

УДК 687. 016.5

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ ДЛЯ МУЖСКОЙ КУРТКИ

Я.А. НЕТУДЫХАТА, Ф.Г. ТУХВАТУЛЛИН, И.Д. СИБГАТУЛЛИН
ФГБОУ ВО «КНИТУ»

Далеко не всегда на небе сверкает солнышко, а на улице стоит жаркая летняя погода, поэтому незаменимой вещью в гардеробе любого мужчины является куртка. Куртка является универсальной вещью, которая может отлично подойти под стиль любого мужчины. Сейчас существуют множество разновидностей курток, которые отличаются фасоном, материал, цветом и назначением.

К курткам предъявляются следующие потребительские и технико-экономические требования [1]:

- гигиенические требования, прежде всего это теплозащитные свойства, так как назначение куртки – защищать тело от неблагоприятных воздействий окружающей среды (дождь, ветер);
- эксплуатационные свойства, так как качество куртки должно сохраняться в процессе всего срока эксплуатации;
- эстетические требования, так как куртка должна соответствовать эстетическому идеалу, современному направлению моды, иметь товарный вид, быть отражением своего времени;
- функциональные требования, куртка должна соответствовать конкретному назначению и условиям эксплуатации;
- экономически, куртка должна быть недорогой и общедоступной для массового покупателя при высоком качестве. Расходы на эксплуатацию тоже должны быть небольшими;
- стандартизации и унификации, в соответствии с конструкторско-технологическими требованиями куртка должна быть несложных конструкций, позволяющих применять унифицированные детали, экономичные раскладки, рациональные способы обработки и высокопроизводительное оборудование.

Одежда является многослойным и многокомплектным изделием, состоящим из основных и вспомогательных материалов. В пакет изделия обычно входят основной, подкладочный, прокладочный, фурнитура, отделочные и скрепляющие материалы.

В настоящее время ассортимент материалов для изготовления курток огромен. Показатели свойств материалов, из которых их изготавливают, должны отвечать целому ряду требований, обеспечивающих прежде всего комфортность, надежность и формоустойчивость изделий.

Верхняя одежда, в конкретном случае куртка, несёт за собой защитные свойства. Когда на улице ветрено, куртка должна сохранять комфортную температуру пододёжного пространства, поэтому важным показателем будет являться воздухопроницаемость. Так же важным показателем будет являться паропроницаемость потому, как проявив излишнюю активность, человек может вспотеть. Человек фактически всё время находится в движении

(наклоняется, чтобы застегнуть обувь; находясь в транспорте, держится за поручень и т.д.), поэтому для обеспечения функции движения очень важны такие показатели, как поверхностная плотность и жёсткость.

Так как куртка рассчитана на несколько сезонов носки и зачастую является повседневной частью одежды, то при выборе материалов необходимо учитывать такие показатели как: усилие при разрыве, устойчивость при истирании по плоскости, усилие при действии светопогоды, усадка после стирки, устойчивость окраски.

Немаловажными требованиями к материалам являются эстетические требования. Эти требования должны соответствовать современным направлениям моды по цвету, фактуре материала.

Верхняя одежда должна быть удобной и мягкой, поэтому необходимо учесть показатели жёсткости, поверхностной плотности. Как говорилось ранее, куртка является повседневной частью одежды и рассчитана как для отдыха, так и для работы, поэтому необходимо учесть показатели лёгкости ухода, такие как: загрязняемость, отстирываемость (химчистка), скорость сушки, несминаемость.

Материал для мужской куртки должен быть безвредным для окружающей среды. При переработке он не должен выделять частиц пыли, вредных газов и примесей, так же материал должен быть безвредным для человека, т.е. необходимо проверить токсичность химического состава.

К мужской куртке предъявляются следующие конструкторско-технологические требования: толщина, осыпаемость нитей, раздвигаемость нитей, усадка при замачивании, усадка при влажно-тепловой обработке, жесткость. Эти свойства в той или иной мере оказывают влияние на конструкцию изделия и параметры его технологической обработки [2].

В качестве подкладки в куртках используют шелковые, полупшелковые, синтетические и хлопчатобумажные подкладочные ткани, тонкие гладкие синтетические полотна, искусственный и натуральный мех. В ассортименте подкладочных тканей преобладают вискозные и вискозно-ацетатные ткани.

Кроме основного, подкладочного и прокладочного материала при изготовлении изделия не менее важное значение имеет фурнитура.

Фурнитура служит для застегивания курток, прикрепления, упрочнения деталей изделий, а также для удобства эксплуатации одежды.

Для пошива мужских курток в качестве фурнитуры использовались швейные нитки, пуговицы, клёпки.

Пакет материалов и фурнитуры на мужской куртки необходимо выбирать в соответствии со сформулированными требованиями и функциями изделия.

Литература

1. Орленко Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды: Учебное пособие. – М.: Форум: Инфра – М, 2016. – 288 с.
2. Шеромова И.А., Моисеенко О.В. Выбор и характеристика материалов. – Владивосток: изд-во ВГУЭС, 2014. – 31 с.