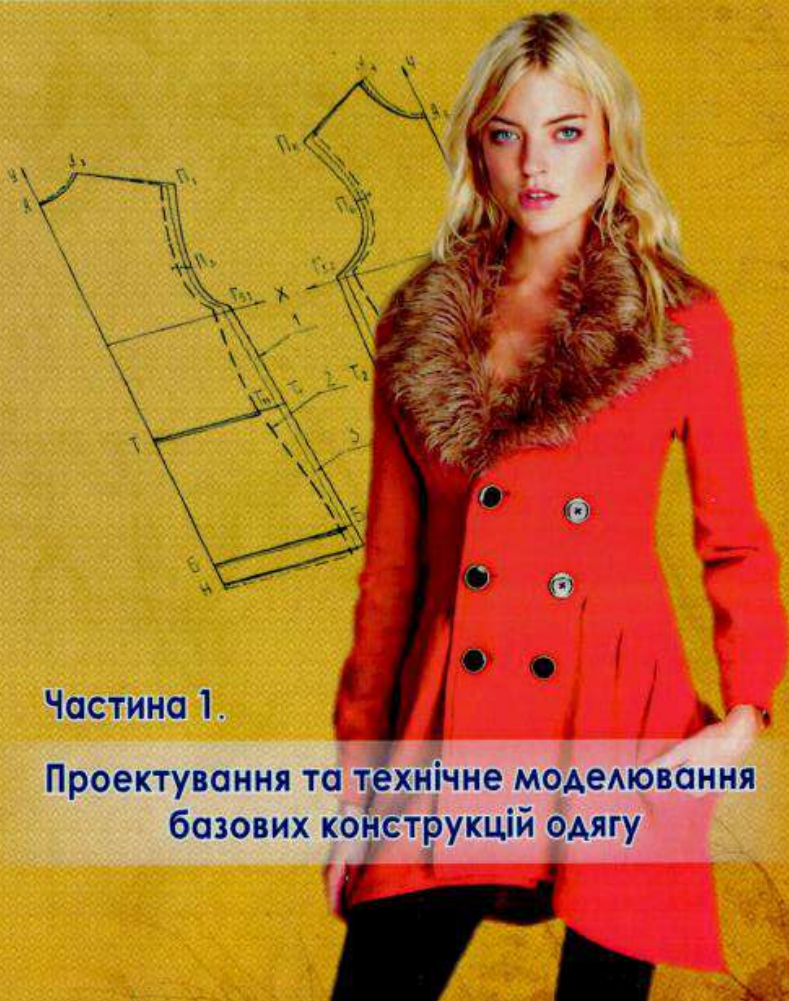


СЛАВІНСЬКА А.Л., СИРОТЕНКО О.П.

ПРАКТИКУМ З ПРОЕКТУВАННЯ І КОНСТРУКТИВНОГО МОДЕЛЮВАННЯ ОДЯГУ



Частина 1.

Проектування та технічне моделювання
базових конструкцій одягу

Славінська А.Л., Сиротенко О.П.

**ПРАКТИКУМ
З ПРОЕКТУВАННЯ І КОНСТРУКТИВНОГО
МОДЕЛЮВАННЯ ОДЯГУ**

**Частина 1
Проектування та технічне моделювання
базових конструкцій одягу**

Хмельницький 2016

УДК: 687.016.5:572.087

ББК: 37.24-22

С47

*Рекомендовано до друку Вченою радою
Хмельницького національного університету
як навчальний посібник для студентів ВНЗ
(лист № 041/292 від 3.03.2016)*

Рецензенти:

- Березненко С. М.** – д-р техн. наук, проф., зав. каф. технології та конструювання швейних виробів, Київський національний університет технологій та дизайну;
- Чурсіна Л. А.** – д-р техн. наук, проф., зав. каф. товарознавства, стандартизації та сертифікації, Херсонський національний технічний університет;
- Домбровський А. Б.** – канд. техн. наук, проф., декан факультету технологій і дизайну, Хмельницький національний університет

Славінська А. Л., Сиротенко О. П.

- С47 Практикум з проектування і конструктивного моделювання одягу. В 2 ч. Ч. 1: Проектування та технічне моделювання базових конструкцій одягу : навч. посібник / А. Л. Славінська, О. П. Сиротенко. – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 267 с.
ISBN 978-966-330-261-4

Наведені популярні методики побудови креслеників базових конструкцій основних видів жіночого та чоловічого одягу. Подані практичні рекомендації для побудови креслеників типових конструкцій сучасного асортименту одягу з проектуванням базових конструкцій та технічним моделюванням першого та другого видів.

Для студентів і викладачів ВНЗ III–IV рівнів акредитації, може бути корисним для технічних фахівців швейної галузі.

