

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету технологій
і дизайну

Тетяна ІВАНІШЕНА

Підпис

29 серпня 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Педагогіка, психологія та педагогічна майстерність у вищій школі

Назва дисципліни

Галузь знань – 18 Виробництво та технології

Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості

Рівень вищої освіти – третій (освітньо-науковий)

Освітньо-наукова програма – Технології легкої промисловості

Обсяг дисципліни – 3 кредитів ЄКТС, **Шифр дисципліни** – ОЗП.03

Мова навчання – українська

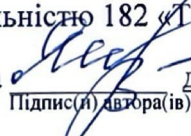
Статус дисципліни: обов'язкова (цикл загальної підготовки)

Факультет – Технологій і дизайну

Кафедра – Технології і конструювання швейних виробів

Форма навчання	Курс	Семестр	Загальний обсяг		Кількість годин						Курсовий проект	Контрольна робота	Форма семестрового контролю	
					Аудиторні заняття					Самостійна робота, в т.ч. ІРС			Залік	Іспит
			Кредити ЄКТС	Години	Разом	Лекцій	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття					
Д	1	2	3	90	36	18		18		54			+	

Робоча програма складена на основі освітньо-наукової програми «Технології легкої промисловості» за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості»

Робоча програма складена  д-р психол. наук, професор Таїсія КОМАР

Підпис(и) автора(ів)

Науковий ступінь, вчене звання, ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Схвалена на засіданні кафедри психології та педагогіки

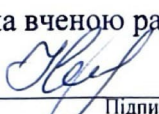
Протокол від 28.08.2023 № 1. Зав. кафедри  Таїсія КОМАР

Підпис

Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету технологій та дизайну

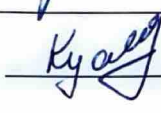
Голова вченої ради факультету


Підпис

Тетяна ІВАНІШЕНА

Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

2) Лист погодження

Посада	Назва факультету	Підпис	Ініціали, прізвище
Гарант освітньо-наукової програми, д-р. техн. наук, проф.	Факультет технологій і дизайну		Оксана ЗАХАРКЕВИЧ
Завідувач кафедри ТКШВ, д-р. техн. наук, проф.	Факультет технологій і дизайну		Світлана КУЛЕШОВА

3) Пояснювальна записка

Дисципліна «Педагогіка, психологія та педагогічна майстерність у вищій школі» є однією із нормативних дисциплін загальної підготовки, що покликана сформувати майбутнього фахівця як творчу особистість, інтегровану в світовий науково освітній простір, здатного продукувати нові ідеї, здійснювати науково-педагогічну діяльність в закладах вищої освіти. Програма дисципліни будується таким чином, щоб здобувачі опанували необхідними загальними та спеціальними компетентностями, що забезпечать їй ефективну педагогічну діяльність на творчих засадах.

Препреквізити: ОЗП.02 Управління науковими проєктами.

Кореквізити: ОСП.05 Педагогічна (викладацька) практика.

Відповідно до **Стандарту вищої освіти** із зазначеної спеціальності та освітньо-наукової програми дисципліна сприяє забезпеченню:

компетентностей: **ЗКЗ.** Здатність розв'язувати комплексні проблеми на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності. **ФК4.** Здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність у вищій освіті.

програмних результатів навчання: **ПРН1.** Вільно презентувати та обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень, наукові та прикладні проблеми у сфері виробництва та технологій легкої промисловості державною та іноземною мовами, кваліфіковано відображати результати досліджень у наукових публікаціях. **ПРН7.** Розробляти та викладати загальноінженерні та спеціальні навчальні дисципліни з технологій легкої промисловості та дотичних до неї дисциплін у закладах вищої освіти.

Мета дисципліни. Розвиток психолого-педагогічного потенціалу гуманістично орієнтованого фахівця з високим рівнем професійної культури, здатного до безперервного самовдосконалення, та його всебічна підготовка до викладацької діяльності, що передбачає вільне володіння технологіями проєктування й впровадження інноваційних засобів навчання та розбудови сприятливого освітнього середовища

Предмет дисципліни. Теоретико-методичні засади педагогічної діяльності викладача ЗВО, психолого-педагогічні особливості творчого освітнього процесу.

