати** виріб до зовнішнього виду споживача та його темпераменту; **володіти** методами проектування одягу на нетипові фігури, **використовувати** для перетворення лекал на нетипові фігури сучасне технічне забезпечення та комп'ютерні технології.

#### 4 Структура залікових кредитів дисципліни

| Назва теми                                                                                          | Кількість годин, відведених на: |               |           |              |               |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------|-----------|--------------|---------------|------------|
|                                                                                                     | Денна форма                     |               |           | Заочна форма |               |            |
|                                                                                                     | лекції                          | практ. роботи | СРС       | лекції       | практ. роботи | СРС        |
| Тема 1. Сучасний стан проектування одягу на фігури з відхиленнями від типових та його удосконалення | 2                               | 2             | 10        | 4            |               | 14         |
| Тема 2. Характеристика особливостей тілобудови людини для проектування одягу на нетипові фігури     | 2                               | 2             | 10        |              |               | 12         |
| Тема 3. Особливості моделювання одягу на нетипові фігури.                                           | 2                               | 2             | 10        |              |               | 14         |
| Тема 4. Особливості побудови вихідних модельних конструкцій виробів на нетипові фігури              | 2                               | 2             | 10        |              | 6             | 14         |
| Тема 5. Проектування одягу на фігури з різними поставами                                            | 2                               | 4             | 12        |              |               | 14         |
| Тема 6. Особливості проектування одягу на повні фігури                                              | 2                               | 2             | 12        |              |               | 14         |
| Тема 7. Особливості проектування поясних виробів на фігури з відхиленнями від типових               | 2                               | 2             | 12        |              |               | 14         |
| Тема 8. Особливості проектування одягу з урахуванням темпераменту людини                            | 2                               | 2             | 10        |              |               | 14         |
| <b>Разом:</b>                                                                                       | <b>16</b>                       | <b>18</b>     | <b>86</b> | <b>4</b>     | <b>6</b>      | <b>110</b> |

#### 5 Програма навчальної дисципліни

##### 5.1 Зміст лекційного курсу для студентів *денної* форми здобуття освіти

| Номер лекції | Перелік тем лекцій, їх анотації                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Кількість годин |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3               |
| 1            | <b>Сучасний стан промислового проектування моделей одягу на фігури з відхиленнями від типових та його удосконалення.</b> Сучасні методи промислового проектування моделей одягу на фігури з відхиленнями від типових. Удосконалення промислового проектування моделей одягу на фігури з відхиленнями від типових. Літ.: [1] с. 515-524; [3] с. 4-12.                                                                                                                    | 2               |
| 2            | <b>Характеристика особливостей тілобудови людини для проектування одягу на нетипові фігури.</b> Загальна характеристика зовнішньої форми тіла людини. Основні морфологічні ознаки, які визначають зовнішню форму, пропорції, типи тілобудови, постави. Характеристика відхилень від типової тілобудови людини. Літ.: [1] с. 534-545; [3] с. 22-34.                                                                                                                      | 2               |
| 3            | <b>Особливості моделювання одягу на нетипові фігури.</b> Зорові ілюзії в одязі. Встановлення тактики корегування форми тіла формою одягу. Корегування форми тіла формою одягу. Розробка раціональних моделей одягу для фігур різної тілобудови. Рекомендації по використанню тканин з урахуванням кольору та малюнку. Використання комп'ютерних технологій для підбору особистого іміджу для людей з нетиповими фігурами. Літ.: [2] с. 105-114; [3] с. 50-57.           | 2               |
| 4            | <b>Особливості побудови вихідних модельних конструкцій виробів на нетипові фігури.</b> Алгоритм вибору методики конструювання БК для фігур різної тілобудови. Вибір прибавок при побудові конструкцій виробів на нетипові фігури. Способи визначення величин формотворних елементів на бічній поверхні одягу. Гармонізація положення нагрудної виточки у модельній конструкції. Особливості конструювання спідниць на різні фігури. Літ.: [1] с. 216-227; [3] с. 50-57. | 2               |
| 5            | <b>Проектування одягу на фігури з різними поставами.</b> Характеристика типів постав та методів їх дослідження. Класифікація постав. Характеристика номограм. Побудова конструкції на фігури з різними поставами. Зміни в конструкції виробів шляхом коректування креслень базових конструкцій на                                                                                                                                                                       | 2               |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|               | фігури з різною поставою. Коректування базових лекал на фігури з сутулою і перегинистою поставами та на фігури з різною висотою плечей. Використання макетно-жилетного методу для проєктування одягу на фігури з сутулою та перегинистою поставами Літ.: [1] с. 216-227; [3] с. 50-57                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
| 6             | <b>Особливості проєктування одягу на повні фігури.</b> Особливості проєктування одягу на повні фігури жінок. Особливості проєктування одягу на повні фігури чоловіків. Методики конструювання плечових виробів для повних фігур. Корегування базових лекал плечових виробів для повних фігур. Використання макетно-жилетного методу при корегуванні конструкції на повні фігури чоловіків. Корегування базових лекал поясних виробів на повні фігури. Літ.: [2] с. 120-136.                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2         |
| 7             | <b>Особливості проєктування поясних виробів на фігури з відхиленнями від типових.</b> Характеристика будови нижніх кінцівок. Характеристика різних методик коректування БК штанів з О-подібними ногами, Х-подібними ногами. Коректування базових конструкцій штанів на фігури з ногами, стопи яких повернуті всередину і назовні. Коректування БК штанів на фігури з різною будовою стегон та сідниць. Корегування БК штанів на повні фігури з випуклим животом. Корегування лекал штанів на фігури з різним положенням тазу. Коректування БК сідниць на фігури з різною будовою стегон та сідниць. Проєктування штанів на індивідуальну фігуру методом гнучкої конструкції. Методики конструювання штанів на нетипові фігури. Літ.: [5] с. 115-120. | 2         |
| 8             | <b>Особливості проєктування одягу з урахуванням темпераменту людини.</b> Характеристика типів темпераменту. Групи людей за відношенням до одягу. Характеристика типів жіночих образів. Вік жінки та її імідж. Вплив типу темпераменту людини на вибір одягу та його художньо-конструктивне вирішення. Літ.: [5] с. 215-223                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2         |
| <b>Разом:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>18</b> |

