

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ  
 Декан ФТД  
 Тетяна ІВАНШЕНА  
 29 08 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Іноземна мова (за професійним спрямуванням)

Галузь знань 18 – Виробництво та технології

Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості

Рівень вищої освіти – Другий магістерський

Освітньо-професійна програма – Конструювання та технології швейних виробів

Обсяг дисципліни – 5 кредитів ЄКТС, Шифр дисципліни – ОЗП.02.

Мова навчання – англійська

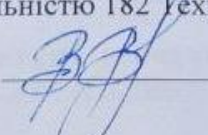
Статус дисципліни: обов'язкова (цикл загальної підготовки)

Факультет – Міжнародних відносин і права

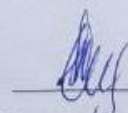
Кафедра – Іноземних мов

Форма навчання	Курс	Семестр	Загальне навантаження		Кількість годин						Форма семестрового контролю			
			Кредити ЄКТС	Години	Аудиторні заняття				Індивідуальна робота студента	Самостійна робота, в т.ч. ІРС	Курсовий проект	Курсова робота	Залік	Іспит
					Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття						
Д	1	I	5.0	150	51	-	-	51	-	99	-	-	+	-
З	I	I	5.0	150	10	-	-	10	-	140	-	-	+	-

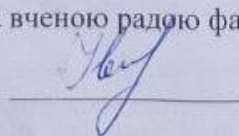
Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Конструювання та технології швейних виробів» за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості

Робоча програма складена  канд.пед.наук, доцент Вероніка ДРОЗДОВА

Схвалена на засіданні кафедри іноземних мов

Протокол від 29 серпня 2024 р. № 1 Зав. кафедри  Катерина ОЛЕКСАНДРЕНКО

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету технологій і дизайну

Голова вченої ради факультету  Тетяна ІВАНШЕНА

## Іноземна мова (за професійним спрямуванням)

Тип дисципліни	обов'язкова загальної підготовки
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Мова викладання	Англійська
Семестр	Перший
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	5
Форми здобуття освіти, для яких викладається дисципліна	Денна/ заочна

**Результати навчання:** Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. Здатність спілкуватися іноземною мовою. Здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв'язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності. Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її. Самостійно опановувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу

**Зміст навчальної дисципліни:** граматики: часи активного та пасивного стану; лексичні теми: “Modern Technologies in the Fashion Industry”, “Artificial Intelligence (AI) in the Fashion Industry”, “Tech in Fashion: 11 Fashion Technologies for Innovative Brands”, “Production in the Fashion Industry”, “The Future of Clothing Manufacturing”, “How to Start a Clothing Manufacturing Company”, “Sustainable Fashion”, “Why Slow Fashion is the only Choice for Sustainable Fashion”, “Fashion Industry Can Become More Sustainable”, “The Myth of Sustainable Fashion”, “Promotion and Marketing in the Fashion Industry”, “Fashion Promotion and its Importance in Business”, “Investment-worthy Fashion Innovations: The Fashion Technology Solutions Companies and Investors are Most Interested in”.

**Пререквізити:** вихідна.

**Кореквізити:** Методологія і організація наукових досліджень, Концептуальне проектування конкурентоспроможних виробів, Комп'ютерні технології в галузі, Кваліфікаційна робота.

**Запланована навчальна діяльність** практичні заняття - 51 год., самостійна робота - 99 год.; разом 150 год.

**Форми (методи) навчання:** пояснювально-ілюстративні, дослідницькі, частково-пошукові, проблемного викладання, аудіовізуальні методи (аудіо записи, відеофільми), словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), робота в групі - практичні заняття; практичні, дослідницькі, частково-пошукові (тести, домашнє читання) - самостійна робота.

**Форми оцінювання результатів навчання:** усне опитування, письмове опитування (тестування), презентація результатів виконання індивідуальних завдань.

**Види семестрового контролю** залік – 1 семестр

**Навчальні ресурси:**

1. Щербина, С. В. Англійська мова наукового спілкування : навч. посібник для магістрів / С. В. Щербина; М-во науки і освіти України, Центральноукраїн. нац. техн. ун-т, каф. інозем. мов. – Кропивницький : ЦНТУ, 2020. – 148 с.