Завдання дисципліни. Формування системи знань про педагогіку та психологію вищої школи; розкриття психолого-дидактичних особливостей освітнього процесу у вищій школі, враховуючи психологічну характеристику особистості викладача вищої школи; формування практичних навичок реалізації педагогічної майстерності у творчій педагогічній діяльності на засадах співпраці учасників освітнього процесу й оволодіння інноваційними, інтерактивними технологіями навчання та технологією «soft skills» для творчого розвитку здобувачів та саморозвитку; розв'язання професійних завдань у галузі освіти на засадах вивчення, узагальнення і впровадження прогресивного досвіду педагогічної майстерності.

Результати навчання. Здобувач, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *пояснювати* сутність та структуру педагогічної діяльності, стадії і механізми процесу педагогічної майстерності у діяльності; *визначати* види та рівні психолого-педагогічних проявів майстерності у діяльності фахівця; *вибирати й зреалізовувати* ефективні інноваційні науково-педагогічні технології організації освітнього процесу, спрямованого на творчий розвиток здобувачів; *демонструвати* навички до професійного творчого розвитку з дотриманням професійно-етичних норм; *вивчати, узагальнювати і впроваджувати* у практику прогресивний вітчизняний і зарубіжний досвід професійної майстерності.

4) Структура залікових кредитів дисципліни

Назва теми	Кількість годин, відведених на:		
	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота
Тема 1. Загальні засади педагогіки вищої школи. Концептуальні напрями розвитку вищої освіти в Україні	2	2	6
Тема 2. Психолого-дидактичні особливості освітнього процесу вищої школи	2	2	6
Тема 3. Інноваційні технології навчання у вищій школі: принципи, форми, методи	2	2	6
Тема 4. Інтерактивні технології навчання у вищій школі.	2	2	6
Тема 5. Загальні засади психології вищої школи	2	2	6
Тема 6. Психологія особистості здобувачів вищої освіти	2	2	6
Тема 7. Психологія особистості викладача вищої школи	2	2	6
Тема 8. Психологія педагогічної майстерності викладача вищої школи	2	2	6
Тема 9. Психологія педагогічної комунікації у вищій школі. Технології «soft skills» у вищій школі	2	2	6
Разом:	18	18	54

5) Програма навчальної дисципліни

5.1. Зміст лекційного курсу

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	К-сть годин
1	Тема 1. Загальні засади педагогіки вищої школи. Концептуальні напрями розвитку вищої освіти в Україні. Педагогіка вищої школи: об'єкт та предмет. Мета, завдання та функції педагогіки вищої школи. Основні категорії педагогіки вищої школи. Криза вищої освіти в Україні. Основні напрями реформування системи вищої освіти України. Основні принципи освіти в Україні. Болонський процес як засіб інтеграції і демократизації вищої освіти. Мета та основні положення Болонської декларації. Літ-ра: [2] с. 8-38; [2] с. 40-44; [3] с. 6-18; [4] с. 29-39; [5] с. 5-26	2
2	Тема 2. Психолого-дидактичні особливості освітнього процесу вищої школи. Об'єкт, предмет та завдання дидактики вищої школи. Основні поняття та категорії дидактики вищої школи. Специфіка дидактичних закономірностей процесу навчання у вищій школі. Основні функції та компоненти освітнього процесу у вищій школі. Структура, зміст та організація освітнього процесу у вищій школі. Літ-ра: [1] с. 101-123; [2] с. 44-73; [3] с. 21-30; [4] с. 80-86; [5] с. 27-103	2
3	Тема 3. Інноваційні технології навчання у вищій школі: принципи, форми, методи. Особистісно-орієнтована технологія навчання у вищій школі. Технологія розвивального навчання у вищій школі. Здоров'язберігаючі технології. Технологія проблемного навчання у вищій школі. Ігрові технології навчання у вищій школі. Технологія проектного навчання. Технологія case-study. Літ-ра: [2] с. 231-266; [3] с. 39-43; [4] с. 101-108; [5] с. 45-60	2
4	Тема 4. Інтерактивні технології навчання у вищій школі. Сутність інтерактивних технологій навчання у вищій школі. Методи інтерактивного навчання, їх класифікація. Форми організації інтерактивного навчання. Структура та зміст інтерактивних технологій навчання у вищій школі. Інтерактивні технології навчання у процесі викладання психолого-педагогічних дисциплін. Літ-ра: [2] с. 267-283; [3] с. 39-43; [4] с. 110-115	2