#### Перелік оглядових лекцій для студентів заочної форми здобуття освіти

| Номер лекції  | Перелік тем лекцій, їх анотації                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Кількість годин |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1             | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3               |
| 1             | Основні морфологічні ознаки, які визначають зовнішню форму, пропорції, типи тілобудови, постави. Характеристика відхилень від типової тілобудови людини. Зміни в конструкції виробів шляхом коректування креслень базових конструкцій на фігури з різною поставою. Коректування базових лекал на фігури з сутулою і перегинистою поставами та на фігури з різною висотою плечей. Особливості проєктування одягу на повні фігури жінок і чоловіків. Корегування базових лекал плечових та поясних виробів для повних фігур. Характеристика різних методик коректування БК штанів з О-подібними ногами, Х-подібними ногами. Коректування базових конструкцій штанів на фігури з ногами, стопи яких повернуті всередину і назовні. Коректування БК штанів на фігури з різною будовою стегон та сідниць. Корегування БК штанів на повні фігури з випуклим животом; на фігури з різним положенням тазу. Коректування БК сідниць на фігури з різною будовою стегон та сідниць.. Літ.: [1] с. 515-524; с.545-553; [2] с. 105-114; [3] с. 4-83; [5] с. 215-223 | 4               |
| <b>Разом:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>4</b>        |

#### 5.2 Зміст практичних занять

| № п/п | Тема практичного заняття                                                                                                                              | Кількість годин |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1     | Характеристика особливостей тілобудови реальної фігури людини. Літ.: [1] с. 515-524; [3] с. 4-21.                                                     | 4               |
| 2     | Розробка переважних варіантів художньо-конструктивних рішень одягу для індивідуального споживача. Літ.: [1] с. 182-199; [2] с. 105-114; [3] с. 50-57. | 2               |
| 3     | Побудова базової конструкції плечового виробу на індивідуальну фігуру. Літ.: [1] с. 182-199; [3] с. 35-49                                             | 4               |
| 4     | Корегування лекал на фігуру нетипової тілобудови способом надрізання. Літ.: [1] с. 216-227; [3] с. 50-57                                              | 4               |

|               |                                                                                                          |           |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 5             | Побудова розгортки прямої спідниці методом тривимірного проектування. Літ.: [1] с. 232-254; [3] с. 58-71 | 2         |
| 6             | Проектування креслення базових конструкцій плечового одягу на фігури з різною поставою. [3] с. 72-83     | 2         |
| <b>Разом:</b> |                                                                                                          | <b>18</b> |

#### **Перелік практичних занять для студентів заочної форми здобуття освіти**

| <b>№ п/п</b>  | <b>Тема практичного заняття</b>                                                                           | <b>Кількість годин</b> |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1             | Корегування лекал на фігуру нетипової тілобудови способом надрізання. Літ.: [1] с. 216-227; [3] с. 50-57. | 6                      |
| <b>Разом:</b> |                                                                                                           | <b>6</b>               |

У процесі виконання практичних робіт з дисципліни студенти денної та заочної форм здобуття освіти набувають практичних навичок з оцінювання відхилень зовнішньої форми тіла людини індивідуального споживача від типової фігури та перетворення базової конструкції одягу та лекал на нетипові фігури з використанням графічних редакторів або в САПР.

