

УДК 687.016.6

СУЧАСНИЙ ОДЯГ У ПАТРІОТИЧНОМУ СТИЛІ

В.Р. БЕЛОВА, О.О. ГАРАНІНА, Т.А. ДЗИКОВИЧ

Київський національний університет технологій та дизайну

На теперішній час в умовах повномасштабної війни росії проти України важливим є боротьба кожного на своєму особистому місці, у справах, вчинках, розумінні. Аналіз та дослідження сучасної моди у світі показав, що під впливом подій в Україні відбувся процес зростання уваги відомих дизайнерів до української автентичності та сучасності [1]. Актуальним трендом стало застосування у колекціях патріотичного та стилю мілітарі, державної символіки, національних орнаментів.

У руслі модного напрямлення розроблено лінійка авторських трикотажних виробів у художній системі «родина» (рис.1) та авторська дизайнерська колекція для лінії Pret -a- porter у патріотичному стилі (рис. 3).



Рис.1. Авторські трикотажні джемпера у художній системі «родина»

Авторські джемпера розроблені на одній загальній конструктивній основі. Єдину основу складає спинка, поличка та рукава. Відмінність художньої системи полягає у застосуванні різної кольорової гами стану, напульсників, початку стану виробу та коміру. Основні кольори, що складають систему: жовтий, синій, бордовий. У всіх моделях рукава оздоблені авторським орнаментом у патріотичному стилі з сітчасто-рапортною композицією (рис. 2). Базову основу авторського орнаменту складає українська орнаментальна вишивка з геометричним початком мотиву та монорапорту державної символіки – герб України.



Рис. 2. Авторський патріотичний орнамент

Кольорове рішення орнаменту поліхромне з використанням жовтого, синього, блакитного, червоного, чорного кольорів. Орнамент стилізовано та трансформовано у програму для в'язання на промислових плосков'язальних машинах. Для виготовленні у матеріалі запропоновано трикотаж багатокольорного неповного жакардового переплетення.



Рис. 3. Авторська колекція у патріотичному стилі

На основі авторського орнаменту розроблено колекцію у патріотичному стилі. Кольорова гама підбрана згідно трендових кольорів 2022 року. Колекцію побудовано у єдиному стильовому рішенні у спорідненому характері принципів технологічного виконання виробів.

Одним з головних етапів створення колекції – підбір якісного матеріалу для виготовлення виробів. За результатами досліджень підбрано заправки для виконання колекції у матеріалі [2]. Запропоновано використовувати бамбукову та бавовняну пряжу. Бамбукова пряжа має значний ряд переваг: антибактеріальна речовина, що міститься в пряжі та знищує збудників грибкових захворювань; здатність затримувати УФ-випромінення; довговічність; міцність та зносостійкість; добре вбирає та випаровує вологу. Бавовняна пряжа має такі властивості: повітропроникність; легко піддається фарбуванню, що значно збільшує палітру кольорів; сприяє терморегуляції та вбирає зайву вологу.

Таким чином, асортимент одягу з патріотичним направленням в умовах війни стане трендом для майбутнього розвитку моди в Україні та світі.

Література

1. Гараніна О.О. Адаптація трендів під час війни та вплив України на світову моду / О. Гараніна, В. Зіркевич // Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 року. – Київ : КНУТД, 2022. – С. 91-92.

2. Dzykovych T., Halavska L., Bielova V. Research of relaxation characteristics of knitted jacquard weave. The XX International Scientific and Practical Conference «Problems of science and practice, tasks and ways to solve them», May 24 – 27, 2022, Warsaw, Poland, pp. 789-790.