Номер лекції	Перелік тем лекцій, їх анотації	К-сть годин
5	Тема 5. Загальні засади психології вищої школи. Психологія вищої школи як новий напрям психологічних досліджень і навчальна дисципліна. Предмет, завдання психології вищої школи. Основні категорії психології вищої школи. Методологія психології вищої школи. Зв'язок психології вищої школи з іншими науками. Літ-ра: [1] с. 8-31; [3] с. 80-84; с.103-115; [4] с. 40-49	2
6	Тема 6. Психологія особистості здобувачів вищої освіти. Самовизначення як основне новоутворення ранньої дорослості. Професіоналізація особистості фахівця з вищою освітою. Суб'єктність як умова самовизначення та професіоналізації особистості. Суб'єктність як основа розвитку та самоактуалізації особистості. Суперечливості та кризи студентського віку. Типологічні особливості сучасних студентів. Літ-ра: [3] с. 135-146; [4] с. 49-56	2
7	Тема 7. Психологія особистості викладача вищої школи. Сутність професійної діяльності викладача вищої школи. Психолого-педагогічна структура діяльності викладача вищої школи. Модель особистості та діяльності викладача вищої школи. Психологія творчості та професійний саморозвиток викладача вищої школи. Психологічні особливості професійних деформацій. Літ-ра: [1] с. 207-237; [3] с. 120-128; [4] с. 58-60; [5] с. 188-211	2
8	Тема 8. Психологія педагогічної майстерності викладача вищої школи. Сутність та основні компоненти педагогічної майстерності. Зміст та структура професійної компетентності викладача вищої школи. Педагогічна творчість та творчий потенціал викладача вищої школи. Психотехніка як складова педагогічної майстерності. Професіограма викладача вищої школи. Літ-ра: [3] с. 135-146; [4] с. 63-70; [5] с. 188-218	2
9	Тема 9. Психологія педагогічної комунікації у вищій школі. Технології «soft skills» у вищій школі. Сучасні освітні моделі до визначення сутності поняття «soft skills». Соціально-психологічні особливості «soft skills». Різні типи і класифікації «soft skills». Структурні компоненти «soft skills». Комунікативна компетентність. Емоційна компетентність. Креативна компетентність. Лідерська компетентність. Командна робота. Часова компетентність. Літ-ра: [1] с. 48-50; с.77-78; с. 96-98; с. 121-123; с. 177-179; [4] с.87-91	2
Разом:		18