УДК: 687.016.5:572.087

ББК: 37.24-22

© Славінська А. Л.,
Сиротенко О. П., 2016

© ХНУ, оригінал-макет, 2016

ISBN 978-966-330-261-4

ЗМІСТ

Вступ	3
-------------	---

Розділ 1.

Основи проектування базових конструкцій одягу

1.1. Конструктивна типізація асортименту одягу	5
1.1.1. Класифікація одягу.....	6
1.1.2. Характеристика типових конструкцій одягу	9
1.1.3. Антропометрична характеристика типових фігур споживачів	11
1.2. Методичні основи побудови креслеників базових конструкцій жіночого поясного одягу	16
1.2.1. Побудова базової конструкції двошовної спідниці на типову фігуру	16
1.2.2. Побудова базової конструкції жіночих штанів	22
1.2.3. Побудова базової конструкції жіночих джинсів	27
1.3. Методичні основи побудови креслеників базових конструкцій жіночого плечового одягу	34
1.3.1. Побудова базової основи жіночої блузки за авторською методикою	34
1.3.2. Побудова базової конструкції жіночої сукні за методикою “Мюллер та син”	41
1.3.3. Побудова базової конструкції жіночого жакета з двошовним вшивним рукавом за методикою ЦРМА	50
1.3.4. Побудова базової конструкції жіночого пальта типу “дипломатка” з двошовним вшивним рукавом	58
1.3.5. Побудова базової конструкції жіночого плаща	66
1.3.6. Побудова базової конструкції жіночої куртки	74
1.4. Методичні основи побудови креслеників базових конструкцій чоловічого одягу	83
1.4.1. Побудова базової конструкції чоловічих штанів на типову фігуру за методикою “Мюллер та син”	83
1.4.2. Побудова базової конструкції чоловічих джинсів на типову фігуру за методикою І.Я. Гріншпана	89
1.4.3. Побудова базової конструкції чоловічої сорочки за методикою ЦНДШП	94

1.4.4. Побудова базової конструкції чоловічого піджака за методикою “Мюллер та син”	102
1.4.5. Побудова базової конструкції чоловічого піджака за методикою Вороніна М.Л.	114
1.4.6. Побудова базової конструкції чоловічого класичного жилета .	128

Розділ 2.

Основи технічного моделювання базових конструкцій одягу

2.1. Загальна характеристика моделювання одягу.....	136
2.1.1. Характеристика модельних особливостей одягу	136
2.1.2. Характеристика різновидів моделювання одягу	138
2.2. Характеристика прийомів технічного моделювання одягу	139
2.2.1. Технічне моделювання плечового і поясного одягу прийомами першого виду	139
2.2.2. Технічне моделювання плечового і поясного одягу прийомами другого виду.....	148
2.2.3. Технічне моделювання рукавів прийомами першого та другого видів	159
2.2.4. Методика побудови креслеників типових конструкцій застібок.....	165
2.2.5. Методика побудови креслеників типових конструкцій комірів.....	170
2.2.6. Методика побудови креслеників типових конструкцій капюшонів.....	186
2.2.7. Методика побудови декоративних деталей одягу	192
2.2.8. Особливості побудови типових конструкцій кишень	195

Розділ 3.

Конструктивне моделювання жіночого поясного одягу

3.1. Конструктивне моделювання жіночих спідниць	202
3.1.1. Особливості побудови різновидів конструкцій жіночих клинових спідниць.....	202
3.1.2. Особливості побудови різновидів конструкцій жіночих конічних спідниць	212
3.2. Конструктивне моделювання жіночих штанів нових форм.....	218
3.2.1. Побудова базової конструкції жіночих шортів.....	218
3.2.2. Побудова базової конструкції жіночих “бермудів”	223
3.2.3. Побудова базової конструкції жіночих бриджів.....	227
3.2.4. Побудова базової конструкції жіночих штанів крою капрі	233
Література	236
Додатки	238
Предметний покажчик	264

Навчальне видання

*Славінська Алла Людигівна,
Сиротенко Оксана Петрівна*

**ПРАКТИКУМ
З ПРОЕКТУВАННЯ І КОНСТРУКТИВНОГО МОДЕЛЮВАННЯ
ОДЯГУ**

**Частина 1.
Проектування та технічне моделювання
базових конструкцій одягу**

Відповідальний за випуск: **В. С. Яремчук**

Художнє оформлення обкладинки: **О. В. Гуцуляк**

Комп'ютерна верстка: **О. В. Чопенко**

Підписано до друку 20.07.2016.

Формат 30×42/2. Папір офс. Гарн. Times New Roman.

Друк різнографією. Ум. друк. арк. – 15,63. Обл.-вид. арк. – 11,58.

Тираж 100. Зам. № 120/16

Віддруковано в редакційно-видавничому центрі ХНУ.

29016, м. Хмельницький, вул. Інститутська, 7/1.

Свідоцтво про внесення в Державний реєстр,

серія ДК № 4489 від 18.02.2013 р.