#### **5.3 Зміст самостійної роботи**

Самостійна робота студентів усіх форм здобуття освіти полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до практичних робіт, тестування з теоретичного матеріалу тощо.

Студенти *заочної* форми здобуття освіти виконують ще й контрольну роботу. Вимоги до її виконання та варіанти визначаються методичними рекомендаціями до виконання контрольних робіт, які кожний студент отримує у період настановної сесії. Крім цього до послуг студентів сторінка навчальної дисципліни у Модульному середовищі для навчання, де розміщені Робоча програма дисципліни та необхідні документи з її навчально-методичного забезпечення.

#### **Зміст самостійної роботи студентів денної форми здобуття освіти**

| <b>Номер тижня</b> | <b>Вид самостійної роботи</b>                                                                                                                                                        | <b>Кількість годин</b> |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1                  | Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до виконання ПР № 1.                                                                                                                  | 3                      |
| 2                  | Самостійне вивчення питання «Удосконалення промислового проектування моделей одягу на фігури з відхиленнями від типових»                                                             | 3                      |
| 3                  | Опрацювання теоретичного матеріалу за темами 1 і 2. Підготовка до виконання ПР № 1.                                                                                                  | 5                      |
| 4                  | Самостійне вивчення питання «Характеристика відхилень від типової тілобудови людини». Підготовка до захисту                                                                          | 5                      |
| 5                  | Самостійне вивчення питання «Використання комп'ютерних технологій для підбору особистого іміджу для людей з нетиповими фігурами». Підготовка до захисту ПР № 1. Підготовка до ПР № 2 | 6                      |
| 6                  | Опрацювання теоретичного матеріалу                                                                                                                                                   | 5                      |
| 7                  | Самостійне вивчення питання «Особливості конструювання спідниць на різні фігури». Підготовка до ТК1. Підготовка до виконання ПР № 2. Підготовка до виконання ПР № 3                  | 6                      |
| 8                  | Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до проходження ТК1.                                                                                                                   | 6                      |
| 9                  | Самостійне вивчення питання «Використання макетно-жилетного методу для проектування одягу на фігури з сутулою та перегинистою поставою». Підготовка до продовження ПР № 3.           | 5                      |
| 10                 | Опрацювання теоретичного матеріалу.                                                                                                                                                  | 5                      |
| 11                 | Самостійне вивчення питання «Корегування базових лекал поясних виробів на повні фігури». Підготовка до захисту ПР № 3. Підготовка до виконання ПР № 4.                               | 5                      |
| 12                 | Опрацювання лекційного матеріалу.                                                                                                                                                    | 5                      |
| 13                 | Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до захисту ПР № 4. Підготовка до виконання ПР № 5.                                                                                    | 5                      |
| 14                 | Самостійне вивчення питання «Методики конструювання штанів на нетипові фігури».                                                                                                      | 5                      |
| 15                 | Самостійне вивчення питання «Вплив типу темпераменту людини на вибір одягу                                                                                                           | 6                      |

|    |                                                                                                                             |           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|    | та його художньо-конструктивне вирішення». Підготовка до ТК2. Підготовка до захисту ПР № 5. Підготовка до виконання ПР № 6. |           |
| 16 | Опрацювання теоретичного матеріалу. Підготовка до ТК2.                                                                      | 6         |
| 17 | Опрацювання теоретичного матеріалу. Захист ПР № 6. ТК 2                                                                     | 5         |
|    | <b>Разом:</b>                                                                                                               | <b>86</b> |

Вимоги до виконання контрольної роботи (для студентів заочної форми здобуття освіти) викладені в Модульному середовищі для навчання на сторінці навчальної дисципліни.

## 6 Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: лекції (з використанням методів проблемного навчання і візуалізації); практичні заняття (з використанням майстер-класів, методів математичних розрахунків; графічних прикладних програм, мобільних додатків), самостійна робота, і мають за мету – оволодіння студентами спеціальною термінологією і набуття ними практичних навичок з проєктування швейних виробів з урахуванням індивідуальних особливостей тілобудови, зовнішності і темпераменту споживача.

Необхідні інструменти, обладнання, програмне забезпечення: спеціальні конструкторські інструменти; комп'ютерна техніка та засоби машинної графіки, пакети прикладних програм, мобільні додатки.

## 7 Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком освітнього процесу. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- оцінювання результатів роботи на практичних заняттях;
- тестовий контроль теоретичного матеріалу.

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного та тестового контролю.