5.2. Зміст практичних занять

Перелік практичних занять для здобувачів *денної* форми навчання

Номер заняття	Тема практичного заняття	К-сть годин
1	Тема 1. Загальні засади педагогіки вищої школи. Концептуальні напрями розвитку вищої освіти в Україні. Розвиток вищої школи в Україні на сучасному етапі. Літ-ра: [2] с. 8-38; с. 40-44; [3] с. 6-18; [4] с. 29-39; [5] с. 5-26	2
2	Тема 2. Психолого-дидактичні особливості освітнього процесу вищої школи. Технологія застосування принципів навчання та дидактичні правила їх реалізації у вищій школі. Літ-ра: [1] с. 101-123; [2] с. 8-38; с. 44-73; [3] с. 6-18; с. 21-30; [4] с. 29-39; с. 80-86; [5] с. 5-26; с. 27-103	2
3	Тема 3. Інноваційні технології навчання у вищій школі: принципи, форми, методи. Технологія впровадження інноваційних методів та форм організації навчання у вищій школі. Літ-ра: [2] с. 231-266; [3] с. 39-43; [4] с. 101-108; [5] с. 45-98	2
4	Тема 4. Інтерактивні технології навчання у вищій школі. Технологія впровадження засобів інтерактивних технологій у вищій школі. Літ-ра: [1] с. 48-50; с. 77-78; с. 96-98; с. 121-123; с. 177-179; [2] с. 267-283; [3] с. 39-43; [4] с. 87-115	2
5	Тема 5. Загальні засади психології вищої школи. Розроблення комплексу навчально-творчих завдань. Літ-ра: [1] с. 8-31; с. 33-51; [3] с. 80-84; с. 103-115; [4] с. 40-56	2
6	Тема 6. Психологія особистості здобувачів вищої освіти. Психологічна характеристика періоду ранньої дорослості. Технологія психологічного супроводу професійного становлення майбутнього фахівця з вищою освітою. Літ-ра: [1] с. 8-31, с. 207-237; [3] с. 80-84, с. 103-115, с. 120-128; с. 135-146; [4] с. 40-56; с. 58-60; [5] с. 188-211	2
7	Тема 7. Психологія особистості викладача вищої школи. Вивчення прогресивного вітчизняного і зарубіжного педагогічного досвіду щодо основних аспектів реалізації творчої діяльності викладачем ЗВО. Тренінгові технології педагогічної майстерності та педагогічної комунікації викладача вищої школи. Літ-ра: [1] с. 153-179; [3] с. 135-146; [4] с. 63-70; [5] с. 188-218	2
8	Тема 8. Психологія педагогічної майстерності викладача вищої школи. Психотехніки формування професійного іміджу та самопрезентації викладача вищої школи. Літ-ра: [1] с. 177 -179; [3] с. 123-128; [4] с. 60-67; [5] с. 218-222	2
9	Тема 9. Психологія педагогічної комунікації у вищій школі. Технології «soft skills» у вищій школі. Технологія розвитку «soft skills» засобами інтерактивних технологій у вищій школі. Літ-ра: [1] с. 48-50; с. 77-78; с. 96-98; с. 121-123; с. 177-179; [2] с. 267- 283; [3] с. 39-43; [4] с. 87-115	2
Разом:		18

5. 3. Зміст самостійної роботи

Самостійна робота здобувачів усіх форм навчання полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних інформаційних джерел, виконанні практичних робіт, підготовці до тестування з теоретичного матеріалу та виконанні творчого завдання – написання проєкту.

Номер теми	Вид самостійної роботи	К-сть годин
1	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
2	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
3	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
4	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
5	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
6	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
7	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
8	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
9	Опрацювання лекційного матеріалу та літератури, підготовка до практичного заняття за темою. Підготовка до виконання і захисту індивідуального творчого завдання	6
Разом:		54

Зміст, тематика та методика виконання індивідуальних творчих завдань для самостійної роботи здобувачів денної форми навчання представлені в методичних вказівках до вивчення дисципліни для здобувачів вищої освіти освітньо-наукового рівня.

Тематика індивідуального творчого завдання для самостійної роботи здобувачів вищої освіти (тема за вибором здобувача):

- 1 Підготувати опорний конспект інформаційної (тематичної) лекції.
- 2 Підготувати опорний конспект проблемної лекції.
- 3 Підготувати опорний конспект лекції-візуалізації.
- 4 Підготувати опорний конспект відеолекції.
- 5 Підготувати опорний конспект лекції-дискусії.
- 6 Підготувати опорний конспект лекції-консультації.
- 7 Підготувати опорний конспект лекції-бесіди.
- 8 Підготувати опорний конспект бінарної лекції.
- 9 Підготувати опорний конспект лекції-дискусії.
- 10 Підготувати опорний конспект лекції із задалегідь запланованими помилками.
- 11 Підготувати опорний конспект лекції-конференції.
- 12 Підготувати опорний конспект лекції-прес-конференції.
- 13 Підготувати опорний конспект міні-лекції.
- 14 Підготувати опорний-конспект семінарського заняття.
- 15 Підготувати опорний-конспект семінару-бесіди.
- 16 Підготувати опорний-конспект семінару-повіді.

