

УДК 687

**ТЕХНОЛОГИЯ И КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО
МЕХОВОГО ПАЛЬТО**

Э.Р. СИТДИКОВА, Д.М. ХИСАМИЕВА
ФГБОУ ВО Казанский национальный исследовательский
технологический университет

Успех каждого предприятия – это качество материала, искусство мастеров и постоянный творческий поиск, поскольку конкурентоспособное меховое изделие – это композиция, где материал, модель и технология гармонично дополняют друг друга [1].

Благородная и пластичная норка является одним из наиболее традиционных и привычных видов меха. Волос норки одинаковой длины придает любому готовому изделию исключительную элегантность. Современный стиль, удобная конструкция и соответствие направлению моды приводит к повышению как производственного, так и потребительского спроса у современных, модных женщин.

Норка СТК самый популярный вид норки в Российской меховой индустрии. СТК означает окрас норки в стандартный темно-коричневый цвет. Для волоса норки СТК характерно наличие длинной рослой ости, хорошо прикрывающей подпушь. Как правило, остевые волосы насыщенно коричневого цвета, а подпушь темно-серая. Для СТК свойственен шоколадный оттенок, что делает данный вид меха неповторимым по цвету [2].

Разработаны модели и изготовлено женское меховое пальто из шкур норки СТК (рисунок 1).



Рис. 1. Женское меховое пальто

Изделие соответствует эстетическим требованиям, так как пальто удобное, красивое и что главное для потребителя – модный классический крой и богатый цвет меха создают гармоничный облик. При выборе мехового изделия каждая женщина щепетильно оценивает все характеристики предложенной ей модели. Одним из важных показателей является соответствие воротника к фасону пальто. Влияет данный показатель также на общий стиль изделия. На рисунке показаны два вида воротника. Конструкция пальто проста и технологична, что позволяет сочетать его с другими вещами и дополнять его разнообразными аксессуарами. Данная модель отвечает функциональным требованиям, так как предохраняет потребителя от неблагоприятных атмосферных воздействий. Пальто соответствует росту, размеру, полнотной группе.

При покупке шкурок для изделия следует обращать внимание на страну-изготовитель. Мировыми лидерами в производстве этого вида пушнины стали Северная Америка, Скандинавия и Россия. Но в отличие от канадской норки, у которой мех не такой длинный, менее пушистый, скандинавская и российская наиболее подходит к нашему климату. Она меньше боится влаги, а значит и более ноская.

Выбор и конфекционирование пакета материалов при проектировании и изготовлении меховой одежды является важным моментом в формировании ее качества. Меховое изделие, как и одежда из других материалов, является многослойным, каждый слой которого выполняет вполне определенные функции. При подборе пакета должны быть учтены свойства всех материалов, комплектующих его. Оптимально подобран пакет материалов, а именно: шкурки норки СТК (тонируемые), укрепляющая прокладка – бязь (арт.19205), утепляющая – шерстипон (арт.11 G002 APP-1002), бортовая ткань (арт. 10164), прокламелин (арт.935508), подкладочная ткань (вискоза -52; п/э – 48), крючки-клипсы шубные «Amii», нитки армированные и полиэфирные «Coatsgral».

При пошиве изделий большое влияние оказывает выбор оборудования. Для производства женского мехового пальто подобрано оборудование с учетом особенности шкурок норки. Для соединения шкурок машинным способом предложены скорняжные машины однониточного цепного краеобметочного стежка Strobel 141-40-IFC1 (EFKA), для сборки изделия скорняжная машина Aurora GP4-4. Для стачивания деталей подклада подобрана одноигольная швейная машина Typical gc 6850.

Литература

1. Абуталипова Л.Н. Особенности изготовления изделий из натурального и искусственного меха / Л.Н. Абуталипова, Ф.Р. Ковалева. – Казань: Казанский государственный технологический университет, 2002. – 528 с.
2. Конопальцева Н.М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. Часть 2 / Н.М. Конопальцева, П.И. Рогов, Н.А. Крюкова. – М.: Академия, 2007. – 288 с.