2. Foreign Language for Professional Purposes = Іноземна мова (за професійним спрямуванням) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудницька – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 62 с. (англ., укр.).

3. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Модульне середовище для навчання Moodle // Електронний ресурс:– Режим доступу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=6707>

4. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/p1age\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php).

**Викладачі:** кандидат пед. наук, доцент Вероніка ДРОЗДОВА

### 3. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Дисципліна “Іноземна мова (за професійним спрямуванням)” є однією зі дисциплін загальної підготовки і займає провідне місце у підготовці магістрів зі спеціальності “Технології легкої промисловості” та передбачає практичне опанування студентами мовленнєвих умінь на рівні, достатньому для здійснення іншомовного спілкування в чотирьох видах мовленнєвої діяльності: аудіюванні, говорінні, читанні та письмі в типових ситуаціях професійного спілкування. Протягом курсу студенти мають засвоїти основні поняття і категорії системи сучасної англійської мови, оволодіти мовною та мовленнєвою компетенціями, необхідними для практичного володіння іншомовним мовленням. Програма сприяє реформі вищої освіти в галузі викладання іноземних мов, враховуючи Рекомендації Ради Європи. Програма не обмежує самостійності й творчої ініціативи викладача, передбачаючи гнучкість у відборі та розподілі навчального матеріалу відповідно до потреб студентів та обраних засобів навчання (навчально-методичні комплекси, підручники, посібники, аудіо-, відеоматеріали тощо).

**Пререквізити:** вихідна.

**Кореквізити:** Методологія і організація наукових досліджень, Концептуальне проектування конкурентоспроможних виробів, Комп’ютерні технології в галузі, Кваліфікаційна робота.

Відповідно до **Стандарту вищої освіти** із зазначеної спеціальності та освітньої програми дисципліна має забезпечити:

**компетентності.** Здатність розв’язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог (ІК). Здатність спілкуватися іноземною мовою (ЗКЗ). Здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв’язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості (ФК2).

**програмні результати навчання.** Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності (ПРН3). Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її (ПРН7). Самостійно опановувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу (ПРН12).

**Мета дисципліни** - вивчення мови на професійному, формування комунікативних навичок у сферах професійного та ситуативного спілкування в усній та письмовій формах. На професійному рівні - розвиток навичок англомовної усної та письмової комунікації (читання літератури за фахом, усні та письмові повідомлення, захист робіт іноземними мовами, участь у наукових конференціях, тощо). Реалізація визначеної вище мети здійснюється на основі вивчення іноземних мов комплексно і одночасно поетапно.

**Предмет дисципліни.** Обсяг з лексики та граматики іноземної мови, що дає можливість здійснювати професійне спілкування та одержувати необхідну професійну інформацію з іноземних видань.

**Завдання дисципліни.** Навчити майбутнього фахівця навичкам практичного володіння іноземною мовою в різних видах мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, зумовленої професійними потребами; збагатити словниковий запас фаховою термінологією; заохотити до пошуку новітньої фахової інформації через іноземні джерела; удосконалити комунікативні вміння та навички володіння англійською мовою для спілкування на професійні теми; навчити реферувати тексти з тематики, що пов’язана безпосередньо зі спеціальністю дизайн та релевантних до неї, англійською мовою та формулювати власну думку щодо прочитаного.

**Результати навчання.** Здатність розв’язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. Здатність спілкуватися іноземною мовою. Здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв’язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності. Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її. Самостійно опановувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу.

#### 4 СТРУКТУРА ЗАЛІКОВИХ КРЕДИТІВ ДИСЦИПЛІНИ

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на:			
	Денна форма		Заочна форма	
	Практичні заняття	СРС	Практичні заняття	СРС
РОЗМОВНА ТЕМА 1. MODERN TECHNOLOGIES IN THE FASHION INDUSTRY	13	25	5	30
РОЗМОВНА ТЕМА 2. PRODUCTION IN THE FASHION INDUSTRY	13	25	5	30
РОЗМОВНА ТЕМА 3. SUSTAINABLE FASHION	13	24		40
РОЗМОВНА ТЕМА 4. PROMOTION AND MARKETING IN THE FASHION INDUSTRY	12	25		40
<b>Разом</b>	<b>51</b>	<b>99</b>	<b>10</b>	<b>140</b>