- 17 Підготувати опорний-конспект проблемного семінару.
- 18 Підготувати опорний-конспект семінару-дискусії.
- 19 Підготувати опорний-конспект семінару-конференції.
- 20 Підготувати опорний-конспект семінару-«круглий стіл».
- 21 Підготувати опорний-конспект семінару-«мозковий штурм».
- 22 Підготувати опорний-конспект семінару-тренінгу.
- 23 Підготувати опорний-конспект семінару- ділової гри.
- 24 Підготувати опорний-конспект семінару-колоквіуму.
- 25 Підготувати опорний-конспект семінару-практикуму.

6) Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: лекції (з використанням технологій проблемного та інтерактивного навчання, візуалізації, інформаційно-комунікаційних технологій); практичні заняття (з використанням кейсів, дискусій, ділових ігор, проблемних ситуацій, представлення проєктів), самостійна робота (опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до виконання практичних робіт і тестового контролю, виконання творчого завдання).

У ході вивчення дисципліни здобувачі виконують творче завдання – написання проєкту на одну із запропонованих тем.

7) Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час лекційних та практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- усне опитування;
- оцінювання практичних робіт;
- тестовий контроль теоретичного матеріалу;
- оцінювання творчого завдання (проєкт).

Під час виведення підсумкової семестрової оцінки враховуються результати всіх видів навчальних робіт, передбачених програмою дисципліни.

8) Оцінювання результатів навчання здобувачів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною чотирибальною шкалою. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих позитивно з урахуванням коефіцієнта вагомості. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт. Оцінка виставляється за практичне заняття та знання теоретичного матеріалу, що передбачає вільне володіння здобувачем спеціальною термінологією і уміння професійно обґрунтувати прийняті конструктивні рішення й презентувати результати. Термін здачі практичної роботи вважається своєчасним, якщо здобувач здав її на наступному після виконання роботи занятті.

Оцінювання знань здобувачів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка за інституційною шкалою	Узагальнений критерій оцінювання
Відмінно	Здобувач глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає, логічний виклад відповіді державною мовою (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними інструментами. Здобувач не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре	Здобувач виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь здобувача будується на основі самостійного мислення. Здобувач у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно	Здобувач виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь здобувача будується на рівні репродуктивного мислення, здобувач має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Здобувач виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється здобувачу, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання здобувачів освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторні заняття та контрольні заходи		Самостійна робота	Семестровий контроль (залік)
Практичні роботи №1–№8	ТК № 1	Творче завдання	За рейтингом
ВК: 0,4	0,3	0,3	

Умовні позначення: ТК – тестовий контроль; ВК – ваговий коефіцієнт.

Пропущене заняття здобувач зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичного навчання у семестрі.

Критерії оцінювання за видами робіт

Загальні вимоги до оцінювання за усіма видами робіт

- дотримання структури викладу: обґрунтування актуальності проблеми; формулювання тези, яку буде спростовано або підтверджено; пояснення суті даної тези; особисте ставлення; висновки;
- характеристики викладу: чіткість, логічність, обґрунтованість, цілісність;
- рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, абстрагувати, класифікувати, узагальнювати, робити висновки тощо;
- самостійність оцінних суджень та висновків.

Оцінювання проєкту здійснюється за такими критеріями: проєктна робота складається з таких елементів: теоретичного та практичного завдання. Кожний показник оцінюється

відповідною кількістю балів. Узагальнена оцінка за проектну роботу виводиться як середньоарифметичне з усіх завдань та округлюється відповідно до інституційної шкали.

Критерії оцінювання проектної роботи

№	Показники	К-сть балів
1	Значущість і актуальність висунутих проблем, адекватність тематиці, яка вивчається, конкретність використаних методів досліджень і обробки одержаних результатів.	1
2	Активність кожного учасника проекту	1
3	Переконливість прийнятих рішень та уміння їх аргументувати	1
4	Естетика оформлення результатів проведеного проекту	1
5	Уміння відповідати на питання опонентів, лаконічність і аргументованість відповідей кожного члена групи	1
Загальна кількість балів:		5

Оцінювання тестових завдань

Тематичний тест для кожного здобувача складається з двадцяти п'яти тестових завдань, кожне з яких оцінюється одним балом. Максимальна сума балів, яку може набрати здобувач, складає 25.

Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці за інституційною шкалою, що виставляється здобувачу:

Сума балів за тестові завдання	1–13	14–16	17–22	23–25
Оцінка за інституційною шкалою	2	3	4	5

На тестування відводиться 25 хвилин. Правильні відповіді здобувач записує у талоні відповідей. Здобувач може також пройти тестування і в онлайн режимі у модульному середовищі для навчання MOODLE.

При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну наступного контролю.

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Залік виставляється при отриманні здобувачем з дисципліни від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за вітчизняною шкалою ставиться «зараховано», а за шкалою ECTS – оцінка, що відповідає набраній здобувачем кількості балів.

Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
A	4,75–5,00	5	Зараховано	Відмінно – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	4		Добре – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	4		Добре – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Незараховано	Незадовільно – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

Організація освітнього процесу з дисципліни відповідає вимогам положень про організаційне і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу та навчальному плану. Здобувач зобов'язаний відвідувати лекції і практичні заняття згідно з розкладом, не запізнюватися на заняття, домашні завдання виконувати відповідно до графіка. Пропущене практичне заняття здобувач зобов'язаний опрацювати самостійно у повному обсязі і відзвітувати перед викладачем не пізніше, ніж за тиждень до чергової атестації. До практичних занять здобувач має підготуватися за відповідною темою і проявляти активність.

Здобувачі мають можливість отримати знання з окремих тем курсу шляхом неформальної освіти і звернутися із заявою про перезарахування результатів неформальної освіти згідно з Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у Хмельницькому національному університеті, п.4. «Визнання і зарахування результатів навчання, набутих особою».

Усі учасники освітнього процесу повинні дотримуватися правил академічної доброчесності (Положення про систему забезпечення академічної доброчесності у Хмельницькому національному університеті).

9) Питання для самоконтролю результатів навчання

1. Педагогіка вищої школи: предмет, завдання та функції.
2. Основні категорії педагогіки вищої школи.
3. Основні напрями реформування системи вищої освіти.
4. Основні принципи освіти в Україні.
5. Болонський процес. Мета та основні положення Болонської декларації.
6. Об'єкт, предмет та завдання дидактики вищої школи.
7. Основні поняття та категорії дидактики вищої школи.
8. Основні функції та компоненти освітнього процесу у вищій школі.
9. Структура, зміст та організація освітнього процесу у вищій школі.
10. Принципи дидактики вищої школи.
11. Особистісно-орієнтована технологія навчання.
12. Технологія розвивального навчання.
13. Здоров'язберігаючі технології.
14. Технологія проблемного навчання.
15. Ігрові технології навчання.
16. Технологія проектного навчання.
17. Технологія case-study.
18. Сутність інтерактивних технологій навчання у вищій школі.
19. Методи інтерактивного навчання, їх класифікація.
20. Форми організації інтерактивного навчання.
21. Структура та зміст інтерактивних технологій навчання у вищій школі.
22. Інтерактивні технології навчання у процесі викладання психолого-педагогічних дисциплін.
23. Сучасні освітні моделі до визначення сутності поняття «soft skills».
24. Соціально-психологічні особливості «soft skills».
25. Структурні компоненти «soft skills».
26. Психологія вищої школи як новий напрям психологічних досліджень і навчальна дисципліна.
27. Предмет, завдання психології вищої школи.
28. Основні категорії психології вищої школи.
29. Методологія психології вищої школи.
30. Зв'язок психології вищої школи з іншими науками.
31. Психологія дорослості як самостійна галузь психологічного знання.
32. Психологічна характеристика періоду ранньої дорослості.
33. Психологія середнього дорослого віку.
34. Психологія пізньої дорослості.

