

**ЕКО-СТИЛЬ В СУЧАСНОМУ ІНТЕР'ЄРІ**

Г.С. ОЛІЙНИК

Хмельницький національний університет

Формування предметно-просторового середовища сучасного інтер'єру з використанням екологічно чистих матеріалів набуває сьогодні все більшої актуальності та є затребуваним в сучасній проектній практиці [1]. Цьому питанню присвячені дослідження науковців: К.А. Кондратьєва, О.В. Бойчука, О.А. Орлової, А.В. Шатина, Г.Г. Гур'єва та інших. Незважаючи на наявність певного наукового доробку з проблеми, дане питання не є достатньо вивчене та потребує подальших досліджень.

Під комфортним предметно-просторовим середовищем у сучасному інтер'єрі слід розуміти найбільш благополучні умови життєдіяльності людини, поєднання побутових умов, впорядкованість та екологічну безпеку. Поняття «комфортне середовище» включає наявність функціональних, просторових і мікрокліматичних умов. При облаштуванні сучасного інтер'єру житлових та громадських споруд особливу популярність набуває використання екологічно чистих матеріалів. На ринку будівельних та оздоблювальних матеріалів є велика кількість натуральних матеріалів, які здатні забезпечити комфортні умови для перебування людини. Тепла ненав'язлива палітра піску та трави, листя та кори дерева, відповідна текстура покриття, що створюється з використанням натуральних матеріалів, робить сучасний інтер'єр спокійним та затишним. Використання екологічно чистих матеріалів в сучасному інтер'єрі дозволяє його людині відчувати єднання з природою, гармонійність внутрішнього світу, створює спокійну та затишну атмосферу, комфортні умови для роботи чи відпочинку.

Сучасний інтер'єр з використанням натуральних екологічно чистих матеріалів повинен бути маловідходним і ресурсозберігаючим. Для такого інтер'єру вітчизняний ринок пропонує великий вибір будівельних та оздоблювальних матеріалів. Найкращі, з точки зору екологічної безпеки, є, безперечно, натуральні природні матеріали. Вони не тільки позитивно впливають на здоров'я людини, але й підлягають переробці та вторинному використанню. Безпечними для людини вважають доступні природні матеріали, що успішно використовують при облаштуванні сучасного інтер'єру. До них відносяться: дерево, камінь, глина (кераміка), папір, тканина. Вибір лаку та ґрунтовок для обробки поверхонь в інтер'єрі теж має відповідати екологічним вимогам. Наприклад, лак для дерева повинен бути на одній основі – водно-дисперсний лак [2].

Головною властивістю екологічно чистих природних матеріалів є те, що вони пропускають повітря, дають можливість стінам «дихати», але вони також потребують особливих умов – не переносять підвищену вологість, вигорають на сонці, складні у догляді.

Разом з використанням екологічно чистих матеріалів в сучасному інтер'єрі появився термін еко-стиль. Еко-стиль являє собою поєднання натуральних елементів декору. Слід відмовитися від застосування пластика, ДСП, металу та інших матеріалів, які не гармоніюють з природою. Еко-стиль

в інтер'єрі дозволяє створювати затишне й комфортне місце для відпочинку, відновлення сил і енергії. Він поєднує нестандартність форм, натуральність матеріалів і унікальну красу. Екологічні елементи роблять інтер'єр природним, також вони не викликають алергічних реакцій. Характеристиками еко-стилю є простота і натуральність; багато світла, простору для життя і повітря; текстурні елементи, приємні на дотик; наявність квітів і дерев у приміщенні. Для створення еко-стилю в сучасному інтер'єрі вітчизняний ринок пропонує широкий асортимент матеріалів та обладнання. Для облаштування стіни в еко-стилі можна свій вибір зупинити на облицюванні дерев'яними панелями або пробковим покриттям, паперовими шпалерами. Для стіни можна вибрати білу штукатурку чи плитку з натурального каменю. Для облаштування підлоги можна використати дерев'яну нелаковану дошку або паркетне нелаковане покриття. Синтетичний ковролін для підлоги слід замінити на вовняний килим. У інтер'єр повернулися мішковина і небілений льон, сизаль. У меблевому асортименті, що притаманне еко-стилю, присутні масивні цільно дерев'яні меблі: комоди, буфети, відкриті полиці. Для проектування інтер'єру в еко-стилі дизайнери використовують природні кольори: білий, коричневий, бежевий, блідо-зелений, кольори неба і трави, води та каміння, дерева та піску. Часто еко-стиль представляють у вигляді провансу чи кантрі з великою кількістю мережива, декоративних елементів, різьбою, розписами тощо. Еко-стилю характерна присутність еко-принтів. Еко-принти – це зображення птахів та комах, рослин та тварин, дерев та інших природних об'єктів, а також різноманітні квіткові композиції.

Від екологічності приміщення, в якому ми знаходимось, значною мірою залежить наше самопочуття та здоров'я. У свою чергу, екологічність приміщення визначається чистотою будівельних і оздоблювальних матеріалів, а також правильно вибраним розміщенням і продуманим планувальним рішенням.

Під поняттям «екологічний» слід розуміти інтер'єр, який дозволяє його мешканцям відчувати єднання з природою та гармонією з навколишнім середовищем, це універсальний спосіб збереження рівноваги між природним і людським чинниками. Таким чином, використання екологічно чистих матеріалів в сучасному інтер'єрі дає можливість забезпечити спокійну, теплу атмосферу, позитивно впливає на здоров'я та самопочуття мешканців. Крім того, відкриває нові можливості для втілення креативних ідей дизайнерами інтер'єру, сприяє розробці нових підходів та створенню новітніх технологій для використання екологічних матеріалів в сучасному інтер'єрі.

### Література

1. Бойчук О.В. Екологічний дизайн: пріоритети, думки, особистості / Олександр Бойчук // Особистість митця в культурі: матеріали II Міжнар. наук.-практ. конф. (20-22 квітня 2016р.), ХНТУ / за ред. Білик А.А. – Херсон: ХНТУ, 2016 – С. 14-19.
2. Дизайнерська діяльність: екологічне проектування: науково-методичне видання / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько – К.: Укр НДІДЕ, 2016. – 196 с.