#### 5 ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

##### 5.2 Зміст практичних занять

№ п/п	Перелік тем практичних занять, їх анотації (Денна форма здобуття освіти)	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		
1.	<b>Розмовна тема: “Modern Technologies in the Fashion Industry”</b> Читання та переклад тексту Modern Technologies in the Fashion Industry. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Грамматика:</b> Present Indefinite, Present Continuous. Особливості вживання. Літ.: [1] с. 5-11; [2] с.10-21	6
	Тема “Artificial Intelligence (AI) in the Fashion Industry”. Читання та переклад тексту. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Грамматика:</b> Past Indefinite, Past Continuous. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 11-14; [2] с. 22-25	4
	Контроль самостійного читання: 3 тис. зн. Читання, переклад тексту “Apparel industry technology trends and 11 fashion technologies for brands to explore”, засвоєння нової додаткової лексики, виконання тесту для перевірки розуміння прочитаного, вибіркового переказ тексту. Літ.: [1] с. 56-59	3
2.	<b>Розмовна тема: “Production in the Fashion Industry”</b> Читання та переклад тексту Production in the Fashion Industry. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Грамматика:</b> Future Indefinite, Present Continuous (Future plans). Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 15-21; [2] с. 50-57	6
	Тема “The Future of Clothing Manufacturing” Опрацювання нової лексики. Читання та переклад тексту. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Грамматика:</b> Present Indefinite (timetables), Future Continuous, Future Perfect. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 22-25; [2] с. 58-61	4
	Контроль самостійного читання: 3 тис. зн. Читання, переклад тексту “How to start	3

	а clothing manufacturing company”, засвоєння нової додаткової лексики, виконання тесту для перевірки розуміння прочитаного, вибіркового переказу тексту. Літ.: [1] с. 49-52	
3.	<b>Розмовна тема: “Sustainable Fashion”</b> Читання та переклад тексту Sustainable Fashion. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Граматика:</b> Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect, Future Perfect. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 26-31; [2] с. 26-41	6
	Тема “Why Slow Fashion is the Only Choice for Sustainable Fashion” Читання та переклад тексту. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. Перегляд відео “How to Become a Fashion Designer”. <b>Граматика:</b> Past Perfect. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 32-35; [2] с. 42-47	4
	Контроль самостійного читання: 3 тис. зн. Читання, переклад тексту “How to start a clothing manufacturing company”, засвоєння нової додаткової лексики, виконання тесту для перевірки розуміння прочитаного, вибіркового переказу тексту. Літ.: [1] с. 49-52	3
4.	<b>Розмовна тема: “Promotion and Marketing in the Fashion Industry”</b> Читання та переклад тексту Promotion and Marketing in the Fashion Industry. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Граматика:</b> Passive Voice (Indefinite Tenses, Continuous Tenses). Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 36-41; [2] с. 96-99	6
	Тема “Fashion Promotion and its Importance in Business” Читання та переклад тексту. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. Перегляд відео “Ted ideas worth spreading” <b>Граматика:</b> Passive Voice (Perfect Tenses). Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 42-46; [2] с. 100-105	4
	Контроль самостійного читання: 3 тис. зн. Читання, переклад текстів “What is fashion technology?”, “Investment-worthy fashion innovations: The fashion technology solutions companies and investors are most interested in”, “Technology trends in fashion: Are these innovations the future of fashion?” засвоєння нової додаткової лексики, виконання тесту для перевірки розуміння прочитаного, вибіркового переказу тексту. Літ.: [1] с. 53-55; 59-60	2
	<b>Усього за I семестр</b>	<b>51</b>

№ п/п	Перелік тем практичних занять, їх анотації (Заочна форма здобуття освіти)	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		
1.	<b>Розмовна тема: “Modern Technologies in the Fashion Industry”</b> Читання та переклад тексту Modern Technologies in the Fashion Industry Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Граматика:</b> Present Indefinite, Present Continuous, Past Indefinite, Past Continuous. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [1] с. 5-14; [2] с. 10-21, 22-25	5