35. Самовизначення як основне новоутворення ранньої дорослості.
36. Професіоналізація особистості фахівця з вищою освітою.
37. Суб'єктність як умова самовизначення та професіоналізації особистості.
38. Суб'єктність як основа розвитку та самоактуалізації особистості.
39. Суперечливості та кризи студентського віку.
40. Типологічні особливості сучасних студентів.
41. Сутність професійної діяльності викладача вищої школи.
42. Психолого-педагогічна структура діяльності викладача вищої школи.
43. Модель особистості та діяльності викладача вищої школи.
44. Психологія творчості та професійний саморозвиток викладача вищої школи.
45. Психологічні особливості професійних деформацій.
46. Психологія педагогічної комунікації як основа педагогічного процесу у вищій школі.
47. Педагогічне спілкування як форма педагогічної комунікації.
48. Психологічний аналіз педагогічної комунікації.
49. Протиріччя в педагогічній комунікації.
50. Діалогічна комунікація (спілкування) як умова ефективності педагогічного процесу у вищій школі.
51. Стиль спілкування та його вплив на ефективність навчання і психологічний клімат у групах.
52. Комунікативна компетентність викладача вищої школи.
53. Сутність та основні компоненти педагогічної майстерності.
54. Педагогічна творчість та творчий потенціал викладача вищої школи.
55. Психотехніка як складова педагогічної майстерності.
56. Психологічні концепції професійного стресу.
57. Стресогенність в педагогічній діяльності.
58. Проблема професійного вигорання педагогів в психології.
59. Стадії професійного вигорання педагогів.
60. Психотехніки формування професійного іміджу та самопрезентації.

10) Навчально- методичне забезпечення

Навчальний процес з дисципліни «Педагогіка, психологія та педагогічна майстерність у вищій школі» в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, електронні навчально-методичні матеріали дисципліни розміщені в електронній системі ХНУ МОДЛЕ: <https://msn.khmnmu.edu.ua/course/view.php?id=10194>

11) Рекомендована література

Основна

- 1 Виноградова В. Є., Юрченко В. І. Психологія вищої освіти: теоретичні та практичні аспекти: навч. посіб. 2-е вид. Київ: Ліра-К, 2020. 296 с.
- 2 Головенкін В. П. Педагогіка вищої школи: підручник / КПІ ім. Ігоря Сікорського. 2-ге вид., переробл. і доповн. Електронні текстові дані (1 файл: 3,6 Мбайт). Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2019. 290 с.
- 3 Карпенко Н. А. Психологія творчості: навч. посіб. Львів: Львів ДУВС, 2016. 156 с.
- 4 Педагогіка вищої школи: навчальний посібник / О. І. Федоренко, В. О. Тюріна, С. П. Гіренко, С. М. Бойко, М. О. Котелюх, П. Д. Червоний, О. В. Медведєва; за заг. ред. О. І. Федоренко. Харків: ФОП Бровін О.В., 2020. 240 с.
- 5 Педагогіка та психологія вищої школи: навчальний посібник / Л. Г. Кайдалова, І. С. Сабатовська-Фролкіна, Н. В. Альохіна, Н. В. Шварп. Харків: НФаУ, 2019. 248 с.
- 6 Прищак М. Д., Залюбівська О. Б. Педагогіка, психологія та методика викладання у вищій школі: навчальний посібник. Вінниця: ВНТУ, 2020. 160 с.
- 7 Сисоева С. О. Основи педагогічної творчості: підручник. Київ: Міленіум, 2006. 346 с.

8 Стратегії творчої діяльності: школа В. О. Моляко / за заг. ред. В. О. Моляко. Київ: Освіта України, 2008. 702 с.

Додаткова

9 Андрощук І. В. Педагогічна взаємодія у професійній діяльності: навч. посіб. Хмельницький: ХНУ, 2017. 190 с.

10 Волкова Н. П. Інтерактивні технології навчання у вищій школі: навчально-методичний посібник. Дніпро: Університет імені Альфреда Нобеля, 2018. 360 с.