## 8 Політика дисципліни

Політика навчальної дисципліни загалом визначається системою вимог до здобувача вищої освіти, що передбачені чинними положеннями Університету про організацію і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу. Зокрема, проходження інструктажу з техніки безпеки; відвідування занять з дисципліни є обов'язковим. За об'єктивних причин (підтверджених документально) теоретичне навчання за погодженням із лектором може відбуватись в індивідуальному режимі. Успішне опанування дисципліни і формування фахових компетентностей і програмних результатів навчання передбачає необхідність підготовки до практичних занять (вивчення теоретичного матеріалу з теми, активно працювати на занятті, розв'язувати задачі, брати участь у дискусіях щодо прийнятих рішень при виконанні здобувачами задач).

Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт у встановлені терміни, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни. Пропущене практичне заняття здобувач зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється за результатами опитування під час практичних занять й тестування.

Здобувач вищої освіти, виконуючи самостійну роботу з дисципліни, має дотримуватися політики доброчесності (заборонені списування, підказки, плагіат, використання штучного інтелекту (без вірного цитування)). У разі порушення політики академічної доброчесності в будь-яких видах навчальної роботи здобувач вищої освіти отримує незадовільну оцінку і має повторно виконати завдання з відповідної теми (виду роботи), що передбачені робочою програмою. Будь-які форми порушення академічної доброчесності під час вивчення навчальної дисципліни не допускаються та не толеруються.

У межах вивчення навчальної дисципліни здобувачам вищої освіти передбачено визнання і зарахування результатів навчання, набутих шляхом неформальної освіти, що розміщені на доступних платформах (<https://7eminar.ua/>, <https://seminar.expertus.com.ua/>, <https://sys2biz.com.ua/seminars/>, <https://finacademy.net/ua/webinars>), які сприяють формуванню компетентностей і поглибленню результатів навчання, визначених робочою програмою дисципліни, або забезпечують вивчення відповідної теми та/або виду робіт з програми навчальної дисципліни (детальніше у Положенні про порядок визнання та зарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ).



## 9 Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». При поточному оцінюванні виконаної здобувачем роботи з кожної структурної одиниці і отриманих ним результатів викладач виставляє йому певну кількість балів із призначених робочою програмою для цього виду роботи. При цьому кожна структурна одиниця (робота) може бути зарахована, якщо здобувач набрав не менше 60 відсотків (мінімальний рівень для позитивної оцінки) від максимально можливої суми балів, призначеної структурній одиниці.

Будь-які форми порушення академічної доброчесності не допускаються та не толеруються.

Отриманий здобувачем бал за зарахований вид навчальної роботи (структурну одиницю) після її оцінювання викладач виставляє в електронному журналі обліку успішності здобувачів вищої освіти. За умови виконання усіх видів навчальної роботи за результатами поточного контролю протягом вивчення навчальної дисципліни, встановлених її Робочою програмою, здобувач денної форми здобуття освіти з навчальної дисципліни, підсумковим контролем для якої є залік, може набрати до 60 балів (здобувач заочної форми – до 50 балів). Позитивну підсумкову оцінку здобувач може отримати, якщо за результатами поточного контролю набере від 60 до 100 балів. Семестрова підсумкова оцінка розраховується в автоматизованому режимі в інформаційній підсистемі «Електронний журнал» (ІС «Електронний університет») і відповідно до накопиченої суми балів визначається оцінка за інституційною шкалою та шкалою ЄКТС (див. таблицю Співвідношення...), яка заноситься в екзаменаційну відомість, а також до Індивідуального навчального плану здобувача вищої освіти.

При оцінюванні результатів навчання здобувачів вищої освіти з будь-якого виду навчальної роботи (структурної одиниці) рекомендується використовувати наведені нижче узагальнені критерії:

**Таблиця – Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти**

| Оцінка та рівень досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей | Узагальнений зміст критерія оцінювання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Відмінно (високий)                                                                     | Здобувач вищої освіти глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає логічний виклад відповіді мовою викладання (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними приладами та інструментами, прикладними програмами. Здобувач не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки, демонструє практичні навички з вирішення фахових завдань. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .                         |
| Добре (середній)                                                                       | Здобувач вищої освіти виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання правил, закономірностей тощо. Відповідь здобувача вищої освіти будується на основі самостійного мислення. Здобувач вищої освіти у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .                                                                                                                                                                                                                              |
| Задовільно (достатній)                                                                 | Здобувач вищої освіти виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь здобувача вищої освіти будується на рівні репродуктивного мислення, здобувач вищої освіти має слабкі знання структури навчальної дисципліни, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді. |
| Незадовільно (недостатній)                                                             | Здобувач вищої освіти виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекидає їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка «незадовільно» виставляється здобувачеві вищої освіти, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення навчальної дисципліни.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів навчання студентів *денної* форми здобуття освіти

| Аудиторна робота                                                   |      |      |      |      |      | Контрольні заходи |       | Семестровий контроль | Разом  |
|--------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|-------------------|-------|----------------------|--------|
| Практичні заняття №:                                               |      |      |      |      |      | Тестовий контроль |       | Залік                |        |
| 1                                                                  | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | T 1               | T2    |                      |        |
| Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум) |      |      |      |      |      |                   |       |                      |        |
| 6-10                                                               | 6-10 | 6-10 | 6-10 | 6-10 | 6-10 | 12-20             | 12-20 | За рейтингом         |        |
| 36-60                                                              |      |      |      |      |      | 24-40             |       | 0                    | 60-100 |

