

УДК 747 -03

СТИЛЬ МЕМФІС В ДИЗАЙН – ПРОЄКТУВАННІ ІНТЕР'ЄРУ

В.О. ГОРБАТЮК, Г.С. ОЛІЙНИК

Хмельницький національний університет

Вибір стилевого рішення для дизайн-проєкту інтер'єру завжди є не простим рішенням. Останніми роками все більшу популярність завойовує стиль мемфіс.

Стиль мемфіс вважають не історичним, а авторським. Тому, що в цьому стилі використовуються авторські меблі різноманітних нетипових форм. Цей стиль яскравий, у ньому спостерігаються різноманітні поєднання кольорів та фактур.

Вперше в проєктуванні житлового інтер'єру стиль мемфіс почали використовувати в 1980 році завдяки міланському архітектору Етторе Соттсассу [1]. Митець використовував цей стиль не лише в розробці проєктів, а й для створення цікавих композицій, які пізніше стали експонатами в музеї. Головними особливостями цього стилю є: яскраві акценти в інтер'єрі, велика кількість геометричних форм, використання різноманітних текстур, природні мотиви. Взавши за основу зухвалий поп-арт, автори стилю мемфіс створили стиль ще більш експериментальний, безстрашний та несподіваний [1]. Для дизайн-проєкту в стилі мемфіс використовують світлі стіни, на тлі яких розцвітають кольорові плями, а в просторі обов'язково присутні кілька активних кольорів в самих сміливих і неочікуваних поєднаннях. Цю функцію можуть взяти на себе меблі та аксесуари, а інколи і оздоблення самого приміщення. Домінувати, як правило, можуть первинні кольори: червоний, жовтий, синій, також можуть бути присутні неонові відтінки або ж складні приглушені тони.

Стелі в інтер'єрі, при використанні стилю мемфіс, як правило, білі і без складних конструкцій. На підлозі може бути нейтральне оздоблення, або ж контрастний геометричний принт. Вибір меблів для стилю мемфіс полягає у виділенні монохромних, з обтічними формами та із закругленими лініями. Для меблів, як правило, обирають тканини з барвистими геометричними принтами.

Мемфіс порівнюють з яскравою картиною художника-абстракціоніста, на якій дрібні елементи комбінуються з великими, один яскравий колір переходить у інший. Для цього стилю характерною є гра контрастів та поєднання різноманітних фактур: матових і глясових поверхонь, шкіри і замші, скла та кераміки, металу та дерева тощо. У стилі вдало поєднуються дорогі та дешеві матеріали.

Проєктування інтер'єру в стилі мемфіс є неординарним та нестандартним [2]. Воно полягає у використанні яскравих різнокольорових предметів нетипових форм; які мають не прямі ніжки, наприклад, а ніжки у вигляді кола чи трикутника [2]; ліжка у формі автомашини або ж бильця ліжка у формі голови тварини тощо. Насиченість фактур та кольорів, ефектні різнопланові предмети різноманітної асиметричної форми гармонійно

поєднуються в екстравагантному стилі мемфіс. Меблі, що обираються для даного стилю мають бути максимально функціональними.

До характерних рис стилю мемфіс відносять оригінальні форми та різноманітні текстури, асиметрію та використання природних мотивів, використання практичних матеріалів тощо [3]. Насиченість фактур та кольорів, ефектні різнопланові речі різноманітної асиметричної форми гармонійно поєднуються в екстравагантному стилі. Побутові дизайнерські речі в стилі мемфіс не лише виконують пряму функцію, але й вважаються мистецькими витворами. Наприклад, оригінальні світильники, наче переносять у 80-ті роки, нагадують авангардні меблі. Крісла чудернацької форми з нестандартними ніжками дивуватимуть присутніх своєю незрівнянністю.

Яскравий декор на світлих стінах- найпоширеніший варіант втілення стилю мемфіс у сучасному інтер'єрі. У просторі обов'язково присутні кілька активних кольорів в найсміливіших поєднаннях. Функцію яскравого декору при використанні стилю мемфіс можуть взяти на себе меблі, аксесуари тощо.

Для стилю мемфіс характерними є не тільки різноманітні нетипові форми, а й пропорції меблів та аксесуарів. Гротескні декоративні об'єкти монументальних габаритів додають простору театральності. Вітається асиметрія, але не творчий безлад. У такому інтер'єрі у кожного предмета є своє місце [4].

Особливою популярністю при використанні стилю мемфіс користуються такі матеріали: мармур, граніт, кварц, скло, черепиця та інші [5]. В якості декору можуть використовуватись статуетки, різнокольорові килими, книги, світильники, колажі різних розмірів та форм, зображення з коміксів чи відомих кінофільмів, арт-об'єкти, фотографії, картини, гобелени, розпис стін, великі годинники тощо.

Основною ідеєю при виборі даного стилю є прагнення до змін, а саме головне, не боятись експериментувати для створення свого індивідуального простору - нестандартного, з яскравими та унікальними акцентами.

Незмінними атрибутами стилю є зручність, компактність, функціональність, практичність, завдяки чому стиль мемфіс успішно використовується в дизайн-проектіванні житлових та суспільних споруд.

Література

1. Мемфіс-стиль, який грає в інтер'єр. [Електронний ресурс] / Режим доступу: <https://buduemo.lutsk.ua/memfis-stil-yakij-graye-v-inter-yer/>
2. Інтер'єр в стилі мемфіс. [Електронний ресурс] / Режим доступу: <https://craftart.com.ua/interjer-v-styli-memfis/>
3. Дизайн в стилі мемфіс. [Електронний ресурс] / Режим доступу: <https://mebli-bristol.com.ua/blog/post/dizajn-v-stili-memfis.html>
4. Сафронова О.О. Сучасні технології дизайн-діяльності: навч. посіб./ О.О. Сафронова. – Київ: КНУТД, 2019. – 208 с.
5. Антоненко І.В. Дизайн внутрішнього середовища: будівельні та оздоблювальні матеріали: навч. посіб./І.В. Антоненко, О.В. Вишневецька. – Київ: КНУТД, 2019. – 353 с.