11 Дичківська І. М. Загальні засади педагогічної інноватики. *Інноваційні педагогічні технології*: навч. посіб. Київ: Академвидав, 2004. 397 с.

12 Енциклопедія педагогічних технологій: посібник / автор-укладач Н. П. Наволокова. Харків: Основа, 2009. 176 с.

13 Карпенко Н. А. Зміст та структура творчого потенціалу особистості. *Науковий вісник Львівського державного університету внутрішніх справ*. Серія психологічна: зб. наук. праць / гол. ред. В. Середа. Львів: ЛьвДУВС, 2014. Вип. 1. С. 52-65.

14 Комар Т. В., Варгата О. В. Інноваційне мислення фахівців соціономічних професій: порівняльний аналіз. *Наукові інновації та передові технології. Серія «Державне управління», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка»*: журнал. 2022. № 2(4) 2022. С. 333- 345.

15 Комар Т. В., Варгата О. В. Технологія case-study щодо розвитку «soft skills» магістрів- психологів. *Перспективи та інновації науки. Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»*: журнал. Київ, 2022. № 1(6). С. 184-194.

16 Мартинець Л. А. Педагогіка вищої школи: опорний конспект лекцій. Вінниця: ДонНУ імені Василя Стуса, 2019. 40 с.

17 Прокопів Л. М. Інноваційні освітні технології: навчально-методичний посібник / упорядник Л. М. Прокопів. Івано-Франківськ, 2020. 172 с.

18 Психологія вищої школи: підручник / О. І. Власова, В. А. Семиченко, С. Ю. Пашенко, Я. Г. Невідома / за ред. О. І. Власової. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2015. 405 с.

19 Стражнікова І. Педагогіка вищої школи: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: НАІР, 2018. 120 с.

20 Творчий розвиток особистості засобами мистецтва: навч.-метод. посіб. / за ред., передмова Н. Г. Ничкало. Чернівці: Зелена Буковина, 2011. 255 с.

21 Шапран О. І., Новак О. М. Педагогіка вищої школи: навч.-метод. посіб. Переяслав-Хмельницький (Київ. обл.): Домбровська Я.М., 2018. 280 с.

12) Інформаційні ресурси

1 Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khmnu.edu.ua/>

2 Електронна бібліотека університету. URL: http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php.

3 Репозитарій ХНУ. URL : <https://library.khmnu.edu.ua/#>

4 Педагогіка вищої школи: опорний конспект лекцій. 2019. URL: <http://surl.li/cgojz>

5 Педагогіка вищої школи з педагогічною практикою: метод. рек. до самостійної роботи для аспірантів. 2021. URL: <http://surl.li/cgokg>

6 Психологія вищої освіти: теоретичні та практичні аспекти: навч. посіб. [Електронний ресурс]. 2019. URL: <http://surl.li/cgoki>

7 Конспект лекцій з дисципліни «Психологія і педагогіка вищої школи» (для магістрів денної форми навчання усіх спеціальностей). 2017. URL: <http://surl.li/cgokm>

8 Педагогіка вищої школи: опорний конспект лекцій. 2019. URL: <http://surl.li/cgojz>

Онлайн-курси

1. Онлайн-курс «Викладання в університеті» URL: <https://www.coursera.org/learn/university-teaching#about>

2. Онлайн-курс «Думай інакше: Зламай перешкоди на шляху до навчання та відкрий свій прихований потенціал». URL: https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1:Prometheus+MINDSHIFT101+2021_T2/about
3. Онлайн-курс «Зміцнення викладання та організаційного управління в університетах». URL: https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1:NAQA+TOMU101+2020_T3/about
4. Онлайн-курс «Критичне мислення для освітян». URL: https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1:CZ+CTFT101+2017_T3/about
5. Онлайн-курс «Дизайн-мислення для інновацій». URL: https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1:Prometheus+DTI101+2017_T3/about
6. Онлайн-курс «Освітні інструменти критичного мислення». URL: https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1:Prometheus+CTFT102+2018_T3/about
7. Онлайн-курс «Бери й роби». URL: https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:EdEra_Osvitoria_Lenovo+BR101+2019/about