#### Оцінювання на практичних заняттях

Виконана й оформлена відповідно до встановлених Методичними рекомендаціями вимог практична робота комплексно оцінюється викладачем при її захисті з урахуванням таких критеріїв: самостійність та правильність виконання; повнота відповіді, наявність оформленої роботи тощо.

Результат виконання і захисту здобувачем вищої освіти кожної практичної роботи оцінюється відповідно до таблиці Критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти та рівня досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей з присвоєнням йому відповідної суми балів.

У випадку виявлення здобувачем рівня знань, нижчого ніж 60 відсотків від максимального балу, встановленого Робочою програмою для кожної структурної одиниці, практична робота йому **не зараховується** і для її захисту він має детальніше опрацювати матеріал з теми роботи, методику її виконання, виправити грубі помилки та повторно вийти на її захист у призначений для цього викладачем час.

**Таблиця – Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти**

| Оцінка та рівень досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей, кількість балів | Узагальнений зміст критерія оцінювання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Відмінно (високий)<br>9-10                                                                              | Здобувач вищої освіти глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; вміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає логічний виклад відповіді мовою викладання (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення завдань, вміє заповнювати форми звітності, аналізувати їх на помилки та виправляти їх, шукати взаємозв'язки між формами. Здобувач не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки, демонструє практичні навички з вирішення фахових завдань. При відповіді допустив дві-три несуттєві <i>помилки</i> . |
| Добре (середній)<br>7-8 балів                                                                           | Здобувач вищої освіти виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання правил, закономірностей тощо. Відповідь здобувача вищої освіти будується на основі самостійного мислення. Здобувач вищої освіти у відповіді допустив дві-три <i>несуттєві помилки</i> .                                                                                                                                                                                                                                           |
| Задовільно (достатній)<br>6 балів                                                                       | Здобувач вищої освіти виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь здобувача вищої освіти будується на рівні репродуктивного мислення, здобувач вищої освіти має слабкі знання структури навчальної дисципліни, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.              |
| Незадовільно (недостатній)                                                                              | Здобувач вищої освіти виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка «незадовільно» виставляється здобувачеві вищої освіти, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення навчальної дисципліни.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### Оцінювання результатів тестового контролю

Тест, передбачений робочою програмою, складається із 20 тестових завдань. Максимальна сума балів, яку може набрати студент за результатами тестування, складає 40.

Відповідно до таблиці структурування видів робіт за тематичний контроль здобувач залежно від кількості правильних відповідей може отримати від 24 до 40 балів:

**Таблиця – Розподіл балів в залежності від наданих правильних відповідей на тестові завдання**

**Таблиця – Розподіл балів в залежності від наданих правильних відповідей на тестові завдання**

|                                 |             |           |           |           |           |           |           |           |           |            |
|---------------------------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Кількість правильних відповідей | 0-11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        | 18        | 19        | 20         |
| Відсоток правильних відповідей  | <b>0-59</b> | <b>60</b> | <b>65</b> | <b>70</b> | <b>75</b> | <b>80</b> | <b>85</b> | <b>90</b> | <b>95</b> | <b>100</b> |
| Кількість отриманих балів       | 0           | 24        | 26        | 28        | 30        | 32        | 34        | 36        | 38        | 40         |

### Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів навчання студентів заочної форми здобуття освіти

| Аудиторна робота                                                   | Самостійна, індивідуальна робота | Семестровий контроль | Разом         |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------|---------------|
| Практичні заняття №:                                               | Контрольна робота                | Залік                |               |
| 1                                                                  | KP 1                             |                      |               |
| Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум) |                                  |                      |               |
| 36-60                                                              | 24-40                            | За рейтингом         |               |
| <b>36-60</b>                                                       | <b>24-40</b>                     |                      | <b>60-100</b> |

