

УДК 687.016

**ДОСЛІДЖЕННЯ МОРСЬКОГО СТИЛЮ ПРИ СТВОРЕННІ
АНСАМБЛЮ ОДЯГУ ПІД ДЕВІЗОМ «ПІДНЯТИ ВІТРИЛА!»**

Є. В. КУЗЬМІНА, О. М. ТРОЯН

Хмельницький національний університет

Понад сто років тому англійська королева Вікторія замовила кравцю білий матроський костюм для свого чотирирічного сина. Створений образ отримав приголомшливий успіх і стрімко набув популярності не тільки в дитячому, але й у жіночому гардеробі. Так, прагнучи продемонструвати зв'язок монархії з військово-морським флотом, королева мимоволі заснувала в одязі новий стиль.

Спочатку одяг в морському стилі був популярним лише серед аристократів, але в 30-х роках ХХ ст. знаменита Коко Шанель надала йому нового дихання – він стрімко завоював Європу, а згодом увесь світ.

Морський стиль (marine style) належить до нечисленних трендів, які ніколи не втрачають своєї актуальності. Люди завжди фантазували на тему моря й тих, хто борознив його простори. Морська стихія асоціюється з одного боку – з відвагою й романтикою, а з другого – з відпочинком. Отож не дивно, що цей стиль став одним із найбільш улюблених і серед дизайнерів одягу, і серед його носіїв.

Попри свої монархічні корені, після виникнення прет-а-порте, морський стиль став чи не найяскравішим уособленням доступного, демократичного та модного вбрання. А поєднання властивих marine style ознак з новими конструктивними рішеннями й виразними засобами дало практично необмежений простір для експериментів.

З метою створення ансамблю сучасного жіночого одягу, цікавого як для споживачів, так і для виробників, виконано дослідження морського стилю. Це дозволило вивчити характеристики й особливості стилю та запропонувати вирішення основних композиційних формоутворюючих елементів, форму модельних і оздоблювальних деталей, колірну палітру.

Отримана інформація дала можливість розробити творчий ескіз, на основі якого був спроектований і виготовлений ансамбль жіночого одягу під девізом «Підняти вітрила!». Виконаний у традиціях marine style, він створює лаконічний і стильний образ сучасної жінки, якій підвладна бурхлива стихія життя.

Як свідчать останні модні тенденції, на зміну дуже популярному і простому стилю casual сьогодні приходить концепція «нової жіночності». В її основі – зручний і практичний одяг, який дозволяє сформувати індивідуальний образ. Ансамбль «Підняти вітрила!» цілком відповідає цій вимозі. Він підкреслює енергійність і водночас жіночність сучасної панянки, залишаючись при цьому естетичним і комфортним. Розроблений ансамбль одягу (рис. 1) призначений для жінок молодшої вікової групи.

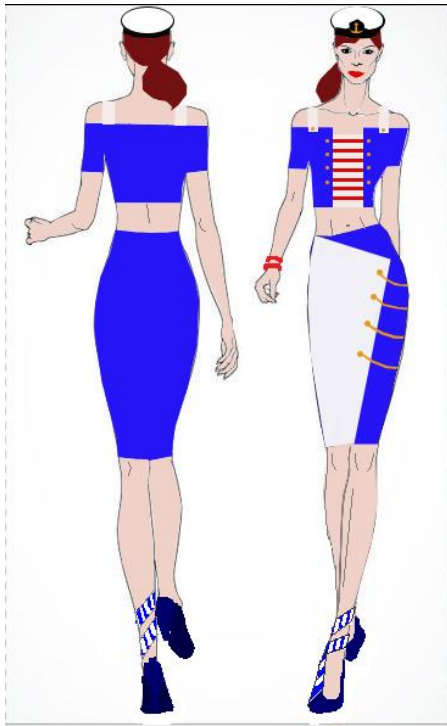


Рис. 1. Ансамбль одягу під девізом «Підняти вітрила!»

В основу кольорового вирішення покладено класичну для морського стилю гамму, а тому домінує в ній колір моря – синій. Відтіняє й підкреслює його глибину білий, а розставляє акценти червоний. Таке сполучення робить вбрання ефектним, а гра контрастів утворює елегантний силует. Особливої вишуканості образу надають золоті гудзики різних розмірів, шнур і тасьма.

Ансамбль складається з найбільш популярних видів жіночого одягу, які є базовими речами гардероба, – спідниці й жакета, виконаних з гладкофарбованого шовку.

Елегантна спідниця-олівець синього кольору має чітку посадку на талії й довжину міді. Завдяки цьому вона чудово поєднується з прилеглим укороченим кітеллем і формує ідеальні пропорції. Переднє полотнище спідниці – біле. За своєю геометрією воно

нагадує силует вітрила, що майорить над водною гладдю. Лінію діагоналі оздоблюють чотири декоративні гудзики з якорями. Подібно до того, як у давнину морський канат поєднував якір з корпусом судна, біле й синє полотнища спідниці поєднані золотистим шнуром. Як натяк на славнозвісні морські вузли, один його кінець зав'язаний декоративними петлями навколо гудзиків, а другий схований у бічному шві. Утворені завдяки цьому плавні лінії нагадують східці мотузкової драбини на вітрильнику, а також дещо пом'якшують чітку геометрію спідниці.

Жакет-кітель синього кольору сягає лінії талії. Прилеглість силуету забезпечує блискавка, розташована в середньому шві спинки. Особливої жіночності вбранню надає відкрита лінія плечей. Як і короткі рукави, вона дозволяє відкрити морську засмагу і вигідно відтінити її білими шлейками, що приєднуються до виробу золотистими гудзиками. Носієм традиційної для морського стилю горизонталі в жакеті є планка білого кольору. Вона закріплена на пілочках за допомогою декоративних гудзиків і завдяки настроєній поперек деталі червоній тасьмі викликає асоціацію з традиційним матроським тільником.

Створений образ доповнюють стилізована під капітанський кашкет кепка, клатч-скринька і великий наручний годинник. Туфлі на високих підборах додають вбранню елегантності й романтики, а балетки із тканини роблять його доречним під час відпочинку.

Результатом проведеного творчого дослідження стала участь ансамблю «Підняти вітрила!» у Всеукраїнському фестивалі молодих дизайнерів одягу «Барви Поділля-2016».