2.	<b>Розмовна тема: “Production in the Fashion Industry”</b> Читання та переклад тексту Production in the Fashion Industry. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Підготовка монологів та діалогів за темою. <b>Граматика:</b> Present Indefinite (timetables), Future Indefinite, Present Continuous (Future plans), Future Continuous, Future Perfect. Літ.: [1] с. 15-25; [2] с. 50-61	5
	<b>Усього за I семестр</b>	<b>10</b>

### 5.3 Зміст самостійної (у т.ч. індивідуальної) роботи

Самостійна робота студентів усіх форм здобуття освіти полягає у систематичному опрацюванні програмового матеріалу, читанні, перекладі, реферуванні додаткових текстів фахового спрямування, виконанні мовних вправ та комунікативних завдань тощо. Студенти *заочної* форми здобуття освіти виконують ще й контрольну роботу, яка містить 5 варіантів і складається із завдань лексико-граматичного характеру, відповідно до тем, що вказані в робочій програмі навчальної дисципліни. Вимоги до її виконання та варіанти визначаються методичними рекомендаціями до виконання контрольних робіт, які кожний студент отримує у період настановної сесії.

#### Зміст самостійної роботи студентів *денної* форми здобуття освіти

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кількість годин
1-5	Тема <b>“Modern Technologies in the Fashion Industry”</b> Читання, переклад тексту, утворення питань різних типів, складання діалогів. Підготовка до бесіди за розмовною темою. Переклад текстів: “Apparel industry technology trends and 11 fashion technologies for brands to explore”, “What is fashion technology?”, “Future fashion trends: How will future fashion technology transform the apparel industry?” Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Переклад тексту, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту. Пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану. Анотування тексту “Мода в епоху технологій: «розумний» одяг і інноваційні тканини”. Виконання лексико-граматичних вправ за темою практичного заняття. Опрацювання додаткових текстів. Підготовка до тестового контролю.	25
6-9	Тема <b>“Production in the Fashion Industry”</b> Читання, переклад тексту, утворення питань різних типів, складання діалогів. Підготовка до бесіди за розмовною темою. Опрацювання нової термінології. Введення лексики у ситуації. Переклад текстів: “Clothing manufacturing in China”, “Clothes production in Germany”, “How to start a clothing manufacturing company”; підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту. Пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану. Анотування текстів “Виробничий аутсорсинг”. Виконання різноманітних граматичних вправ за темою практичного заняття. Опрацювання додаткових текстів. Підготовка до тестового контролю.	25
10-13	Тема <b>“Sustainable Fashion ”</b> Читання, переклад тексту, утворення питань різних типів, складання діалогів. Підготовка до бесіди за розмовною темою. Опрацювання нової термінології. Введення лексики у ситуації. Переклад текстів: “The myth of sustainable fashion”, “Fashion industry can become more sustainable”, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту. Пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану. Анотування тексту “Екологічна мода: що це таке і чому це важливо?”. Виконання граматичних вправ за темою	24



	практичного заняття. Підготовка до тестового контролю. Опрацювання додаткових текстів. Підготовка до тестового контролю.	
14-17	Тема <b>“Promotion and Marketing in the Fashion Industry”</b> Читання, переклад тексту, утворення питань різних типів, складання діалогів. Підготовка до бесіди за розмовною темою. Опрацювання нової термінології. Введення лексики у ситуації. Переклад текстів: “Investment-worthy fashion innovations: The fashion technology solutions companies and investors are most interested in”, “Technology trends in fashion: Are these innovations the future of fashion?”, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту. Пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану. Анотування текстів “Порад і стратегії, які допоможуть модним компаніям виділитися на переповненому ринку”. Виконання різноманітних граматичних вправ за темою практичного заняття. Опрацювання додаткових текстів. Підготовка до тестового контролю.	25
	<b>Разом за 1 семестр:</b>	<b>99</b>

## 6 ТЕХНОЛОГІЇ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних, інноваційних методів. Зокрема, переклад фахових текстів відбувається на основі граматикоперекладного методу. Проте, основними методами навчання іноземної мови є комунікативний та діяльнісний методи, спрямовані на досягнення високого рівня фахової комунікативної компетентності студентів, що дозволять реалізувати їхні знання, уміння, навички для розв’язання конкретних комунікативних завдань в реальних життєвих ситуаціях. Іноземна мова виступає як засіб комунікації, спілкування з представниками інших культур.