**Таблиця – Критерії оцінювання практичних занять здобувача вищої освіти заочної форми здобуття освіти**

| Оцінка та рівень досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей, кількість балів | Узагальнений зміст критерія оцінювання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Відмінно (високий)<br>54-60                                                                             | Здобувач вищої освіти глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає логічний виклад відповіді мовою викладання (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення завдань, вміє заповнювати форми звітності, аналізувати їх на помилки та виправляти їх, шукати взаємозв'язки між формами. Здобувач не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки, демонструє практичні навички з вирішення фахових завдань. При відповіді допустив дві-три несуттєві <i>помилки</i> . |
| Добре (середній)<br>44-53 балів                                                                         | Здобувач вищої освіти виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання правил, закономірностей тощо. Відповідь здобувача вищої освіти будується на основі самостійного мислення. Здобувач вищої освіти у відповіді допустив дві-три <i>несуттєві помилки</i> .                                                                                                                                                                                                                                           |
| Задовільно (достатній)<br>36-43 балів                                                                   | Здобувач вищої освіти виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь здобувача вищої освіти будується на рівні репродуктивного мислення, здобувач вищої освіти має слабкі знання структури навчальної дисципліни, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.              |
| Незадовільно (недостатній)                                                                              | Здобувач вищої освіти виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка «незадовільно» виставляється здобувачеві вищої освіти, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення навчальної дисципліни.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### Оцінювання контрольної роботи здобувачів, які навчаються за заочною формою здобуття освіти

Контрольна робота передбачає виконання двох теоретичних та одного практичного завдань. Варіанти контрольних робіт і зміст завдань наводяться у Методичних рекомендаціях до виконання контрольної роботи. При оцінюванні контрольної роботи враховуються повнота розкриття теоретичних питань та якість виконання практичного завдання. Кожне з теоретичних питань оцінюється 6-10 балами, практичне завдання оцінюється 12-20 балами, загальна сума балів на позитивну оцінку становить від 24 до 40.

**Таблиця – Розподіл балів між завданнями контрольної роботи здобувача вищої освіти**

| Види завдань           | Кількість балів для певного рівня досягнення результатів навчання |                                  |                        |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------|
|                        | Мінімальний (достатній)                                           | Потенційні позитивні* (середній) | Максимальний (високий) |
| Теоретичне питання № 1 | 6                                                                 | 8                                | 10                     |
| Теоретичне питання № 2 | 6                                                                 | 8                                | 10                     |
| Практичне завдання     | 12                                                                | 16                               | 20                     |
| Всього балів           | 24                                                                |                                  | 40                     |

**Примітка.** \*Позитивний бал за контрольну роботу, відмінний від мінімального (24 балів) та максимального (40 балів), знаходиться в межах 25-39 балів та розраховується як сума балів за усі структурні елементи (завдання) контрольної роботи.

Кожне завдання контрольної роботи здобувача вищої освіти оцінюється викладачем з використанням таблиці критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти (щодо визначення достатнього, середнього та високого рівня досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей).

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

**Таблиця – Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС**

| Оцінка ЄКТС | Рейтингова шкала балів | Інституційна оцінка (рівень досягнення здобувачем вищої освіти запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни) |                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                        | Залік                                                                                                                     | Іспит/диференційований залік                                                                                                                                                                                                  |
| A           | 90-100                 | Зараховано                                                                                                                | <b>Відмінно/Excellent</b> – високий рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни, що свідчить про безумовну готовність здобувача до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом |
| B           | 83-89                  |                                                                                                                           | <b>Добре/Good</b> – середній (максимально достатній) рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни та готовності до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом                  |
| C           | 73-82                  |                                                                                                                           | <b>Задовільно/Satisfactory</b> – Наявні мінімально достатні для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом результати навчання з навчальної дисципліни                                                        |
| D           | 66-72                  |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                               |
| E           | 60-65                  |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                               |
| FX          | 40-59                  | Незараховано                                                                                                              | <b>Незадовільно/Fail</b> – Низка запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни відсутня. Рівень набутих результатів навчання є недостатнім для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом         |
| F           | 0-39                   |                                                                                                                           | <b>Незадовільно/Fail</b> – Результати навчання відсутні                                                                                                                                                                       |

