

**ПРОГРАМА СТУДЕНТСЬКОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ НДРС ЗА 2022-2023 Н.Р.**

**Секція конструювання і моделювання швейних виробів
Голова секції – Алла Славінська, проф., зав. каф. ТКШВ
Секретар секції – Ірина Кривицька, ст. гр. ШВ-19-1
_1 червня 2023 р., _о 13.00, б/п 412**

1. Visual dictionARy – візуальний словник
Студ. Альона Дякова, гр. ТЛПс-20-1
Наук. керівник – проф. Оксана Захаркевич
2. Аналітичний огляд сучасного стану напрацювань про проектування адаптивних реабілітаційних виробів
Студ. Ольга Слободенюк, Дарія Ковальська, гр. ШВ-19-1, студ. Оксана Лебединська, гр. ШВм-22-1
Наук. керівник – проф. Світлана Кулешова
3. Аналіз видів друку на тканині для розробки фірмового стилю ХНУ
Студ. Ірина Кривицька, гр. ШВ-19-1
Наук. керівник – доц. Юлія Кошевка
4. Вплив історичних епох на розвиток одягу для сну
Студ. Анастасія Правдіна, гр. ШВ-20-1
Наук. керівник – доц. Оксана Домбровська.
5. Правила стійкої моди.
Студ. Любов Романенко, гр. ТЛПс-20-1
Наук. керівник – доц. Вікторія Мица
6. Дослідження особливостей розробки та виготовлення парашутних систем
Студ. Надія Коляда, гр. ТЛПс-20-1
Наук. керівник – доц. Олеся Дітковська
7. Гардероб першої леді України
Студ. Аїда Сафоян, гр. ШВ-19-1
Наук. керівник – доц. Оксана Сиротенко
8. Моніторинг вимог споживачів як відправна точка удосконалення асортименту швейного підприємства
Студ. Аміна Танцюра, ТЛПс-20-1
Наук. керівник – доц. Олеся Дітковська
9. Особливості розроблення аксесуарів з екошкіри.
Студ. Яким Шугайло, гр. ШВ-19-1
Наук. керівник – доц. Лариса Краснюк.
10. Особливості розробки колекції моделей під девізом «Empty drop»
Студ. Вікторія Твердохліб, гр. ШВ-19-1
Наук. керівник – проф. Оксана Захаркевич
11. Перспективи проектування адаптивного одягу для людей із травматичними ураженнями кінцівок
Студ. Владислава Цісар., гр. ШВ-19-1
Наук. керівник – доц. Олена Луцевська
12. Дослідження експлуатаційних властивостей штучного хутра
Студ. Ангеліна Диркач, гр. ШВ-19-1
Наук. керівник – доц. Галина Швець
13. Вплив багаторазового прання на жорсткість костюмних тканин
Студ. Тамара Данилюк, гр. ШВ-19-1
Наук. керівник – доц. Галина Швець
14. Особливості розробки авторського ансамблю одягу з використанням 3D-технологій
Студ. Ольга Зубко, гр. ШВм-22-1
Наук. керівник – доц. Галина Швець