## 7 МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочим планом дисципліни. Семестровий контроль проводиться у формі заліку. При цьому при виведенні остаточної підсумкової оцінки враховуються результати поточного контролю. Для цього використовуються такі методи:

- усне опитування поточної теми;
- тестовий контроль граматичного матеріалу;
- виконання і перевірка домашніх завдань тощо.

## 8 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ У СЕМЕСТРІ

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ».

Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною *чотирибальною* шкалою і виставляється в електронному журналі обліку успішності. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих студентом *позитивно*, з урахуванням коефіцієнта вагомості і розраховується в автоматизованому режимі за відповідною програмою. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

При оцінюванні знань студентів використовуються різні засоби контролю, зокрема: усне опитування, виконання та представлення результатів творчих та пошукових робіт, виконання тренувальних мовних вправ та комунікативних завдань, опрацювання фахової літератури, виконання письмових робіт.

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка за інституційною шкалою	Узагальнений критерій
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає, логічний виклад відповіді іноземною мовою (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними інструментами. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати теоретичні знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.

**Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами**

Робота на практичних заняттях		Самостійна робота (опрацювання додаткових текстів)	Семестровий контроль (залік за рейтингом)
Фахові тексти: вивчення фахової лексики, читання, переклад, виконання лексичних вправ. Грамматика: виконання граматичних вправ, перевірка домашнього завдання	Усний контроль вивчення фахових тем; тестовий контроль граматичних та лексичних тем		
0,3	0,5		



**Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів заочної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами**

Робота на практичних заняттях		Самостійна робота (опрацювання додаткових текстів)	Контрольна робота	Семестровий контроль (залік за рейтингом)
Фахові тексти: вивчення фахової лексики, читання, переклад, виконання лексичних вправ. Грамматика: виконання граматичних вправ, перевірка домашнього завдання	Усний контроль вивчення фахових тем; тестовий контроль граматичних та лексичних тем			
0,2	0,4	0,2	0,2	0

Студент проходить тестування в он-лайн режимі у модульному середовищі для навчання MOODLE. На тестування відводиться 20-45 хвилин. Оцінювання здійснюється за **чотирибальною** шкалою автоматично.

При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну наступного контролю.

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, знаходиться у межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів відповідно до таблиці Співвідношення.

**Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС**

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
A	4,75–5,00	5	Зараховано	<b>Відмінно</b> – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	4		<b>Добре</b> – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	4		<b>Добре</b> – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	3		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Незараховано	<b>Незадовільно</b> – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		<b>Незадовільно</b> – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

**9 ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

**ГРАМАТИКА**

1. Усі часи дійсного стану.
2. Усі часи пасивного стану.

## **ПРОФЕСІЙНО-ОРІЄНТОВАНІ ТЕМИ (ЛЕКСИКА)**

1. Modern Technologies in the Fashion Industry.
2. Artificial Intelligence (AI) in the Fashion Industry.
3. Tech in Fashion: 11 Fashion Technologies for Innovative Brands.
4. Production in the Fashion Industry.
5. The Future of Clothing Manufacturing.
6. How to Start a Clothing Manufacturing Company.
7. Sustainable Fashion.
8. Why Slow Fashion is the only Choice for Sustainable Fashion.
9. Fashion Industry Can Become More Sustainable.
10. The Myth of Sustainable Fashion.
11. Promotion and Marketing in the Fashion Industry.
12. Fashion Promotion and its Importance in Business.
13. Investment-worthy Fashion Innovations: The Fashion Technology Solutions Companies and Investors are Most Interested in.

## **10 МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

Навчальний процес з дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою.

1. Foreign Language for Professional Purposes = Іноземна мова (за професійним спрямуванням) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 62 с. (англ., укр.).

## **11 РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

### **Основна**

1. Foreign Language for Professional Purposes = Іноземна мова (за професійним спрямуванням) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 62 с. (англ., укр.).
2. Murphy Raymond. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 2019. -396 p.

## **12 ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Модульне середовище для навчання Moodle // Електронний ресурс:– Режим доступу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=6707>
2. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/page\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/page_lib.php).
3. Репозитарій ХНУ. URL: <https://library.khmnu.edu.ua/#>