## 10 Питання для самоконтролю результатів навчання

### Питання до тестового контролю ТК 1

1. Основні морфологічні ознаки, які визначають зовнішню форму.
2. Характеристика відхилень від типової тілобудови людини.
3. Методи дослідження постав.
4. Класифікація постав.
5. Типи постав та відхилення від типових.
6. Характеристика відхилень за пропорціями людини.
7. Закономірності зміни конструктивних параметрів одягу в залежності від типу постави.
8. Розмірні ознаки, які характеризують постави.
9. Характеристика сучасного стану процесу проєктування одягу на нетипові фігури.
10. Характеристика номограм та їх використання.
11. Характеристика фігури з високими та низькими плечима.
12. Характеристика фігури з перегинистою та сутулою поставою.
13. Дефекти, які виникають в одязі на сутулих та перегинистих фігурах.
14. Дефекти, які виникають в одязі на фігурах з високими та низькими фігурами
15. Визначення та класифікація відхилень від типових пропорцій.
16. Характеристика відхилень у верхніх та нижніх кінцівках.
17. Характеристика та класифікація повних фігур
18. Характеристика фігури з верхнім та нижнім типами тілобудови
19. Варіанти повних фігур, які включає нижній тип.
20. Варіанти повних фігур, які включає верхній тип.
21. Характеристика причин, які визначають зміни будови фігури у людей похилого віку.
22. Характеристика методів проєктування одягу на нетипові фігури.
23. Особливості моделювання одягу на повні фігури
24. Використання автоматизованого проєктування одягу на нетипові фігури
25. Особливості конструктивно-декоративного оформлення одягу на фігури з різною поставою.
26. Особливості конструктивно-декоративного оформлення одягу на фігури з різною висотою плечей.
27. Шляхи удосконалення проєктування одягу на нетипові фігури

### Питання до тестового контролю ТК 2

28. Особливості проєктування одягу на повні фігури
29. Характеристика основних конструктивних параметрів, які змінюються у залежності від типу постави.
30. Проєкційні розмірні ознаки, які характеризують поставу
31. Особливості проєктування одягу на фігури з різною поставою.
32. Особливості проєктування одягу на фігури з різною висотою плечей
33. Проєктування уніфікованих базових основ на фігури з різною поставою Особливості проєктування поясних виробів на фігури з відхиленням у будові нижніх кінцівок.
34. Характеристика фігури з ногами «циркулем», та розмірних ознак, що її характеризують
35. Характеристика фігури з Х-подібною формою ніг, та розмірних ознак, які змінюються
36. Характеристика фігури з О-подібною формою ніг, та розмірних ознак, які змінюються
37. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі з Х-подібною формою ніг.
38. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі з О-подібною формою ніг.
39. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі з ногами «циркулем».
40. Характеристика фігур зі стопами повернутими назовні та всередину.
41. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі зі стопами, повернутими назовні
42. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі зі стопами, повернутими всередину
43. Характеристика фігур із виступаючими сідницями і плоскими стегнами та плоскими сідницями і виступаючими стегнами
44. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі з плоскими стегнами та виступаючими сідницями
45. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі з плоскими сідницями та виступаючими стегнами
46. Особливості проєктування брюк на фігурі із відхиленнями у будові стегон та сідниць
47. Характеристика фігури з виступаючим животом високої опуклості.
48. Характеристика фігури з виступаючим животом низької опуклості.
49. Характеристика розмірних ознак, які характеризують фігури з животом високої та низької опуклості.
50. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі з животом високої опуклості.
51. Дефекти, які виникають у брюках на фігурі з животом низької опуклості.



52. Загальна характеристика відхилень від типової тілобудови людей при проектуванні поясного одягу.
53. Характеристика фігури з тазом похиленим уперед.
54. Характеристика фігури із випрямленим тазом.
55. Дефекти, які виникають у брюках на фігурах із тазом нахиленим уперед.
56. Дефекти, які виникають у брюках на фігурах із випрямленим тазом.
57. Особливості проектування штанив на фігури з низькою опуклістю живота.
58. Характеристика людини з сангвінічним типом темпераменту.
59. Характеристика людини з холеричним типом темпераменту.
60. Характеристика людини з флегматичним типом темпераменту.
61. Характеристика людини з меланхолічним типом темпераменту.
62. Характеристика жінки молодіжного типу.
63. Характеристика жінки елегантного типу.
64. Характеристика жінки спортивного типу.
65. Характеристика жінки жіночого типу.

## **11 Навчально-методичне забезпечення**

Освітній процес з дисципліни «Проектування одягу на нетипові фігури» забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, викладачами кафедри підготовлені і видані такі роботи:

1. Практикум з комп'ютерного проектування одягу : навч. посіб. / О. В. Захаркевич, С. Г. Кулешова, О. М. Домбровська. – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 311 с.
2. Основи проектування виробів : лаборатор. практикум з дисципліни для студентів спец. 182 «Технології легкої промисловості» (ОПП «Конструювання та технології швейних виробів») / Л. В. Краснюк, В. В. Мица. – Хмельницький : ХНУ, 2021. – 168 с.
3. Технології комп'ютерного проектування одягу : навч. посіб. / С. Г. Кулешова, О. В. Захаркевич, О. М. Домбровська, О. А. Дітковська, В. В. Мица. Харків: в-во Друкарня Мадрид, 2025. – 353 с.
4. Славінська А. Л. Методи і способи антропометричних досліджень для проектування одягу: монографія / А. Л. Славінська. – Хмельницький : ХНУ, 2012. – 191 с.
5. Проектування одягу на нетипові фігури : методичні рекомендації до лабораторних робіт для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» / О. В. Захаркевич, О. А. Дітковська. Хмельницький : ХНУ, 2022. – 85 с.
6. Кулешова С. Г. Основи комп'ютерного дизайну : метод. вказівки до лаборатор. робіт з дисципліни для студентів спец. 182 «Технології легкої промисловості» / С. Г. Кулешова, О. В. Захаркевич. – Хмельницький : ХНУ, 2019. – 103 с.

## **12 Матеріально-технічне та програмне забезпечення дисципліни**

Інформаційна та комп'ютерна підтримка: ПК, планшет, смартфон або інший мобільний пристрій. Вивчення навчальної дисципліни потребує використання спеціального програмного прикладного забезпечення (достатньо навчальних версій) типу САПР Julivi, та САПР Грація.

## **13 Рекомендована література**

### **Основна**

1. Практикум з комп'ютерного проектування одягу : навч. посіб. / О. В. Захаркевич, С. Г. Кулешова, О. М. Домбровська. – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 311 с.
2. Основи проектування виробів : лаборатор. практикум з дисципліни для студентів спец. 182 «Технології легкої промисловості» (ОПП «Конструювання та технології швейних виробів») / Л. В. Краснюк, В. В. Мица. – Хмельницький : ХНУ, 2021. – 168 с.
3. Технології комп'ютерного проектування одягу : навч. посіб. / С. Г. Кулешова, О. В. Захаркевич, О. М. Домбровська, О. А. Дітковська, В. В. Мица. Харків: в-во Друкарня Мадрид, 2025. – 353 с.

### **Додаткова**

4. Проектування одягу на нетипові фігури : методичні рекомендації до лабораторних робіт для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» / О. В. Захаркевич, О. А. Дітковська. Хмельницький : ХНУ, 2022. – 85 с.
5. Славінська А. Л. Методи і способи антропометричних досліджень для проектування одягу: монографія / А. Л. Славінська. – Хмельницький : ХНУ, 2012. – 191 с.
6. Колосніченко М. В. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу : навч. посіб. / М. В. Колосніченко, Л. І. Зубкова, К. Л. Пашкевич та ін. – Київ : ПП «НВЦ «Профі», 2014. – 386 с.
7. Кулешова С. Г. Основи комп'ютерного дизайну : метод. вказівки до лаборатор. робіт з

дисципліни для студентів спец. 182 «Технології легкої промисловості» / С.Г. Кулешова, О.В. Захаркевич. – Хмельницький : ХНУ, 2019. – 103 с.

8. Кудрявцева Н. В. Практикум з конструювання жіночого та чоловічого верхнього одягу за методикою ЄМКО РЕВ : навч. посіб. / Н. В. Кудрявцева, Л. В. Краснюк. – Київ : Видавничий дім «Кондор», 2017. – 170 с.

9. Ергономічне проєктування одягу різного призначення : монографія / Л. В. Краснюк, О.М. Троян, О.М. Луцевська, Ю.Б. Кокоячук, О.М. Янцаловський – Хмельницький : ХНУ, 2017. – 177 с.

10. Zakharkovich O. “CloStyler” – mobile application to calculate the parameters of clothing blocks. / I. Poluchovich, S. Kuleshova, J. Koshevko, G. Shvets, A. Shvets // IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. – 2021. – 1031(1). – 012031.

11. Zakharkovich O. Development of the mobile applications for using in apparel and shoes desing / O. Zakharkovich, Y. Koshevko, S. Kuleshova, S Tkachuk, A. Dombrovskyi // Vlákna a textil. – № 28(2). – 2021. – P. 105–122.

12. Застосування мобільних додатків для вимірювання індивідуальних особливостей фігури споживача/ А. С. Гаюр, А. В. Чугуєвць, О. А. Дітковська // Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів, 24 листопада 2022р. – Хмельницький : ХНУ, 2022. – С.14-18. – Електронний ресурс:– Режим доступу: [https://tksv.khmnu.edu.ua/inetconf/2022/haiur\\_chuhuievets\\_ditkovska.pdf](https://tksv.khmnu.edu.ua/inetconf/2022/haiur_chuhuievets_ditkovska.pdf)

#### 14 Інформаційні ресурси

1. Проєктування одягу на нетипові фігури / Модульне середовище для навчання Moodle // Електронний ресурс:– Режим доступу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=3064>

2. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/p1age\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php)

3. Репозитарій ХНУ. Режим доступу : <https://elar.khmnu.edu.ua/home>